

MASTER 1 HISTOIRE DU CINEMA - 2025/2026

Pré-rentree : le lundi 8 septembre 2025 de 9h00 à 17h00 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Rentrée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à : Galerie Colbert (NHA), 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS

SEMESTRE 1

Sauf indication contraire ci-dessous les séminaires débutent le 22/09

UE1: Méthode et initiation à la recherche (1 séminaire au choix)

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	· LES CINEASTES AU TRAVAIL - C4010319 8 Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 24/09) Sylvie LINDEPERG
	· METHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA - C4011515 Mardi 9h00-11h00 Guillaume VERNET

UE 2: Spécialité (3 séminaires au choix)

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	· LES CINEASTES AU TRAVAIL - C4010319 8 Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 24/09) Sylvie LINDEPERG
	· METHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA - C4011515 Mardi 9h00-11h00 Guillaume VERNET
Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	· CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125 Les Mardis 7/10, 14/10, 21/10, 4/11, 18/11, 2/12, 9/12, 16/12 15h00-18h00 Yola LECAINEC
	· CINÉMA, CULTURE ET SOCIÉTÉ - C4090325 Mercredi 14h15-16h15 Pascal-Alex VINCENT

UE 3: Langue

LANGUE VIVANTE Les TD de langues débutent le 15/09 Se reporter au planning du département des langues https://intranet.panthéonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning
--