

Pré-rentrée administrative : le lundi 8 septembre 2025 de 10h00 à 11h00 Amphi de l'IAA

Pré rentrée pédagogique de parcours: le lundi 8 septembre 2025 de 11h00 à 13h00 Salle 106 (IAA)

Retournée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert (INHA), 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS  
 IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS  
 Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS  
 Musée du Quai Branly (MOB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS  
 Sorbonne, 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS  
 Centre Lourcine, 1 rue de la Glacière, 75013 PARIS  
 Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS  
 ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS

### SEMESTRE 1

Sauf indication contraire ci-dessous les séminaires débutent le 22/09

#### UE1: Fondamentaux informatiques appliqués aux SHS

STRUCTURATION ET EXPLOITATION DES DONNEES 1 J4150125  
 Voir l'EHS

ALGORITHMIQUE ET PROGRAMMATION 1 (PYTHON) J4150325  
 Voir l'EHS

STATISTIQUES 1 @ J4150525  
 Voir l'EHS

#### UE2: Parcours disciplinaire (1 séminaire au choix)

##### SEMINAIRES D' HISTOIRE

PLANNINGS EN LIGNE: <https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/>

##### SEMINAIRES D' HISTOIRE DE L'ART

#### ART ANTIQUE

ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE - C4010519  
 Mercredi 12h15-14h15

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Stéphane BOURDIN

CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES - C4036115  
 Jeudi 17h00-19h00

Salle 311 (IAA)

Maia POMADERE

ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE -1 C4031725

Jeudi 13h00-15h00 ( pas de séance le 20/11)

Salle BENJAMIN (Galerie Colbert)

Francis PROST

ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES - C4036715  
 Mercredi 9h30-11h30

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Stéphane BOURDIN

HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I - C4036515  
 Mardi 10H00-12H00

Salle 311

Gaëlle TALLET

**ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL ET ORIENTAL****ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 - C4036915**

Mardi 12h00 -14h00

Salle DEMARGNE ( Galerie Colbert)

Maréva U/ Dominique PIERI

**ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 - C4037115**

Vendredi 16H30-19H00

Salle 303

Jean Pierre VAN STAEVEL

**APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL - C4010315**

Lundi 10h00-11h45

Salle PERROT (Galerie Colbert)

Philippe PLAGNIEUX

**IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN AGE - C4010525**

Lundi 14h-15h45

Salle JULLIAN ( Galerie Colbert)

Anne Orange POILPRE

**ARCHITECTURE ET MATERIALITE A L'EPOQUE MEDIEVALE C4010925**

Mercredi 8h45-10h30

GRODECKI

Salle (Galerie  
Colbert)

Jean Baptiste VINCENT

**AMERIQUE PRÉCOLOMBIENNE****ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS- C4034915**

Jeudi 8h30-10h30

Salle RDJ2, Centre Mahler

Brigitte FAUGERE

**ART DES TEMPS MODERNES****RENAISSANCE ITALIENNE 1 - C4010515**

Mercredi 18h-19h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Sefy HENDLER

**POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES C4011525**

Mardi 9h00-10h45

Salle PERROT (Galerie Colbert)

Fiammetta CAMPAGNOLI

**PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIe SIÈCLE 1 - C4012515**

Lundi 12h00-13h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Michel WEEMANS

**SECONDE MODERNITE 1 - C4011125**

Mercredi 16H15-18H00

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Etienne JOLLET

**ART CONTEMPORAIN****PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 - C4010915**

Mardi 9h00-10h45

Salle JULIAN (Galerie Colbert)

Pierre WAT

**CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 C4012525**

Vendredi 10h45-12H30

PERROT

(Galerie

Colbert)

Salle

Philippe DAGEN

**ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115**

Vendredi 9h00-10h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Pascal ROUSSEAU

**ETUDES VISUELLES (XXe SIÈCLE) - C4011115**

Mercredi 15h00-16h45

Salle 106 ( IAA)

Stéphane LAURENT

**CONTEMPORARY ART BODY GENDER C4012325**

Vendredi 13h00-14h45

DEMARGNE

(Galerie

Colbert)

Salle

Elvan ZABUNYAN

<p>• <b>ARTS DU XIXe SIÈCLE 1 - C4011925</b>          Jeudi 11h00-12h45          DEMARGNE          (Galerie          Salle Colbert)</p>	Catherine MENEUX
---	------------------

<p>• <b>ART AND GLOBALIZATION- C4012725</b>           Vendredi 17h00-18h45           DEMARGNE          (Galerie          Salle Colbert)</p>	Lotte ARNDT
---	-------------

<p>• <b>NEW IMAGES : A MEDIUM BASED APPROACH C4010325</b>           Jeudi 18h00-19h45          DEMARGNE          (Galerie          Salle Colbert)</p>	Pierre-J. PERNUIT
---	----------------------

<p>• <b>HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE- C4012925</b>           Mardi 14h00-15h45          DEMARGNE          (Galerie          Salle Colbert)</p>	Éléonore CHALLINE
---	-------------------

<p>• <b>HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 - C4013515</b>           Jeudi 14h30-16h15          JULLIAN          (Galerie          Salle Colbert)</p>	Michel POIVERT
---	----------------

**HISTOIRE DU PATRIMOINE**

<p>• <b>PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 -C4020115</b>           Jeudi 9h00-10h45          Salle JULIAN (Galerie Colbert)</p>	Bertrand TILLIER
--	------------------

**HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE**

<p>• <b>HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIIe-XIXe siècles) - C4013125</b>           Mercredi 10h30-12h15          GRODECKI          (Galerie          Salle Colbert)</p>	Jean-François CABESTAN
---	------------------------

<p>• <b>REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DE L' ARCHITECTURE (XVIe-XXe siècles)</b>           Mercredi 16h00-17h45          GRODECKI          (Galerie          Salle Colbert)</p>	Jean Philippe GARRIC
---	----------------------

**HISTOIRE DU CINÉMA**

<p>• <b>LES CINEASTES AU TRAVAIL - C4010319</b>          8 Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 24/09 )          DEMARGNE          (Galerie          Salle Colbert)</p>	Sylvie LINDEPERG
---	------------------

<p>• <b>MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA - C4011515</b>           Mardi 9h00-11h00           Salle GRODECKI (Galerie Colbert)</p>	Guillaume VERNET
---	------------------

<p>• <b>CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125</b>           Les Mardis 7/10, 14/10, 21/10, 4/11, 18/11, 2/12, 9/12, 16/12          15h00-18h00           Salle GRODECKI (Galerie Colbert)</p>	Yola LECAINEC
--	---------------

<p>• <b>CINÉMA, CULTURE ET SOCIÉTÉ - C4090325</b>           Mercredi 14h15-16h15           Salle JULLIAN ( Galerie Colbert)</p>	Pascal-Alex VINCENT
---	---------------------

**SEMINAIRE D' ECONOMIE**

<p><b>ÉPISTEMOLOGIE DE L'ECONOMIE B5R90122</b>          Voir l'EES</p>	
--	--

**UE 3: Enjeux contemporains du numérique (2 séminaire au choix)**

<p>• <b>PRATIQUES NUMÉRIQUES EN HISTOIRE DE L'ART C4014125</b>           Lundi 10h00-11h45          JULLIAN          (Galerie          Salle Colbert)</p>	Vincenzo CAPOZZOLI
---	--------------------

• INFORMATIQUE ET NOUVELLES TECHNOLOGIES EN ARCHÉOLOGIE / Cours obligatoire C4030115				
CM	Lundi 13h30-15h00 ( duu 22/09 au 01/12)	Salle	Amphi (IAA)	François GILIGNY/ Vincenzo CAPOZZOLI
TD 1	Lundi 15h00-16h30 (du 22/09 au 01/12)	Salle	: informatique	Benoît BACONNET
TD 2	Lundi 16h30-18h00 (du 22/09 au 01/12)	Salle	: informatique	Benoît BACONNET
TD 3	Lundi 18h00-19h30 (du 22/09 au 01/12)	Salle	: informatique	Benoît BACONNET
TD 4	Mardi 12h00-13h30 (du 23/09 au 02/12)	Salle	: informatique	Benoît BACONNET
TD 5	Mardi 13h30-15h00 (du 23/09 au 02/12)	Salle	: informatique	Benoît BACONNET

**HISTORICITE DES DONNEES J4L10919**  
Voir l'EES

**UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE**

LANGUE VIVANTE  
**Les TD de langues débutent le 15/09**  
Se reporter au planning du département des langues  
<https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>