

« Anthropobiologie et archéologie funéraire
- Perfectionnement »

M2/Doctorat — 1^e semestre (S3)

Responsables : Sébastien Villotte (CNRS, UMR 7206, équipe ABBA)
UMR Éco-Anthropologie, équipe ABBA (Anthropologie Biologique et Bio-Archéologie)
Sebastien.villotte@cnrs.fr

13h30-17h30 : Musée de l'Homme (voir au dos pour les modalités pratiques)

Ce cycle de travaux dirigés propose aux étudiant·e·s des approfondissements sur les approches archéo-anthropologiques, paléopathologiques et taphonomiques appliquées aux contextes funéraires. Animés par des spécialistes issus du CNRS, du Muséum national d'Histoire naturelle, de l'INRAP et de services d'archéologie territoriaux, ces TD offrent l'occasion de croiser les regards entre terrain, laboratoire et publication scientifique.

L'objectif est de fournir aux étudiant·e·s des outils pratiques et théoriques pour développer une expertise fine en archéo-anthropologie, en articulant analyse morphologique, restitution des pratiques funéraires et compréhension des dynamiques sociales et culturelles.

Mercredi 01 octobre 2025

- Eléments de Paléopathologie. *Sébastien Villotte. CNRS.*

Mercredi 08 octobre 2025

- Interventions archéologiques en contexte funéraire : de la préparation du terrain au devenir des vestiges à long terme. *Jean-Gabriel Pariat. Service départemental d'archéologie du Val d'Oise.*

Mercredi 15 octobre 2025

- La fouille et la publication de l'hypogée II des Mournouards (Mesnil-sur-Ogier, Marne, Néolithique récent/final) : la naissance de l'archéo-anthropologie. *Philippe Chambon. CNRS.*
- Perfectionnement pour l'identification des fragments osseux et des petits os. *Philippe Chambon. CNRS.*

Mercredi 22 octobre 2025

- Les aires crématoires de Pompéi. *Isabelle Le Goff, INRAP.*
- Les os humains brûlés : identification des fragments et reconstitution des gestes et des séquences funéraires. *Isabelle Le Goff, INRAP.*

Mercredi 29 octobre 2025

- Transformation d'une nécropole mégalithique, du Néolithique au Bronze ancien : Le Petit-Chasseur à Sion (Valais, Suisse). *Philippe Chambon. CNRS.*
- Reconstituer les gestes funéraires : analyse archéo-anthropologique et taphonomique (exercices pratiques sur des photos et relevés de sépulture) *Philippe Chambon. CNRS.*

Mercredi 5 novembre 2025

- Variations anatomiques et affinités biologiques. *Aline Thomas. MNHN.*

Accès au Musée de l'Homme, salle Henri Breuil



MUSÉE
DE L'HOMME

17, place du Trocadéro 75116 Paris
métro Trocadéro (lignes 9 et 6)

Métro **Trocadéro, sortie 6** (av. Paul Doumer) ; côté « aile Passy », à droite quand on regarde la tour Eiffel depuis l'esplanade (l'aile du Musée de l'Homme et du Musée de la marine ; pas celle de la Cité de l'architecture et du Théâtre qui est « l'aile Paris »).

Passer par le **PC sécurité** (montrer pièce d'identité) : portillon métallique entre pavillon d'entrée du public (Musée de l'Homme et Musée de la marine) et le petit parking (juste à gauche, quand vous émergez de la sortie 6 du métro) ; tout droit jusqu'au bout, descendre l'escalier et sonner à la première porte métallique, juste à droite. L'agent.e de sécurité vous remettra un badge pour tou.te.s (essayez de coordonner votre arrivée 15 mn en avance) ou vous accompagnera aux ascenseurs (ou m'appellera pour que je vienne vous chercher) ; j'aurai envoyé vos noms la veille au PC sécurité.

Ensuite il faut prendre l'ascenseur (grâce à votre badge) jusqu'au **3^e étage** (pas l'ascenseur du milieu qui ne va que jusqu'au 2^e). Prendre à gauche en sortant de l'ascenseur ; la **salle Henri Breuil** est à gauche, dans le petit hall avec des sièges rouges et des objets ethnologiques.

Numéros utiles :

Bureau Sébastien Villotte : +33 (0)1 73 78 28 18