

MASTER 1 PATRIMOINE ET MUSÉES - 2025/2026

Réunion de pré-rentree administrative : Lundi 8 septembre 2025 de 9h30 à 12h30 - Salle 303 (Michelet)

Pré-rentree pédagogique par spécialité le lundi 8 septembre 2025 (Galerie Colbert)
*Arts médiéval, byzantin et islamique: 15h30-17h00 Salle JULIAN
*Temps modernes (XVe- XVIIIe siècles): 14h-15h30 Salle PERROT
*XIXe siècle: 14h00-15h30 Salle JULIAN
*XXe siècle: 14h00-15h30 Salle VASARI
*Histoire de la photographie: 15h30-17h00 Salle GRODECKI
*Histoire de la mode: 14h00-15h30 Salle GRODECKI

Rentrée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert , 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
Institut d'Art et d'Archéologie (IAA), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac (75013 PARIS)
Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
MAE, 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE
Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils , 75003 PARIS
Censier, 12 rue Censier 75005 PARIS
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS
Sorbonne Nouvelle (Campus Nation),8 avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS
Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils , 75003 PARIS
Lourcine, 1 Rue de la Glacière , 75013 Paris

SEMESTRE 1

UE1: ENJEUX ET METHODES DU PATRIMOINE (3 séminaires au choix, dont au moins un cours de Droit) - C4A14125

1 COURS DE DROIT OBLIGATOIRE A CHOISIR ENTRE:

INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117				
CM	Jeudi 17h30-19h30	Salle	331 (Censier)	Clara GAVELLI/ Sofia ROUMENTCHEVA / Cécile ANGER

DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716				
CM	Mercredi 8h00-11h (à partir du 17/09)	Salle	Amphi BACHELARD (Sorbonne)	Christine PAUTI /David SOLDINI

2 SEMINAIRES A CHOISIR ENTRE

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 - C4020115				
	Jeudi 9h00-10h45	Salle JULIAN (Galerie Colbert)		Bertrand TILLIER

HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL - J4J11315				
CM	Vendredi 10h00-12h00		D 632 (Sorbonne)	Guillaume MAZEAU/ Anne CONCHON/ Bertrand TILLIER

COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519				
	Lundi 8h45-10h30		Salle 303 (IAA)	Alain DUPLOUY

CONSERVATION PREVENTIVE (Cours de L3) - C3040519				
CM	Mardi (à partir du 16/09) 15H00-17H00 -	Salle	DOUCET (IAA)	Claire BETELU

UE2: SPECIALITE (2 séminaires au choix) - C4A14325

SPÉCIALITÉS

MEDIATION CULTURELLE

THEORIE DE LA MUSEOLOGIE ET DE L'EXPOSITION - C4140125				
1ere séance le Jeudi 18/09 14h00-16h00 18/09 Salle B208 (Centre Sorbonne nouvelle)				
	puis	Mardi (à partir du 23/09) 14h-16h	salle C109 (Centre Sorbonne nouvelle)	
				François MAIRESSE

PREHISTOIRE

PREHISTOIRE: METHODOLOGIE ET PROBLEMATIQUES - C4030925				
	Mercredi 10h-12h	Salle		Boris VALENTIN / Marianne CHRISTENSEN/ Roxane ROCCA

LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN: HISTOIRE ET ACTUALITE - C4031125				
	Mardi 13h30-15h30	Salle 311		Roxane ROCCA

|--|--|--|--|--|

TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : LE CAS DES MATIÈRES DURES D'ORIGINE ANIMALE - C4031325				
	Jeudi 10h00-12h00	Salle	326 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN

PROTOHISTOIRE

INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE LA FRANCE - C4034515				
	Mardi 13H00-15H00	Salle	Amphi Georges Dupuy (MALHER)	Françoise BOSTYN

ARCHEOLOGIE DU MONDE EGÉEN 1 : LE BRONZE RECENT ET LE DÉBUT DE L'ÂGE DU FER - C4037719				
	Mercredi 17h00-19h00	Salle	311 (IAA)	Maia POMADERE

GUERRE ET VIOLENCE DANS LES SOCIÉTÉS PROTOHISTORIQUES - C4032525				
	Mardi 10h00-12h00	Salle 326 (IAA)		Céline TOMCZYK/ Jean Marie LARUAZ/ Clément FELIU/ Clément NICOLAS

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE			
· ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C4034915			
Jeudi 8h30-10h30	Salle	RDJ2 (Centre Malher)	Brigitte FAUGERE
· ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 C4035115			
Mercredi 16h00-18h00	Salle	307 (IAA)	Eva LEMONNIER
· ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRe ANDINE 1 C4035315			
Mardi 17h00-19h00	Salle	319 (IAA)	Alicia ESPINOSA
· ARCHÉOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRÉCOLOMBIENNES C4031515			
Mardi 9H00-11H00	Salle	319 (IAA)	Stephen ROSTAIN/ Juliette TESTARD
MONDE ARCTIQUE			
· LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE, ART ET ARCHÉOLOGIE C4035515			
Mercredi 17h30-19h30	Salle	RDJ2 (MAHLER)	Claire ALIX
ORIENT ANCIEN			
· ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C4035915			
Jeudi 10h00-12h00	Salle	101	Guillaume GERNEZ
ANTIQUITE CLASSIQUE			
· CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C4036115			
Jeudi 17h00-19h00	Salle	311 (IAA)	Maia POMADERE
ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET METHODE D'ANALYSE C4010519			
Mercredi 12h15-14h15	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN
· ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C4031725			
Jeudi 13h00-15h00 (pas de séance le 20/11)	Salle	BENJAMIN (Galerie Colbert)	Francis PROST
· ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C4036715			
Mercredi 9h30-11h30	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN
· HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN 1 - C4031925			
Mardi 10H00-12H00	Salle	311	Gaëlle TALLET
MOYEN-ÂGE			
· ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C4036915			
Mardi 12h00 -14h00	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Dominique PIERI
· ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DES ARTS DU M ONDE ISLAMIQUE 1 - C4032125			
Vendredi 16H30-19H00	Salle	303	Jean-Pierre VAN STAEVEL
· APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL C4010315			
Lundi 10h00-11h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe PLAGNIEUX
· ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C4037315			
Jeudi 09h30-12h30	Salle	319	Anne NISSEN / Emilie PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
MONDES MEDIEVAUX ET MODERNES 1 - C4032325			
Jeudi 14h00-17h00	Salle	319	Anne NISSEN / Emilie PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
ARCHITECTURE ET MATERIALITES A L'EPOQUE MEDIEVALE - C4010925			
Mercredi 8h45-10h30	Salle GRODECKI		Jean Baptiste VINCENT
IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-AGE - C4010525			
Lundi 14h00-15h45	Salle JULLIAN		Anne Orange POILPRE
ART DES TEMPS MODERNES			
· RENAISSANCE ITALIENNE 1 C4010515			
Mercredi 18h-19h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Sefy HENDLER
SECONDE MODERNITE 1 - C4011125			
Mercredi 16h18-1800	Salle JULLIAN		Etienne JOLLET
POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES - C4011525			
Mardi 9h00-10h45	Salle PERROT		Fiammetta CAMPAGNOLI
· PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe SIECLES) 1 - C4011725			
Lundi 12h00-13h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEEMANS
ART CONTEMPORAIN			
· PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (XIXe SIECLE) 1 - C4010915			
Mardi 9h00-10h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Pierre WAT
ARTS DU XIXe SIECLE 1 - C4011925			
Jeudi 11h00-12h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Catherine MENEUX
ETUDES VISUELLES (XXe SIECLE) - C4012125			
Mercredi 15h00-16h45	Salle	106 (IAA)	Stéphane LAURENT
· ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115			
Vendredi 9h-10h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
· CONTEMPORY ART, BODY, GENDER - C4012325			
Vendredi 13h00-14h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Elvan ZABUNYAN
· CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 - C4012525			
Vendredi 10h45-12h30	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN

Vendredi 17h00-18h45	ART AND GLOBALIZATION - C4012725	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNDT
Jeudi 18h00-19h45	NEW IMAGE: A MEDIUM-BASED APPROACH - C4010325	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pierre-J. PERNUIT
Jeudi 14h30-16h15	HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 C4013515	Salle	JULLIAN	Michel POIVERT
Mardi 14h00-15h45	HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE - C4012925	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eleonore CHALLINE
HUMANITES NUMERIQUES - C4014125				
Lundi 10h-11h45	PRATIQUES NUMERIQUES EN HISTOIRE DE L'ART - C4010125	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Vincenzo CAPOZZOLI
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4014525				
Mercredi 10h30-12h15	HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIe - XXIIe SIECLES) - C4013125	Salle	GRODECKI	Jean François CABESTAN
Mercredi 16h-17h45	REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DE L'ARCHITECTURE - C4013325	Salle	GRODECKI	Jean Philippe GARRIC
HISTOIRE DU CINÉMA				
Mardi 9h00-11h00	MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA C4011515	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 24/09)	LES CINEASTES AU TRAVAIL C4010319	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
Mardis (7/10, 14/10, 21/10, 4/11, 18/11, 2/12, 9/12, 16/12)	CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125	15h00-18h00	GRODECKI (Galerie Colbert)	Yola LECAINEC
HISTOIRE				
PLANNINGS EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/				
UE3: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE				
LANGUE VIVANTE C4A14525 Début des cours: 15/09 Se reporter au planning du département des langues https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/ddl/planning/				