

L3 Cinéma - 2025/2026- SEMESTRE 5						
Début des cours le 15/09 (sauf indications contraires sur ce document)						
UE FONDAMENTALE 1						
NAISSANCE DU CINEMA C3030119/C33C0119 Cours :Mardi 12H30-14H00 Salle 106 A. CÔME						
TD	Mardi	14h00	15h30	106	A. CÔME	
CINEMATOGRAPHIES DE L'EST C3030125/C33C0125 Cours :Lundi 13H30-15H00 Salle 106 A. MAMAEVA						
TD	Lundi	15h00	16h30	106	A. MAMAEVA	
CINEMATOGRAPHIE D'AFRIQUE ET DU MOYEN-ORIENT C3030325/C33C0325 Cours: Lundi 17h00-18h30 Salle 101 A. DEVICTOR						
TD1	Lundi	18h30	20h00	101	A. DEVICTOR	
ANALYSE DE LA MISE EN SCENE C3030919/ C33C0919 Cours : Jeudi 14H00-15H30 Salle Doucet S. GOUDET						
TD1	Jeudi	15h30	17h00	Doucet	S. GOUDET	
UE DE METHODOLOGIE ET DE PRE-PROFESSIONNALISATION						
2 COURS OBLIGATOIRES						
ŒUVRES ET ARCHIVES: AVEC QUOI FAIT-ON L'HISTOIRE DE L'ART? C3021125 Cours : Mercredi 15h-16h30 Amph Cours collectif coordonné par S. HASSID et P. J PERNUIT Participation de : D. MORANA BURLOT/ A.O. POILPRE/R. BOUTTIER/ E. CHALLINE/ A. SZCEZPANSKA/S. DELPEUX/ L. ARNDT						
TD1	Lundi	12h00	13h30	101	S. HASSID	
TD2	Lundi	12h00	13h30	101 (sauf 15/12 Salle 106)	S. HASSID	
TD3	Mardi	8h30	10h00	311	C. HANEN	
TD4	Mardi	8h30	10h00	311	C. HANEN	
TD5	Mardi	17h00	18h30	DOUCET	V. BONNOT GALLUCCI	
TD6	Mardi	17h00	18h30	106	V. BONNOT GALLUCCI	
TD7	Mardi	18h30	20h00	106	V. BONNOT GALLUCCI	
TD8	Mardi	18h30	20h00	106	V. BONNOT GALLUCCI	
TD9	Vendredi	9h00	10h30	106	A. MENETRIER	
TD10	Vendredi	9h00	10h30	106	A. MENETRIER	
TD11	Vendredi	10h30	12h00	106	C. LEVASSEUR	
TD12	Vendredi	10h30	12h00	106	C. LEVASSEUR	
TD13	Vendredi	17h00	18h30	101	P.J. PERNUIT	
TD14	Vendredi	17h00	18h30	101	P.J. PERNUIT	
(1) Les Td liés à ce cours ont lieu tous les 15 jours. TD impairs: début la semaine du 22/09 TD pairs: début la semaine du 29/09						
ECONOMIE DU CINEMA / C3030725 Cours : Mardi 15H30-17H00 Salle 106 T.DOMINGUEZ						
1 matière à choisir parmi la liste ci-dessous						
LES MONDES DE L'ART (XIXe - XXle SIECLES) C32C0125 Cours : Mercredi 16h30-18h00 Amphi S. DELPEUX						
ART ET MONDIALISATION C3020525/C32C0525 Cours : Mardi 10H30-12H00 Amphi L. ARNDT						
XIXème SIECLE C32C1519 Cours : Lundi 10H30-12H00 Amphi C. MENEUX						
ARCHITECTURE DU XXe SIECLE (2) C3021919/ C32C1919 Cours : Mardi 13H30-15H00 Salle 303 E. MARANTZ						
XXème SIECLE C32C1719 Cours : Mercredi 12H00-13H30 Amphi P. DAGEN						

L3 Cinéma - 2025/2026- SEMESTRE 6						
UE FONDAMENTALE 1						
METHODE D'ANALYSE D'UN GENRE CINEMATROGRAPHIQUE C3030425 / C33C0625 Cours : Mardi 16H30-18H00 Salle 303 S. GOUDET						
TD1	Mardi	18h00	19h30	303	S. GOUDET	
CINEMATOGRAPHIE NATIONALE C3030419 Cours :Vendredi 9H00-10H30 Salle 303 G. VERNET						
TD1	Vendre	10h30	12h00	303	G. VERNET	
CINEMA ET HISTOIRE C3030819 Cours : Les Mardis (dates à venir) 13h00-16h00 N. LIONTOU						
PUISSANCES CINEMATOGRAPHIQUES MONDIALES C33C0425 Cours: Vendredis (dates à venir) 13h30-16h30 Salle:101 G. VERNET/ A. DEVICTOR						
UE DE METHODOLOGIE ET DE PRE-PROFESSIONNALISATION						
LES GRANDES QUESTIONS DE L'HISTOIRE DE L'ART (3) C3021425 Cours : Lundi 10H30-12H00 Amphi E. HAMMEN						
TD1 (1)	Mercredi	17h00	18h30	311	M. CLEMENCEAU	
TD2	Mercredi	17h00	18h30	311	M. CLEMENCEAU	
TD3	Mercredi	18h30	20h00	311	M. CLEMENCEAU	
TD4	Mercredi	18h30	20h00	311	M. CLEMENCEAU	
TD5	Vendredi	10h00	11h30	319	E. BAUCHARD	
TD6	Vendredi	10h00	11h30	319	E. BAUCHARD	
TD7	Jeudi	10h00	11h30	106	E. KOZLOV	
TD8	Jeudi	10h00	11h30	106	E.KOZLOV	
TD9	Jeudi	11h30	13h00	106	M. SALCEDO BERRUETA	
TD10	Jeudi	11h30	13h00	106	M. SALCEDO BERRUETA	
TD11	Jeudi	13h00	14h30	106	M. SALCEDO BERRUETA	
TD12	Jeudi	13h00	14h30	106	M. SALCEDO BERRUETA	
TD13	Vendredi	14h00	15h30	101	S. TOUBOUL-OPPENHEIMER	
TD 14	Vendredi	14h00	15h30	101	S. TOUBOUL-OPPENHEIMER	
(1) Les Td liés à ce cours ont lieu tous les 15 Les Td 1,3, 5, 7 , 9, 11,13 débiteront la semaine du 26 janvier 2026 Les Td 2, 4, 6, 8 ,10 , 12 et 14 débiteront la semaine du 2 février 2026						
INSTITUTIONS DU CINEMA C3031019 Cours : Lundi 13H30-16H30 Salle 106 R. GORCE						
PARCOURS EN ARCHIVE C3031219						
Cours bi-mensuel Mardi 9h00-12h00 (dates à venir) N. LIONTOU						
1 matière à choisir parmi la liste ci-dessous						
FAIRE ET SAVOIR-FAIRE ARTISTIQUES ET ARTISANAUX (2) C32C3619 Cours : Mercredi 13H30-15H00 Salle Doucet W. WHITNEY						
HISTOIRE DU PATRIMOINE ET DES MUSEES C32C3219 Cours : Lundi 9H00-10H30 Amphi A. BERTINET						
HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE C32C2819 Cours : Mercredi 18H30-20H00 Amphi M. POIVERT						
ARCHITECTURE ACTUELLE C32C1819 Cours :Mardi 13h30-15h00 Salle 303 F. BOUSQUET						
ART AU PREMIER XXe SIECLE C3020825/ C33C0225 Cours : Lundi 12h00-13h30 Amphi K. SOWELS						
ART ACTUEL C32C2219 Cours : Mercredi 9H00-10H30 Amphi P.J. PERNUIT						