

Photographie
1991-2025

Liste des mémoires disponibles pour consultation au centre Malher.

Année	NOM	Prénom	TITRE	Pages	oui (2)
2010	AHN	Hye-Sung	Approche historique des traitements des daguerréotypes : évolution de la pratique du nettoyage des plaques daguerriennes	143	non
2004	BEUTTER	Marie	De la conservation et la restauration des photographies au sauvetage des photographies inondées	98	oui
2007	CUCINELLA	Giulia	Collection photographique d'artiste : une approche de conservation-restauration différente ? Exemple de la collection photographique du Musée Rodin	55	non
2009	GARION	Stéphane	La documentation des œuvres et le constat d'état : documentation de la plaque héliographique "La Sainte famille" réalisée par Nicéphore Nièpce	90	oui (2)
1996	GROSSO	Emmanuelle	Mémoire de fin d'études	142	non
2001	PAULIN	Florence	Laboratoire et restauration de film	56	
2001	RENOUF-GERMAIN	Ghylaine	Les ambrotypes, le dégât des eaux	83	
2002	TEXIER	Elodie	Paris - Pittstown - Edimbourg : une année de stage, études et réflexions sur le montage et le démontage des photographies	91	
1991	YVER	Carole	Les platinotypes : approche de la conservation-restauration	96	