

MASTER 2 GLOBAL HISTORY OF CONTEMPORARY ART - 2025/2026

Rentrée le 22/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à : Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS

SEMESTER 3

UE 1 : GROUP PROJECT

SPECIAL PROJECT: ARTISTS' VENUES

Vendredi 12h30-14h15

Salle JULLIAN

(GALERIE COLBERT)

Pascal
ROUSSEAU

**UE 2 : CURRENT ISSUES IN CONTEMPORARY ART
(choose 2 seminars)**

CONTEMPORARY ART MIGRATION AND GLOBALIZATION 1 C5R11725

Mercredi 14h00-15h45

Salle PERROT

(Galerie COLBERT)

Elvan ZABUNYAN

CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 3 C5R11925

Vendredi 14h15-16h00

Salle JULLIAN

(GALERIE COLBERT)

Philippe
DAGEN

FASHION HERITAGE AND EXHIBITIONS C5110125

Lundi 9h00-10h45

Salle GRODECKI

(GALERIE COLBERT)

Emilie HAMMEN

UE 3 : LANGUAGE

Choose one modern language course (English and Spanish are offered as specific courses for art historians)

LANGUE VIVANTE

Les TD de langues débutent le 15/09

<https://intranet.panthéonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>

SEMESTRE 4

Reprise des enseignements le 26/01

UE 1 : CURRENT ISSUES IN CONTEMPORARY ART (choose 2 seminars)

▪ CONTEMPORARY ART, MIGRATION AND GLOBALIZATION 2 C5R11825

Jeudi 16h00-17h45

JULLIAN
Salle (GALERIE
COLBERT)

Elvan ZABUNYAN

▪ CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 4 C5R12025

Vendredi 14h00-15h45

PERROT
Salle (GALERIE
COLBERT)

Philippe DAGEN

▪ RETHINKING EXHIBITION FORMATS C5R12225

Vendredi 9h00-10h45

DEMARGNE
Salle (GALERIE
COLBERT)

Pascal ROUSSEAU

UE 2 : MASTER'S RESEARCH DISSERTATION

Before the 26/06 12h