

MASTER 1 AVP mention Histoire de l'art - 2025/2026

Réunion de pré-rentrée administrative : Lundi 8 septembre 2025 de 9h30 à 12h30 - Salle 303 (Michelet)

La rentrée pédagogique se déroule le mardi 9 septembre 2025 de 9h30 à 12h30 dans l'Amphi Bachelard (Sorbonne)

Retournée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert (INHA), 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS  
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS  
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS  
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS  
Sorbonne, 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS  
Centre Lourcine, 1 rue de la Glacière, 75013 PARIS  
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS  
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS

SEMESTRE 1

Sauf indication contraire ci-dessous les séminaires débutent le 22/09

UE1: Enjeux et méthodes  
1 cours obligatoire

- METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4100125

Lundi 14h00-15h45  
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Eléonore MARANTZ

1 COURS DE DROIT OBLIGATOIRE A CHOISIR ENTRE:

INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117

CM Jeudi 17h30-19h30

Salle 311 (Censier)

Clara GAVELLI/ Sofia  
ROUMENTCHEVA /  
Cécile ANGER

DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716

CM Mercredi 8h00-11h (à partir du 17/09)

Salle Amphi BACHELARD (Sorbonne)

Christine PAUTI /David SOLDINI

UE 2: HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE ( 2 séminaires)

ARCHITECTURE ANTIQUE:LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE - C4010519

Mercredi 12h15-14h15

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Stéphane BOURDIN

ARCHITECTURE ET MATERIALITE A L'EPOQUE MEDIEVALE C4010925

Mercredi 8h45-10h30

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Baptiste VINCENT

HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIe-XIXe siècles) - C4013125

Mercredi 10h30-12h15

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean-François  
CABESTAN

REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DE L' ARCHITECTURE (XVIe-XXe siècles) C4013325

Mercredi 16h00-17h45

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Philippe  
GARRIC

UE 3: COMPLEMENTAIRE ( 1 SEMINAIRE)

HISTOIRE DU PATRIMOINE

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 -C4020115

Jeudi 9h00-10h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Bertrand TILLIER

COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519

Salle 303 (IAA)

Alain DUPLOUY

ART DES TEMPS MODERNES

RENAISSANCE ITALIENNE 1 - C4010515

Mercredi 18h-19h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Sefy HENDLER

POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES C4011525

	Mardi 9h00-10h45 Salle PERROT (Galerie Colbert)	Fiammetta CAMPAGNOLI
·	PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIe SIÈCLE 1 - C4012515 Lundi 12h00-13h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEEMANS
•	SECONDE MODERNITE 1 - C4011125 Mercredi 16H15-18H00 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Etienne JOLLET
ART CONTEMPORAIN		
•	PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 - C4010915 Mardi 9h00-10h45 Salle JULIAN (Galerie Colbert)	Pierre WAT
	CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 C4012525 Vendredi 10h45-12H30 PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
	ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115 Vendredi 9h00-10h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
	ETUDES VISUELLES (XXe SIÈCLE) - C4011115 Mercredi 15h00-16h45 Salle 106 ( IAA)	Stéphane LAURENT
Salle	CONTEMPORARY ART BODY GENDER C4012325 Vendredi 13h00-14h45 DEMARGNE (Galerie Colbert)	Elvan ZABUNYAN
	· ARTS DU XIXe SIÈCLE 1 - C4011925 Jeudi 11h00-12h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Catherine MENEUX
	· ART AND GLOBALIZATION- C4012725 Vendredi 17h00-18h45 DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNDT
Salle	· NEW IMAGES : A MEDIUM BASED APPROACH C4010325 Jeudi 18H00-19H45 DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pierre-J. PERNUIT
	· HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE- C4012925 Mardi 14h00-15h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eléonore CHALLINE
	• HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 - C4013515 Jeudi 14h30-16h15 JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel POIVERT
HUMANITES NUMERIQUES		
·	PRATIQUES NUMERIQUES EN HISTOIRE DE L'ART C4014125 Lundi 10h00-11h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Vincenzo CAPOZZOLI
HISTOIRE DU CINÉMA		
	· LES CINEASTES AU TRAVAIL - C4010319 8 Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 24/09 ) Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
•	MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA - C4011515 Mardi 9h00-11h00 Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
·	CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125 Les Mardis 7/10, 14/10, 21/10, 4/11, 18/11, 2/12, 9/12, 16/12 15h00-18h00 Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Yola LECAINEC
·	CINÉMA, CULTURE ET SOCIÉTÉ - C4090325 Mercredi 14h15-16h15 Salle JULLIAN ( Galerie Colbert)	Pascal-Alex VINCENT
UE4: LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE		
	<p>LANGUE VIVANTE</p> <p>Les TD de langues débutent le 15/09</p> <p>Se reporter au planning du département des langues</p> <p><a href="https://intranet.panthéonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning">https://intranet.panthéonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning</a></p>	



<b>CIRCULATIONS ARTISTIQUES (XXe siècle)- C4011825</b> Mercredi 12h30-14h15 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)			Kathia SOWELS
<b>NEW FASHION HISTORIES: A GLOBAL PERSPECTIVE C4012425</b> Lundis 9h30-11h15 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)			Emilie HAMMEN
<b>SOCIAL ASPECTS OF ART PRACTICE C4010225</b> Lundi 11h15-13h00 sauf du 26/01 au 9/02 Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)			Sophie DELPEUX
<b>OBJET, ART, TERRITOIRE - C4015619</b> Mercredi 10h45-12h30 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)			Lotte ARNDT
<b>HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE, MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE - C4011015</b> Mardi 12h00-13h45 Salle PERROT (Galerie Colbert)			Michel POIVERT
<b>HISTOIRE DU CINÉMA</b>			
<b>PROCES FILMES, PREUVES JUDICIAIRES C4090225</b> Lundis 16/02, 23/02, 09/03, 16/03, 23/03, 30/03, 13/04 10h00-13h00 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)			Sylvie LINDEPERG
<b>PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 1 - C4014415</b> Lundi 18h00-20h00 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)			Christophe GAUTIER
<b>CINÉMA ET POLITIQUE 2 - C4014615</b> Les Mardis (dates à venir) Salle GRODECKI (Galerie Colbert)			Ania SZCZEPANSKA
<b>CINÉMA: INDUSTRIE ET MARCHÉ</b> Jeudi 18h00-20h00 Salle BENJAMIN (Galerie Colbert)			Guillaume VERNET
<b>DROIT</b>			
<b>PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE E4011619</b> <b>Les 2 CM sont obligatoires</b> Mardi 14h30-16h00 et Mercredi 17h30-19h00 Tristan AZZI			Salle Amphi I Centre Panthéon Salle Turgot (Sorbonne)
<b>UE4 : EXPERIENCE EN MILIEU PROFESSIONNEL/MATIÈRE OBLIGATOIRE</b>			
STAGE OU EXPERIENCE EN LABORATOIRE - C4015T15 175h/Convention à saisir dans PSTAGE			
<b>UE 5 : LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE</b>			
LANGUE VIVANTE C403LN15 <a href="https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/ddl/planning/">https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/ddl/planning/</a>			Se reporter au planning du département des langues
<b>UE 6 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE - C401M215</b>			
Avant le 26/06			