

MASTER 1 AVP mention Patrimoine et Musées - 2025/2026

Réunion de pré-rentrée administrative : Lundi 8 septembre 2025 de 9h30 à 12h30 - Salle 303 (Michelet)

Pré rentrée pédagogique de parcours: le lundi 8 septembre 2025 de 15h30 à 17h00 Salle PERROT (Galerie Colbert)

Rentrée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert (INHA), 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
Musée du Quai Branly (MOB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
Centre Lourcine, 1 rue de la Glacière, 75013 PARIS
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS

SEMESTRE 1

Sauf indication contraire ci-dessous les séminaires débutent le 22/09

UE1: Enjeux et méthodes

1 cours obligatoire

- METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4100125

Lundi 14h00-15h45

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Eléonore MARANTZ

1 COURS DE DROIT OBLIGATOIRE A CHOISIR ENTRE:

INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117

CM

Jeudi 17h30-19h30

Salle

311 (Censier)

Clara GAVELLI/ Sofia ROUMENTCHEVA /
Cécile ANGER

DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716

CM

Mercredi 8h00-11h(À partir du 17/09)

Salle

mphl BACHELARD (Sorbonne)

Christine PAUTI/ David SOLDINI

UE 2: HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE (2 séminaires)

ARCHITECTURE ANTIQUE, LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE - C4010519

Mercredi 12h15-14h15

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Stéphane BOURDIN

ARCHITECTURE ET MATERIALITE A L'EPOQUE MEDIEVALE C4010925

Mercredi 8h45-10h30

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Baptiste VINCENT

HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIIe-XIXe siècles) - C4013125

Mercredi 10h30-12h15

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean-François CABESTAN

REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DE L' ARCHITECTURE (XVIe-XXe siècles) C4013325

Mercredi 16h00-17h45

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Philippe GARRIC

UE 3: COMPLEMENTAIRE (1 SEMINAIRE)

HISTOIRE DU PATRIMOINE

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 -C4020115

Jeudi 9h00-10h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Bertrand TILLIER

COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519

Lundi 8h45-10h30

Salle 303 (IAA)

Alain DUPLOUY

ART DES TEMPS MODERNES

RENAISSANCE ITALIENNE 1 - C4010515

Mercredi 18h-19h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Sely HENDLER

POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES C4011525

Mardi 9h00-10h45

Salle PERROT (Galerie Colbert)

Fiammetta CAMPAGNOLI

PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIe SIÈCLE 1 - C4012515

Lundi 12h00-13h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Michel WEEMANS

SECONDE MODERNITE 1 - C4011125

Mercredi 16h15-18h00

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Etienne JOLLET

ART CONTEMPORAIN

PROBLEMES DE METHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1- C4010915

Mardi 9h00-10h45

Salle JULIAN (Galerie Colbert)

Pierre WAT

CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 C4012525

Vendredi 10h45-12h30

Salle

PERROT (Galerie Colbert)

Philippe DAGEN

ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115

Vendredi 9h00-10h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Pascal ROUSSEAU

ETUDES VISUELLES (XXe SIÈCLE) - C4011115

Mercredi 15h00-16h45

Salle 106 (IAA)

Stéphane LAURENT

CONTEMPORARY ART BODY GENDER

C4012325

Vendredi 13h00-14h45

Salle

DEMARGNE
(Galerie Colbert)

Elvan ZABUNYAN

ARTS DU XIXe SIÈCLE 1 - C4011925 Jeudi 11h00-12h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Catherine MENEUX		
ART AND GLOBALIZATION- C4012725 Vendredi 17h00-18h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Lotte ARNDT		
NEW IMAGES : A MEDIUM BASED APPROACH C4010325 Jeudi 18h00-19h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Pierre-J. PERNUIT		
HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE- C4012925 Mardi 14h00-15h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Eléonore CHALLINE		
HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 - C4013515 Jeudi 14h30-16h15 Salle JULLIAN (Galerie Colbert) Michel POIVERT		
HUMANITES NUMERIQUES		
PRATIQUES NUMERIQUES EN HISTOIRE DE L'ART C4014125 Lundi 10h00-11h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert) Vincenzo CAPOZZOLI		
HISTOIRE DU CINÉMA		
LES CINEASTES AU TRAVAIL - C4010319 8 Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 24/09) Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Sylvie LINDEPERG		
MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA- C4011515 Mardi 9h00-11h00 Salle GRODECKI (Galerie Colbert) Guillaume VERNET		
CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125 Les Mardis 7/10, 14/10, 21/10, 4/11, 18/11, 2/12, 9/12, 16/12 15h00-18h00 Salle GRODECKI (Galerie Colbert) Yola LECAINEC		
CINÉMA, CULTURE ET SOCIÉTÉ - C4090325 Mercredi 14h15-16h15 Salle JULLIAN (Galerie Colbert) Pascal-Alex VINCENT		
UE4: LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE		
LANGUE VIVANTE Les TD de langues débutent le 15/09 Se reporter au planning du département des langues https://intranet.panthéonsorbonne.fr/en/intranet/departements/ddl/planning		
SEMESTRE 2		
Reprise des enseignements le 26/01 (sauf indications contraires,		
UE1: Enjeux et méthodes 1 cours obligatoire		
FORMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4100225 Jeudi 12h00-13h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert) Jean Philippe GARRIC		
UE 2: HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE (2 séminaires)		
LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE - C4010215 Vendredi 13h00-14h45 Salle PERROT (Galerie Colbert) Philippe PLAGNIEUX		
ARCHITECTURE, URBANISME ET SOCIÉTÉS (XVIe-XIXe siècles) C4100825 Mercredi 9h00-10h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Ronan BOUTTIER		
RECONVERSION DU PATRIMOINE BÂTI ET PAYSAGER: ENJEUX ACTUELS C4100425 Mercredi 11h30-13h15 Salle GRODECKI (Galerie Colbert) Jean-François CABESTAN		
UE 3: COMPLÉMENTAIRE (1 SEMINAIRE)		
HISTOIRE DU PATRIMOINE		
PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 2 -C4020819 Jeudi 9h15-11h00 Salle PERROT (Galerie Colbert) Bertrand TILLIER		
Mercredi 9h30-11h15	Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Arnaud BERTINET
Lundi 13h30-14h45	Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	MUSÉES ET MUSÉOGRAPHIE C4020215 Delphine BURLOT
ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL		
QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2- C4011815 Mardi 16h00-17h45 Salle GRODECKI (Galerie COLBERT) Anne Orange POILPRE		
ART DES TEMPS MODERNES		
PREMIÈRE RENAISSANCE- C4011025 Lundi 13h00-14h45 Finances 1 AB/1149		

Salle GRODECKI (Galerie Colbert) &	
- RENAISSANCE ITALIENNE 2 - C4012215 Les lundis 2/02,9/03 et 13/04 18h-20h (en visio) et Les Mercredis 28/01, 11/02,11/03, 25/03, 8/04 14h15-17h45 La présence à ces 2 cycles est obligatoire Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sely HENDLER
- PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIIe-XVIIIe siècles) 2 - C4011425 Mercredi 12h00-13h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEEMANS
SECONDE MODERNITE 2 C4011225 Les Mardis 27/01, 10/02,10/03,24/03,07/04 et 08/04 15h-18h30 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Etienne JOLLET
ART CONTEMPORAIN	
- PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (XIXe siècle) 2 - C4013415 Mardi 9h00-10h45 Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)	Pierre WAT
CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 2 C4012025 Vendredi 11h00-12h45 Salle PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 2 C4013615 Vendredi 13h00-14h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
ECONOMY, SOCIETY AND CREATION C4012225 Mardi 14h15-16h00 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Sophie CRAS
ART DU XIXe SIÈCLE -2 C4011625 Mardi 12h00-13h45 Salle DEMARGNE Galerie Colbert)	Sarah HASSID
- CIRCULATIONS ARTISTIQUES (XIXe siècle)- C4011825 Mercredi 12h30-14h15 Salle DEMARGNE Galerie Colbert)	Kathia SOWELS
NEW FASHION HISTORIES: A GLOBAL PERSPECTIVE C4012425 Lundis 9h30-11h15 Salle DEMARGNE	Emilie HAMMEN
SOCIAL ASPECTS OF ART PRACTICE C4010225 Lundi 11h15-13h00 Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Sophie DELPEUX
sauf les 3 premières séances Salle JULLIAN	
- OBJET, ART,TERRITOIRE - C4015619 Mercredi 10h45-12h30 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNDT
- HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE, MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE - C4011015 Mardi 12h00-13h45 Salle PERROT (Galerie Colbert)	Michel POIVERT
HISTOIRE DU CINÉMA	
PROCES FILMES, PREUVES JUDICIAIRES C4090225 Lundis 16/02,23/02, 09/03, 16/03, 23/03, 30/03, 13/04 10h00-13h00 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 1 - C4014415 Lundi 18h00-20h00 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Christophe GAUTIER
- CINÉMA ET POLITIQUE 2 - C4014615 Les Mardis (dates à venir) 9h00-12h00 Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Ania SZCZEPANSKA
CINEMA: INDUSTRIE ET MARCHÉ Jeudi 18h00-20h00 Salle BENJAMIN (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
DROIT	
PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE E4011619 Les 2 CM sont obligatoires Mardi 14h30-16h00 et Mercredi 17h30-19h00 Tristan AZZI	Salle Amphi I Centre Panthéon Salle Turgot (Sorbonne)
UE4 : EXPERIENCE EN MILIEU PROFESSIONNEL/MATIÈRE OBLIGATOIRE	
STAGE OU EXPERIENCE EN LABORATOIRE - C4015T15 175N/Convention à saisir dans PSTAGE	
UE 5 : LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE	
LANGUE VIVANTE C403LN15 Se reporter au planning du département des langues https://www.panthéonsorbonne.fr/ufrr/ddi/planning/	
UE 6 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE - C401M215	
Avant le 26/06	