

Réunion de pré-rentrée administrative : Lundi 8 septembre 2025 de 9h30 à 12h30 - Salle 303 (Michelet)

Pré rentrée pédagogique de parcours: le lundi 8 septembre 2025 de 15h30 à 17h00 Salle PERROT (Galerie Colbert)

Rentrée (22/08) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert (INHA), 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
 Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
 Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
 Centre Lourcine, 1 rue de la Gaîté, 75013 PARIS
 Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
 ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS

SEMESTRE 1

Sauf indication contraire ci-dessous les séminaires débutent le 22/09

UE1: Enjeux et méthodes**1 cours obligatoire**

- METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4100125

Lundi 14h00-15h45

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Eléonore MARANTZ

1 COURS DE DROIT OBLIGATOIRE A CHOISIR ENTRE:**INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117**

CM Jeudi 17h30-19h30

Salle

311 (Censee)

Clara GAVELLI Sofia ROUMENTCHEVA /
Cécile ANGER**DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716**

CM Mercredi 8h00-11h (à partir du 17/09)

Salle mphi BACHELARD (Sorbonne)

Christine PAUTI /David SOLDINI

UE 2: HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE (2 séminaires)**• ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET MÉTHODES D'ANALYSE - C4010519**

Mercredi 12h15-14h15

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Stéphane BOURDIN

ARCHITECTURE ET MATERIALITÉ À L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE C4010925

Mercredi 8h45-10h30

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Baptiste VINCENT

• HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIe-XIXe siècles) - C4013125

Mercredi 10h30-12h15

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean-François CABESTAN

• REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DE L'ARCHITECTURE (XVIIe-XXe siècles) C4013325

Mercredi 16h00-17h45

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Philippe GARRIC

UE 3: COMPLEMENTAIRE (1 SEMINAIRE)**HISTOIRE DU PATRIMOINE****• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 - C4020115**

Jeudi 9h00-10h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Bertrand TILLIER

COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519

Lundi 8h45-10h30

Salle 303 (IAA)

Alain DUPLOUY

ART DES TEMPS MODERNES**• RENAISSANCE ITALIENNE 1 - C4010515**

Mercredi 18h-19h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Sefy HENDLER

• POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES C4011525

Mardi 9h00-10h45

Salle PERROT (Galerie Colbert)

Fiammetta CAMPAGNOLI

• PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIe SIÈCLE 1 - C4012515

Lundi 12h00-13h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Michel WEEAMANS

• SECONDE MODERNITE 1 - C4011125

Mercredi 16h15-18h00

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Etienne JOLLET

ART CONTEMPORAIN**• PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 - C4010915**

Mardi 9h00-10h45

Salle JULIAN (Galerie Colbert)

Pierre WAT

CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 C4012525

Vendredi 10h45-12h30

Salle

PERROT (Galerie Colbert)

Philippe DAGEN

ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115

Vendredi 9h00-10h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Pascal ROUSSEAU

ETUDES VISUELLES (XXe SIÈCLE) - C4011115

Mercredi 15h00-16h45

Salle 106 (IAA)

Stéphane LAURENT

CONTEMPORARY ART BODY GENDER C4012325

Vendredi 13h00-14h45

DEMARGNE
(Galerie Colbert)

Elvan ZABUNYAN

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	ARTS DU XIXe SIÈCLE 1 - C4011925 Jeudi 11h00-12h45	Catherine MENEUX
Salle	ART AND GLOBALIZATION- C4012725 Vendredi 17h00-18h45	Lotte ARNDT
Salle	NEW IMAGES : A MEDIUM BASED APPROACH C4010325 Jeudi 18H00-19H45	Pierre-J. PERNUIT
Salle	HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE- C4012925 Mardi 14h00-15h45	Eléonore CHALLINE
JULLIAN (Galerie Colbert)	HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 - C4013515 Jeudi 14h30-16h15	Michel POIVERT
HUMANITES NUMERIQUES		
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	PRATIQUES NUMERIQUES EN HISTOIRE DE L'ART C4014125 Lundi 10h00-11h45	Vincenzo CAPOZZOLI
HISTOIRE DU CINÉMA		
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	LES CINEASTES AU TRAVAIL - C4010319 8 Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 24/09)	Sylvie LINDEPERG
Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA- C4011515 Mardi 9h00-11h00	Guillaume VERNET
Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125 Les Mardis 7/10, 14/10, 21/10, 4/11, 18/11, 2/12, 9/12, 16/12 15h00-18h00	Yola LECAINEC
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	CINÉMA, CULTURE ET SOCIÉTÉ - C4090325 Mercredi 14h15-16h15	Pascal-Alex VINCENT
UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE		
LANGUE VIVANTE <i>Les TD de langues débutent le 15/09</i> Se reporter au planning du département des langues https://intranet.pantheon Sorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning		
SEMESTRE 2 <i>Reprise des enseignements le 26/01 (sauf indications contraires,</i>		
UE1: Enjeux et méthodes 1 cours obligatoire		
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	FORMES ET MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4100225 Jeudi 12h00-13h45	Jean Philippe GARRIC
UE 2: HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE (2 séminaires)		
Salle PERROT (Galerie Colbert)	LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE - C4010215 Vendredi 13h00-14h45	Philippe PLAGNIEUX
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	ARCHITECTURE, URBANISME ET SOCIÉTÉS (XVIIe-XIXe siècles) C4100825 Mercredi 9h00-10h45	Ronan BOUTTIER
Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	RECONVERSION DU PATRIMOINE BÂTI ET PAYSAGER: ENJEUX ACTUELS C4100425 Mercredi 11h30-13h15	Jean-François CABESTAN
UE 3: COMPLEMENTAIRE (1 SEMINAIRE)		
HISTOIRE DU PATRIMOINE		
Salle PERROT (Galerie Colbert)	PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 2 -C4020819 Jeudi 9h15-11h00	Bertrand TILLIER
Mercredi 9h30-11h15	ACTUALITE DU PATRIMOINE C4014015 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Arnaud BERTINET
Lundi 13h30-14h45	MUSÉES ET MUSÉOGRAPHIE C4020215 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Delphine BURLOT
ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL		
Salle GRODECKI (Galerie COLBERT)	QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2- C4011815 Mardi 16h00-17h45	Anne Orange POILPRE
ART DES TEMPS MODERNES		
PREMIERE RENAISSANCE- C4011025 Lundi 13h00-14h45		

<p>Salle GRODECKI (Galerie Colbert) &</p> <p>RENAISSANCE ITALIENNE 2 - C4012215 Les lundis 2/03/9h09 et 13/04 18h-20h (en visio) et Les Mercredis 28/01, 11/02, 11/03, 25/03, 8/04 14h15-17h45 La présence à ces 2 cycles est obligatoire</p> <p>Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)</p> <p>Sefy HENDLER</p>	<p>PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe-XVIIe siècles) 2 - C4011425 Mercredi 12h00-13h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)</p> <p>Michel WEEMANS</p>
<p>SECONDE MODERNITE 2 C4011225 Les Mardis 27/01, 10/02, 10/03, 24/03, 07/04 et 08/04 15h-18h30 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)</p>	<p>Etienne JOLLET</p>
ART CONTEMPORAIN	
<p>PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (XIXe siècle) 2 - C4013415 Mardi 9h00-10h45 Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)</p>	<p>Pierre WAT</p>
<p>CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 2 C4012025 Vendredi 11h00-12h45 Salle PERROT (Galerie Colbert)</p>	<p>Philippe DAGEN</p>
<p>ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 2 C4013615 Vendredi 13h00-14h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)</p>	<p>Pascal ROUSSEAU</p>
<p>ECONOMY, SOCIETY AND CREATION C4012225 Mardi 14h15-16h00 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)</p>	<p>Sophie CRAS</p>
<p>ART DU XIXe SIECLE-2 C4011625 Mardi 12h00-13h45 Salle DEMARGNE Galerie Colbert)</p>	<p>Sarah HASSID</p>
<p>CIRCULATIONS ARTISTIQUES (XIXe siècle)- C4011825 Mercredi 12h30-14h15 Salle DEMARGNE Galerie Colbert)</p>	<p>Kathia SOWELS</p>
<p>NEW FASHION HISTORIES: A GLOBAL PERSPECTIVE C4012425 Lundis 9h30-11h15 Salle DEMARGNE</p>	<p>Emilie HAMMEN</p>
<p>SOCIAL ASPECTS OF ART PRACTICE C4010225 Lundi 11h15-13h00 Salle GRODECKI (Galerie Colbert) sauf les 3 premières séances Salle JULLIAN</p>	<p>Sophie DELPEUX</p>
<p>OBJET, ART,TERRITOIRE - C4015619 Mercredi 10h45-12h30 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)</p>	<p>Lotte ARNDT</p>
<p>HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE, MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE - C4011015 Mardi 12h00-13h45 Salle PERROT (Galerie Colbert)</p>	<p>Michel POIVERT</p>
HISTOIRE DU CINÉMA	
<p>PROCES FILMES, PREUVES JUDICIAIRES C4090225 Lundis 16/02,23/02, 09/03, 16/03, 23/03, 30/03, 13/04 10h00-13h00 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)</p>	<p>Sylvie LINDEPERG</p>
<p>PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 1 - C4014415 Lundi 18h00-20h00 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)</p>	<p>Christophe GAUTIER</p>
<p>CINÉMA ET POLITIQUE 2 - C4014615 Les Mardis (dates à venir) 9h00-12h00 Salle GRODECKI (Galerie Colbert)</p>	<p>Ania SZCZEPANSKA</p>
<p>CINEMA: INDUSTRIE ET MARCHE Jeudi 18h00-20h00 Salle BENJAMIN (Galerie Colbert)</p>	<p>Guillaume VERNET</p>
DROIT	
<p>PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE E4011619 Les 2 CM sont obligatoires Mardi 14h30-16h00 et Mercredi 17h30-19h00</p>	<p>Salle Amphi I Centre Panthéon Salle Turgot (Sorbonne) Tristan AZZI</p>
UE4 : EXPÉRIENCE EN MILIEU PROFESSIONNEL/MATIÈRE OBLIGATOIRE	
<p>STAGE OU EXPÉRIENCE EN LABORATOIRE - C4015T15 175h/Convention à saisir dans PSTAGE</p>	
UE 5 : LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE	
<p>LANGUE VIVANTE C403LN15 Se reporter au planning du département des langues https://www.pantheonsorbonne.fr/uff/8d1/planning/</p>	
UE 6 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE - C401M215	
<p>Avant le 26/06</p>	