

MASTER 1 PATRIMOINE ET MUSÉES - 2025/2026

Réunion de pré-rentrée administrative : Lundi 8 septembre 2025 de 9h30 à 12h00 - Salle 303 (Bibliothèque)

Pré-rentrée pédagogique par spécialité le lundi 8 septembre 2025 (Galerie Colbert)  
\*Arts médiéval, byzantin et islamique : 15h30-17h00 Salle JULIAN  
\*Temps modernes (19e-20e siècles) : 14h-15h30 Salle PIERRE  
\*Art et vidéo : 14h00-15h30 Salle JULIAN  
\*Art et vidéo : 14h00-15h30 Salle VESPA  
\*Histoire de la photographie : 15h30-17h00 Salle GROSSECKE  
\*Histoire de la mode : 14h00-15h30 Salle GROSSECKE

Reentrée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert : 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS  
Institut d'Art et d'Archéologie (IAA) : 3, rue Michelet 75006 PARIS  
Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac (75013 PARIS)  
Centre Mather, 9, rue Mather 75004 PARIS  
Musée du Quai Branly (MQB) : 37 Quai Branly, 75007 PARIS  
Sorbonne : 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS  
Parthéon, 12, place du Parthéon 75005 PARIS  
MAE, 21, allée de l'université 92000 NANTERRE  
Archives Nationales, 11, rue des Quatre Filles : 75003 PARIS  
Censier, 12 rue Censier 75005 PARIS  
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS  
Sorbonne Nouvelle (Campus Nation) : 8 avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS  
Archives Nationales, 11, rue des Quatre Filles : 75003 PARIS  
Lourcine, 1 Rue de la Glacière : 75013 Paris

SEMESTRE 1

UE1: ENJEUX ET METHODES DU PATRIMOINE : 3 séminaires au choix, dont au moins un cours de Droit - C4A14125

1 COURS DE DROIT OBLIGATOIRE A CHOISIR ENTRE:

INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117			
CM	Jeudi 17h30-19h30	Salle	311 (Censier) Claire GAVELLI/ Sofia ROUMENTCHEVA / Cécile ANGER

DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716

CM	Mercredi 8h00-11h ( à partir du 17/09)	Salle	Amph BACHELARD (Sorbonne) Christine PAULT/ David SOLDINI
----	--	-------	---

1 SEMINAIRE A CHOISIR ENTRE

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 - C4020115			
	Jeudi 9h00-10h45	Salle JULIAN (Galerie Colbert)	Bertrand TILLIER

HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL - J4J11315			
CM	Vendredi 10h00-12h00	D 632 (Sorbonne)	Guillaume MAZEAU/ Anne CONCHON/ Bertrand TILLIER

COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519			
	Lundi 8h45-10h30	Salle 303 (IAA)	Alain DUPLLOY

CONSERVATION PREVENTIVE ( Cours de L3) - C3040519			
CM	Mardi (à partir du 16/09) 15h00-17h00 -	Salle	DOUCET (IAA) Claire BETELU

UE2: SPECIALITE D'ADMINISTRATION DU CULTUREL - C4A14329

SPECIALITES

MEDIATION CULTURELLE ( Paris 3)

THEORIE DE LA MUSEOLOGIE ET DE L'EXPOSITION - C4140126			
1ere séance le Jeudi 18/09 14h00-16h00 18/09 Salle B208 (Centre Sorbonne nouvelle)			
	puis	Mardi ( à partir du 23/09) 14h-16h salle C109 (Centre Sorbonne nouvelle)	
			Françoise MARESSÉ

PREHISTOIRE

PREHISTOIRE: METHODOLOGIE ET PROBLEMATIQUES - C4039825			
	Mercredi 10h-12h	Salle	Boris VALENTIN / Marianne CHRISTENSEN/ Roxane ROCCA

LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN: HISTOIRE ET ACTUALITE - C4031125			
	Mardi 13h30-15h30	Salle 311	Roxane ROCCA

TECHNIQUES PREHISTORIQUES : LE CAS DES MATIERES DURES D'ORIGINE ANIMALE - C4031325			
	Jeudi 10h00-12h00	Salle	326 (IAA) Marianne CHRISTENSEN

PROTOHISTOIRE

INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NEOLITHIQUE DE LA FRANCE - C4034015			
	Mardi 13h00-15h00	Salle	Amph Georges Dupuy (MALHER) Françoise BOSTYN

ARCHEOLOGIE DU MONDE EGEEEN 1 : LE BRONZE RECENT ET LE DÉBUT DE L'AGE DU FER - C4037719			
	Mercredi 17h00-19h00	Salle	311 (IAA) Maïa POMADERE

GUERRE ET VIOLENCE DANS LES SOCIÉTÉS PROTOHISTORIQUES - C4032525			
	Mardi 10h00-12h00	Salle 326 (IAA)	Cécile TOMCZYK/ Jean Marie LARUAZ/ Clément FELAU/ Clément NICOLAS

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE			
Jeu'd 8h30-10h30	Salle	ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C4034915 RDJ2 ( Centre Malher)	Brigitte FAUGERE
Mercredi 19h00-19h00	Salle	ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1C4035115	307 (AA) Eva LEMONNIER
Mardi 17h00-19h00	Salle	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1C4035315	319 (AA) Alicia ESPINOSA
Mardi 9h00-11h00	Salle	ARCHÉOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRÉCOLOMBIENNES C4031515	319 (AA) Stephen ROSTAIN/ Juliette TESTARD
MONDE ARCTIQUE			
Mercredi 17h30-19h30	Salle	LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE, ART ET ARCHÉOLOGIEC4035515 RDJ2 (MAHLER)	Claire ALIX
ORIENT ANCIEN			
Jeu'd 10h00-12h00	Salle	ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENTC4035915	101 Guillaume GERNEZ
ANTIQUITE CLASSIQUE			
Jeu'd 17h00-19h00	Salle	CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C4036115	311 (AA) Maia POMADERE
Mercredi 12h15-14h15	Salle	ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET METHODE D'ANALYSEC4016819 JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN
Jeu'd 13h00-15h00 (pas de séance le 20/11)	Salle	ARCHÉOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C4031725 BENJAMIN (Galerie Colbert)	Francis PROST
Mercredi 9h30-11h30	Salle	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C4036715 JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN
Mardi 10h00-12h00	Salle	HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DE L'ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN 1 - C4031925	311 Gaëlle TALLET
MOYEN-ÂGE			
Mardi 12h00 -14h00	Salle	ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C4036919 DEMARGNE (Galerie Colbert)	Dominique PIERI
Vendredi 19h30-19h00	Salle	ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DES ARTS DU M ONDE ISLAMIQUE 1 - C4032125	303 Jean-Pierre VAN STAËVEL
Lundi 10h00-11h45	Salle	APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVALC4010315 PERROT (Galerie Colbert)	Philippe PLAIGNEUX
Jeu'd 09h30-12h30	Salle	ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIREC4037315	319 Anne NISSEN / Emilie PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
Jeu'd 14h00-17h00	Salle	MONDES MÉDIÉVAUX ET MODERNES 1 - C4032326	311 Anne NISSEN / Emilie PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
Mercredi 8h45-10h30	Salle GRODECKI	ARCHITECTURE ET MATERIALITES A L'EPOQUE MEDIEVALE - C4010926	Jean Baptiste VINCENT
Lundi 14h00-19h45	Salle JULLIAN	IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-AGE - C4018526	Anne Orange POLPRE
ART DES TEMPS MODERNES			
Mercredi 18h-19h45	Salle	RENAISSANCE ITALIENNE 1 C4030515 JULLIAN (Galerie Colbert)	Sefy HENDLER
Mercredi 18h18-1800	Salle JULLIAN	SECONDE MODERNITE 1 - C4011126	Etienne JOLLET
Mardi 9h00-10h45	Salle PERROT	POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES - C4011626	Fiammetta CAMPAGNOLI
Lundi 12h00-13h45	Salle	PINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe SIÈCLES) 1 - C4011726 JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEEMANS
ART CONTEMPORAIN			
Mardi 9h00-10h45	Salle	PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (XXIe SIÈCLE) 1 - C4010916 JULLIAN (Galerie Colbert)	Pierre WAT
Jeu'd 11h00-12h45	Salle	ARTS DU XXIe SIÈCLE 1 - C4011826 DEMARGNE (Galerie Colbert)	Catherine MENELUX
Mercredi 15h00-16h45	Salle	ÉTUDES VISUELLES (XXe SIÈCLE) - C4010126 106 (AA)	Stéphane LAURENT
Vendredi 9h-10h45	Salle	ÉTUDES CULTURELLES (XXIe-XXIIe SIÈCLES) 1 - C4051116 JULLIAN (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
Vendredi 13h00-14h45	Salle	CONTEMPORARY ART, BODY, GENDER - C4012326 DEMARGNE (Galerie Colbert)	Elvan ZABUNYAN
Vendredi 10h45-12h30	Salle	CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 - C4012626 PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN

Vendredi 17h00-18h45	Salle	ART AND GLOBALIZATION - C4012723 DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNOT
Jeudi 18h00-19h45	Salle	NEW IMAGE: A MEDIUM-BASED APPROACH - C4010325 DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pierre-J. PERMUT
Jeudi 14h30-16h15	Salle	HISTOIRE ET ESTHETIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 C4013515 JULLIAN	Michel POVERT
Mardi 14h00-15h45	Salle	HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE - C4012925 DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eleonore CHALLINE
HUMANITES NUMERIQUES - C4014125			
Lundi 10h-11h45	Salle	PRATIQUES NUMERIQUES EN HISTOIRE DE L'ART - C4019126 JULLIAN (Galerie Colbert)	Vincenzo CAPOZZOLI
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4014826			
Mercredi 10h30-12h15	Salle	HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIe - XIXe SIECLES) - C4013136 GRODECKI	Jean François CABESTAN
Mercredi 16h-17h45	Salle	REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DE L'ARCHITECTURE - C4013326 GRODECKI	Jean-Philippe GARRIC
HISTOIRE DU CINÉMA			
Mardi 9h00-11h00	Salle	METHODS ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA C4011516 GRODECKI (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
Mercredi de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 24/09)	Salle	LES CINEASTES AU TRAVAIL C4010319 DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
Mardi (7/10, 14/10, 21/10, 4/11, 18/11, 2/12, 9/12, 16/12 )	15h00-18h00	CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125 GRODECKI (Galerie Colbert)	Yola LECAINEC
HISTOIRE			
PLANNING EN LIGNE: <a href="https://www.univ-paris1.fr/fr/juf/09/56/iplomes-et-concours/master/">https://www.univ-paris1.fr/fr/juf/09/56/iplomes-et-concours/master/</a>			
LES LANGUES MATIERE OBLIGATOIRE			
LANGUE VIVANTE C4A14825 Début des cours: 10:00 Se reporter au planning du département des langues <a href="https://www.pantheoncorbonne.fr/fr/66/planning/">https://www.pantheoncorbonne.fr/fr/66/planning/</a>			

SEMESTRE 2			
Reprise des enseignements le 26/01 (sauf indications contraires)			
UE1: ENJEUX ET METHODES DU PATRIMOINE (C4020819)			
Jeu'di 09h15-11h00	Salle	PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 2 C4020819 PERROT (Galerie Colbert)	Bertrand TILLIER
Vendredi 10h00-12h00	Salle	HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL 2 J4J12415 G307 Claude Gouvard (Sorbonne)	Guillaume MAZEAU/ Anne CONCHON/
UE2: ENJEUX ET METHODES DU PATRIMOINE (C4020819)			
Lund's 13h00-14h45	Salle	MUSEES ET MUSEOGRAPHIE C4020215 JULLIAN (Galerie Colbert)	Delphine BURLOT
Lund's 18h00-20h00	Salle	ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINEMATOGRAPHIQUE 1 C4014415 JULLIAN (Galerie Colbert)	Christophe GAUTIER
Mard'i 14h30-16h00 et Mercred'i 17h30-19h00	Amphi I Amphi Turgot	PROPRIETE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE E4041216 Les 2 cours sont obligatoires Pantheon Sorbonne	Tristan AZZI
Mercred'i 9h30-11h15	Salle	ACTUALITE DU PATRIMOINE C4014015 JULLIAN ( Galerie COLBERT)	Arnaud BERTINET
UE2: SPECIALITE (2 séminaires au choix)			
SPÉCIALITÉS			
MEDIATION CULTURELLE ( Paris 3)			
ETUDE DES PUBLICS - C4140125 Lund'i 12h01 13h-16h ( Salle du centre Sorbonne Nouvelle à déterminer) puis les lundis 9/02,9/03,16/03,23/03, 30/03 et 13/04 14h-17h ( Salle du centre Sorbonne Nouvelle à déterminer)			Arnaud CUBERNICOU
PRÉHISTOIRE			
Mercred'i 10h00-12h00	Salle	PRATIQUE DE LA RECHERCHE EN ARCHEOLOGIE PRÉHISTORIQUE C4031225 319 (AA)	Marianne CHRISTENSEN Rocane ROCCA
Séminaire CHASSAIGNE C4034436 Non dispensé			
PROTOHISTOIRE			
Mard'i 14h00-16h00	Salle	INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NEOLITHIQUE DE L'EUROPE C4034415 Amphi (Malthet)	Françoise BOSTYN
Mard'i 10h00-12h00	Salle	HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DES CELTES C4031625 326	Sophie KRAUSZ
Vendredi 14h-16h00	Salle	MONDE EGEEEN C4034515 Pas de séance le 13/02 303	Haris PROCOPIOU
AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE			
Jeu'dis 29/01 10h00-16h00 Vendredi 30/01 10h00-16h00 Jeu'di 5/02 10h-16h00 Vendredi 6/02 10h-16h00	JOURNÉES D'ARCHEOLOGIE PRECOLOMBIENNE C4035015 Salle 3 ( Musée Quai Branly)		Brigitte FAUGERE
Mercred'i 9h00-12h00	Salle	ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 2 C4035215 311 (AA)	Eva LEMONNIER
Mard'i 15h30-17h30	Salle	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 2 C4035415 101 (AA)	Alicia ESPINOSA
AFRIQUE			
Jeu'di 13h00-15h00	Salle	ARCHÉOLOGIE DE L'AFRIQUE SUBSAHARIENNE C4035615 101 (AA)	Emmanuelle HONORE
OCÉANIE			
Lund'i 14h00-16h00	Salle	CULTURES ET SOCIÉTÉS ANCIENNES DU PACIFIQUE SUD C4037819 326 (AA)	Frédérique VALENTIN et Aymeric HERMANN.
ORIENT ANCIEN			
Mard'i 9h00-11h00	Salle	LA NAISSANCE DE L'ÉTAT AU PROCHE-ORIENT C4036015 311 (AA)	Pascal BUTTERLIN
ANTIQUITÉ CLASSIQUE			
Vendredi 14h00-16h00	MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES C4031815 Salle CIRAC (Galerie Colbert)		Raphaële LAIGNOUX
Jeu'di 13h00-15h00	Salle	ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECOUE 2 C4032225 FABRI DE PEIRESC (Galerie Colbert)	Mariana SILVA PORTO/ Jean Sébastien GROS/ Vincent CAPOZZOLI
Jeu'di 17h00-19h00	Salle	SCULPTURE GRECOUE C4036415 303 (AA)	Francis PROST
Jeu'di 10h00-12h00	Salle	LA GAULE DANS L'OCCIDENT ROMAIN : SITES, RESEAUX ET TERRITOIRES- C4032625 JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN /Laure LAUT
Mard'i 11h00-13h00	Salle	ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II: NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MESOPOTAMIE C4036615 DOUCET (AA)	Gaëlle TALLET

MOYEN AGE			
Mardi 16h00-19h00	JACOBÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C4037015 Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Dominique PIERI / Mareva U
Jeudi 17h00-19h00	ARTS ET ARCHEOLOGIE ISLAMQUES 2 C4037215 Salle	311 (AA)	Jean Pierre VAN STAEVEL
Jeudi 9h30-12h30 et 14h00-17h00	MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MODES MEDIEVAUX ET MODERNES C4033235 Salle	319 (AA)	Anne NISSEN / Emilie PORTAT
Jeudi 9h30-12h30 et 14h00-17h00	MONDES MEDIEVAUX ET MODERNES 2 C4033025 Salle	319 (AA)	Anne NISSEN / Emilie PORTAT
Vendredi 13h-14h45	LES ARTS MONUMENTAUX A L'EPOQUE MEDIEVALE: ACTUALITE DE LA RECHERCHE C4010215 Salle PERROT (Galerie Colbert)		Philippe PLAGNEUX
Mardi 16h00-17h45	QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MEDIEVAL 2 C4011615 Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Anne Orange POLPRE
ART DES TEMPS MODERNES			
Lundi 13h00-14h45	PREMIERE RENAISSANCE- C4011025 Salles GRODECKI (Galerie Colbert)		Florence LARCHER
	RENAISSANCE ITALIENNE 2 C4012215 Les lundis 2/02,9/03 et 13/04 18h-20h ( en visio) et Les Mercredis 28/01, 11/02,11/03, 25/03, 8/04 14h15-17h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) <b>La présence à ces 2 cycles est obligatoire</b>		Sely HENDLER
Mercredi 12h00-13h45	PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIEME SIECLE 2 C4010415 Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEEMANS
Les Mardis 27/01, 10/02,10/03,24/03,07/04 et 08/04	SECONDE MODERNITE 2 C4011225 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Elisenne JOLLET
ART DES TEMPS CONTEMPORAINS			
	PROBLEMES DE METHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C4013415 Mardi 9h00-10h45		Pierre WAT
Vendredi 11h00-12h45	CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 2 C4012025 Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
Vendredi 13h00-14h45	ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXe SIECLES) 2 C4013615 Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
Mardi 14h15-16h	ECONOMY, SOCIETY AND CREATION C4012225 Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Sophie ORAS

ART DU XIXe SIECLE-2 C4011625			
Mardi 12h00-13h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sarah HASSID
CIRCULATIONS ARTISTIQUES (XIXe siècle)- C4011625			
Mercredi 12h30-14h15	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Kathia SOWELS
NEW FASHION HISTORIES: A GLOBAL PERSPECTIVE- C4012425			
Lundi 9h30-11h15	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Emilie HAMMEN
SOCIAL ASPECTS OF ART PRACTICES- C4010225			
Lundi 11h15-13h00	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Sophie DELPEUX
sauf les 3 premières séances Salle JULIAN			
HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE, METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE C4011015			
Mardi 12h00-13h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Michel POWERT
OBJET, ART, TERRITOIRE			
Mercredi 10h45-12h30	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNDT
HISTOIRE			
PLANNING EN LIGNE: <a href="https://www.univ-paris1.fr/yfr/yfr09/5diplomes-et-concours/masters/">https://www.univ-paris1.fr/yfr/yfr09/5diplomes-et-concours/masters/</a>			
UE3:Stage ou expérience en laboratoire / Matière obligatoire			
STAGE OU EXPERIENCE EN LABORATOIRE CAM02615 Convention entre 3 et 6 mois/175h à saisir dans PSTAGE			
UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE			
LANGUE VIVANTE C402LN15 Se reporter au planning du département des langues <a href="https://www.parthenonparisbonne.fr/yfr/yfr66/planning/">https://www.parthenonparisbonne.fr/yfr/yfr66/planning/</a>			
UE 5 : MÉMOIRE/MATIERE OBLIGATOIRE C4M02N15			
Avant le 26/06 12h			