

MASTER 1 PATRIMOINE ET MUSÉES - 2025/2026

Réunion de pré-rentrée administrative : Lundi 4 septembre 2023 de 9h30 à 12h30 - Salle 303 (Michelot)

Pré-rentrée pédagogique par spécialité le lundi 4 septembre 2023 (Galerie Colbert)
*Arts médiévaux, byzantin et islamique : 15h30-17h00 Salle JULIAN
*Temps modernes : 14h00-15h30 Salle GRODZIECKI
*XIX^e siècle : 14h00-15h30 Salle JULIAN
*Histoire de la photographie : 15h30-17h00 Salle GRODZIECKI
*Histoire de la mode : 14h00-15h30 Salle GRODZIECKI

Rentrée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiques dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert, 6 rue des Petits-Champs, 75001 PARIS
Institut d'art et d'archéologie (IAA), 3, rue Michelot, 75006 PARIS
Centre Pierre Mendès France, 80 rue de Tolbiac, 75013 PARIS
Centre Mather, 9, rue Mather, 75004 PARIS
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Sorbonne : 17, rue de la Sorbonne, 75005 PARIS
Panthéon : 12, place du Panthéon, 75005 PARIS
MAE, 21, boulevard de l'Université 92000 NANTERRE
Archives Nationales, 11, rue des Quatre Filles, 75003 PARIS
Censier, 12 rue Censier, 75005 PARIS
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS
Sorbonne Université, 17 avenue de la Porte Nation 18 avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS
Archives Nationales, 11, rue des Quatre Filles, 75003 Paris
Louraine, 1 Rue de la Glacière, 75013 Paris

SEMESTRE 1**UE1: ENJEUX ET MÉTHODES DU PATRIMOINE (3 séminaires au choix, dont au moins un cours de Droit) - C4A14125****1 COURS DE DROIT OBLIGATOIRE A CHOISIR ENTRE:**

CM	Jeudi 17h30-19h30	Salle	Clara GAVELLI/ Sofia ROUMENTCHEVA / Cécile ANGER
----	-------------------	-------	--

DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716

CM	Mercredi 8h00-11h (à partir du 17/09)	Salle	Amphi BACHELARD (Sorbonne)	Christine PAUTI/David SOLDINI
----	---------------------------------------	-------	----------------------------	-------------------------------

1 SEMINAIRE A CHOISIR ENTRE:**PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 - C4020115**

CM	Jeudi 9h00-10h45	Salle JULIAN (Galerie Colbert)	Bertrand TILLIER
----	------------------	--------------------------------	------------------

HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL - J4J11315

CM	Vendredi 10h00-12h00	Salle 632 (Sorbonne)	Guillaume MAZEAU/ Anne CONCHON/ Bertrand TILLIER
----	----------------------	----------------------	--

COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519

CM	Lundi 8h45-10h30	Salle 303 (IAA)	Alain DUPLOUY
----	------------------	-----------------	---------------

CONSERVATION PREVENTIVE (Cours de L3) - C3040519

CM	Mardi (à partir du 16/09) 15h00-17h00	Salle	DOUDET (IAA)	Claire BETELU
----	---------------------------------------	-------	--------------	---------------

UE2: SPECIALITÉ (2 séminaires au choix) - C4A14325**SPECIALITÉS****MÉDIATION CULTURELLE (Paris 3)****THEORIE DE LA MUSEOLOGIE ET DE L'EXPOSITION - C4140125**

1 ^{re} séance le Jeudi 18/09 14h00-16h00 18/09 Salle B208 (Centre Sorbonne nouvelle)			
puis	Mardi (à partir du 23/09) 14h-16h	salle C109 (Centre Sorbonne nouvelle)	François MAIRESSE

PREHISTOIRE**PREHISTOIRE: MÉTHODOLOGIE ET PROBLÉMATIQUES - C4030925**

CM	Mercredi 10h-12h	Salle	Boris VALENTIN / Marianne CHRISTENSEN/ Roxane ROCCA
----	------------------	-------	---

LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN: HISTOIRE ET ACTUALITÉ - C4031125

CM	Mardi 13h30-15h30	Salle 311	Roxane ROCCA
----	-------------------	-----------	--------------

TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : LE CAS DES MATIÈRES DURES D'ORIGINE ANIMALE - C4031325

CM	Jeudi 10h00-12h00	Salle	Marianne CHRISTENSEN
----	-------------------	-------	----------------------

PROTOHISTOIRE**INTRODUCTION À LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE LA FRANCE - C4034515**

CM	Mardi 13h00-19h00	Salle	Françoise BOSTYN
----	-------------------	-------	------------------

ARCHEOLOGIE DU MONDE ÉGÉEN 1 : LE BRONZE RECENT ET LE DÉBUT DE L'ÂGE DU FER - C4037719

CM	Mercredi 17h00-19h00	Salle	Maïa POMADERE
----	----------------------	-------	---------------

GUERRE ET VIOLENCE DANS LES SOCIÉTÉS PROTOHISTORIQUES - C4032525

CM	Mardi 10h00-12h00	Salle 326 (IAA)	Céline TOMCZYK/ Jean-Marc LARUAT/ Clément FELIU/ Clément NICOLAS
----	-------------------	-----------------	--

AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE				
Jeudi 8h30-10h30	Salle	· ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS C4034915	RDJ2 (Centre Malher)	Brigitte FAUGERE
Mercredi 16h00-18h00	Salle	· ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA C4035115	307 (IAA)	Eva LEMONNIER
Mardi 17h00-19h00	Salle	· ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'aire ANDINE C4035215	319 (IAA)	Alicia ESPINOSA
Mardi 9h00-11h00	Salle	· ARCHÉOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRÉCOLOMBIENNES C4031515	319 (IAA)	Stephen ROSTAIN/ Juliette TESTARD
MONDE ARCTIQUE				
Mercredi 17h30-19h30	Salle	· LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE, ART ET ARCHÉOLOGIE C4035515	RDJ2 (MAHLER)	Claire ALIX
ORIENT ANCIEN				
Jeudi 10h00-12h00	Salle	· ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C4035915	101	Guillaume GERNEZ
ANTIQUITÉ CLASSIQUE				
Jeudi 17h00-19h00	Salle	· CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C4036115	311 (IAA)	Maïa POMADERE
Mercredi 12h15-14h15	Salle	· ARCHÉOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C4031725	JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN
Jeudi 13h00-15h00 (pas de séance le 20/11)	Salle	· BENJAMIN (Galerie Colbert)		Francis PROST
Mercredi 9h30-11h30	Salle	· ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE REPUBLICAINES C4036715	JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN
Mardi 10h00-12h00	Salle	· HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DE L'ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN 1 - C4031925	311	Gaëlle TALLET
MOYEN-ÂGE				
Mardi 12h00 -14h00	Salle	· ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C4036915	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Dominique PIERI
Vendredi 16h30-19h00	Salle	· ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DES ARTS DU MONDE ISLAMIQUE 1 - C4032125	303	Jean-Pierre VAN STAEVEL
Lundi 10h00-11h45	Salle	· APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL C4010315	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe PLAGNIEUX
Jeudi 09h30-12h30	Salle	· ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C4037315	319	Anne NISSEN / Emile PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
Jeudi 14h00-17h00	Salle	· MONDES MÉDIÉVAUX ET MODERNES 1 - C4032225	311	Anne NISSEN / Emile PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
Mercredi 8h45-10h30	Salle	· ARCHITECTURE ET MATERIALETTES A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE - C4010925	GRODÉCKI	Jean Baptiste VINCENT
Lundi 14h00-15h45	Salle JULLIAN	· IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-ÂGE - C4010525		Anne Orange POILPRE
ART DES TEMPS MODERNES				
Mercredi 18h-19h45	Salle	· RENAISSANCE ITALIENNE 1 C4010515	JULLIAN (Galerie Colbert)	Sefy HENDLER
Mercredi 10h15-1800	Salle JULLIAN	· SECONDE MODERNITE 1 - C4011125		Etienne JOLLET
Mardi 9h00-10h45	Salle PERROT	· POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES - C4011525		Fiammetta CAMPAGNOLI
Lundi 12h00-13h45	Salle	· PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe SIECLE) 1 - C4011725	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEEAMANS
ART CONTEMPORAIN				
Mardi 9h00-10h45	Salle	· PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (XXe SIECLE) 1 - C4010915	JULLIAN (Galerie Colbert)	Pierre WAT
Jeudi 11h00-12h45	Salle	· ARTS DU XIXe SIECLE 1 - C4011925	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Catherine MENEX
Mercredi 15h00-16h45	Salle	· ÉTUDES VISUELLES (XXe SIECLE) - C4012125	106 (IAA)	Stéphane LAURENT
Vendredi 9h-10h45	Salle	· ÉTUDES CULTURELLES (XXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115	JULLIAN (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
Vendredi 13h00-14h45	Salle	· CONTEMPORARY ART, BODY, GENDER - C4012325	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Elvan ZABUNYAN
Vendredi 10h45-12h30	Salle	· CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 - C4012525	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN

Vendredi 17h00-18h45	- ART AND GLOBALIZATION - C4912728	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNOT
Jeudi 18h00-19h45	- NEW IMAGE: A MEDIUM-BASED APPROACH - C4916325	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pierre-J. PERNUIT
Jeudi 14h30-16h15	- HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 C4013515	Salle JULLIAN	Michel POIVERT
Mardi 14h00-15h45	- HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE - C4012925	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eloïs CHALLINE
HUMANITES NUMERIQUES - C4014125			
Lundi 10h-11h45	- PRATIQUES NUMERIQUES EN HISTOIRE DE L'ART - C4016125	Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Vincenzo CAPOZZOLI
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4014425			
Mercredi 10h30-12h15	- HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIe - XXIe SIECLES) - C4013125	Salle GRODECKI	Jean François CABESTAN
Mercredi 16h-17h45	- REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DE L'ARCHITECTURE - C4013325	Salle GRODECKI	Jean Philippe GARRIC
HISTOIRE DU CINÉMA			
Mardi 9h00-11h00	- MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA C4011515	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
LES CINEASTES AU TRAVAIL C4010319			
Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 24/09)	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125			
Mardis (7/10, 14/10, 21/10, 4/11, 18/11, 2/12, 9/12, 16/12)	15h00-18h00	GRODECKI (Galerie Colbert)	Yola LECAINEC
HISTOIRE			
PLANNINGS EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/udit/didj/diplomes-et-concours/masters/			
UE5: LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE			
LANGUE IVANTE C4A44525			
Début des cours : 10/09			
Se reporter au planning du département des langues			
http://www.pantheonsorbonne.fr/udit/didj/planning/			

SEMESTRE 2			
Reprise des enseignements le 26/01 (sauf indications contraires)			
UE: Enjeux et méthodes du patrimoine. (2 séminaires au choix)			
- PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 2 C4020819	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Bertrand TILLIER
Jeudi 09h15-11h00			
HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL 2 J4J12415	Salle		
Vendredi 10h00-12h00		G307 Claude Gauvard (Sorbonne)	Guillaume MAZEAU/ Anne CONCHON/
MUSÉES ET MUSÉOGRAPHIE C4020215	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Déphine BURLOT
Lundi 13h00-14h45			
ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 1 C4014415	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Christophe GAUTIER
Lundi 18h00-20h00			
PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE E4041216	Amphi I Amphi Turgot	Panthéon Sorbonne	Tristan AZZI
Mardi 14h30-16h00 et Mercredi 17h30-19h00			
Les 2 cours sont obligatoires			
ACTUALITÉ DU PATRIMOINE C4014015	Salle	JULLIAN (Galerie COLBERT)	Amaud BERTINET
Mercredi 9h30-11h15			
UE2: SPÉCIALITÉ (2 séminaires au choix)			
SPÉCIALITÉS			
MÉDIATION CULTURELLE (Paris 3)			
ETUDE DES PUBLICS - C4460125	Salle		
Lundi 12/01 13h-16h (Salle du centre Sorbonne Nouvelle à déterminer) puis les lundis 9/02, 20/03, 16/04, 23/03, 30/03 et 13/04 14h-17h (Salle du centre Sorbonne Nouvelle à déterminer)			Anouar OUBNICHOU
PRÉHISTOIRE			
PRATIQUE DE LA RECHERCHE EN ARCHEOLOGIE PRÉHISTORIQUE C4031225	Salle	319 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN Roxane ROCCA
Mercredi 10h00-12h00			
DERNIERS CHAMPS D'EXPLORATION C4031421			
Non dispensé			
PROTOHISTOIRE			
INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE L'EUROPE C4034415	Salle	Amphi (Maller)	Françoise BOSTYN
Mardi 14h00-16h00			
HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DES CELTES C4031925	Salle	326	Sophie KRAUSZ
Mardi 10h00-12h00			
MONDE ÉGÉEN C4034815	Salle	303	Haris PROCOPIOU
Vendredi 14h-16h00			
AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE			
JOURNÉES D'ARCHEOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE C4035015	Salle		
Jeudi, 29/01 10h00-16h00 Vendredi 30/01 10h00-16h00 Jeudi 5/02 10h-16h00 Vendredi 6/02 10h-16h00		Salle 3 (Musée Quai Branly)	Brigitte FAUGERE
ARCHEOLOGIE ET ARTS MAYA 2 C4035215			
Mercredi 9h00-12h00	Salle	311 (IAA)	Eva LEMONNIER
ARCHEOLOGIE ET ARTS DE L'AIRÉ ANDINE 2 C4035415			
Mardi 15h30-17h30	Salle	101 (IAA)	Alicia ESPINOSA
AFRIQUE			
ARCHEOLOGIE DE L'AFRIQUE SUBSAHARIENNE C4035615	Salle	101 (IAA)	Emmanuelle HONORE
Jeudi 13h00-15h00			
OCÉANIE			
CULTURES ET SOCIÉTÉS ANCIENNES DU PACIFIQUE SUD C4037819	Salle	326 (IAA)	Frédérique VALENTIN et Aymeric HERMANN.
Lundi 14h00-16h00			
ORIENT ANCIEN			
LA NAISSANCE DE L'ÉTAT AU PROCHE-ORIENT C4036015	Salle	311 (IAA)	Pascal BUTTERLIN
Mardi 9h00-11h00			
ANTIQUITÉ CLASSIQUE			
MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES C4031815	Salle CIRAC (Galerie Colbert)		Raphaëlle LAIGNOUX
Vendredi 14h00-16h00			
ARCHEOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE 2 - C4032225	Salle	FABRI DE PEIRESC (Galerie Colbert)	Mariana SILVA PORTO/ Jean Sébastien GROS/Vincenzo CAPOZZOLI
Jeudi 13h00-15h00			
SCULPTURE GRECQUE C4036415			
Jeudi 17h00-19h00	Salle	303 (IAA)	Francis PROST
LA GAULE DANS L'OCCIDENT ROMAIN : SITES, RÉSEAUX ET TERRITOIRES- C4032625	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN / Laure LAUT
Jeudi 10h00-12h00			
ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II: NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE C4036615	Salle	DOUCET (IAA)	Gaëlle TALLET
Mardi 11h00-13h00			

MOYEN AGE			
Mardi 16h00-18h00	Salle	JULLIAN(Galerie COBERT)	Dominique PIERI / Mareva U
	- ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C4037015		
Jeudi 17h00-19h00	Salle	311 (IAA)	Jean Pierre VAN STAEVEL
	- ARTS ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 2 C4037215		
Jeudi 9h30-12h30 et 14h00-17h00	Salle	319 (IAA)	Anne NISSEN /Emile PORTAT
	- MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MODES MEDIEVAUX ET MODERNES C4033235		
Jeudi 9h30-12h30 et 14h00-17h00	Salle	319 (IAA)	Anne NISSEN / Emile PORTAT
	- MONDES MEDIEVAUX ET MODERNES 2 C4033025		
Vendredi: 13h-14h45	Salle PERROT (Galerie Colbert)		Philippe PLAGNIEUX
	- LES ARTS MONUMENTAUX A L'EPOQUE MEDIEVALE: ACTUALITE DE LA RECHERCHE C4010215		
Mardi 16h00-17h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Anne Orange POILPRE
	- QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MEDIEVAL 2 C4011815		
ART DES TEMPS MODERNES			
Lundi 13h00-14h45	Salle		Florence LARCHER
	- PREMIERE RENAISSANCE- C4011025		
Mercredi 12h00-13h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Sefy HENDLER
	- RENAISSANCE ITALIENNE 2 C4012215 et Les Mercredis 28/01, 11/02,11/03, 25/03, 08/04 14h15-17h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) <i>La présence à ces 2 cycles est obligatoire</i>		
	- PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIEME SIECLE 2 C4010415		
Mercredi 12h00-13h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEFMANS
	- SECONDE MODERNITE 2 C4011225 Les Mardis 27/01, 10/02,10/03,24/03,07/04 et 08/04		
	-	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Etienne JOLLET
ART DES TEMPS CONTEMPORAINS			
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)			Pierre WAT
	- PROBLEMES DE METHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C4013415		
Vendredi 11h00-12h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
	- CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 2 C4012025		
Vendredi 13h00-14h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
	- ETUDES CULTURELLES (XXe-XXIe SIECLES)2 C4013615		
Mardi 14h15-16h	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Sophie CRAS
	- ECONOMY , SOCIETY AND CREATION C4012225		

ART DU XIX ^E SIECLE -2 C4011625			
Mardi 12h00-13h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sarah HASSID
Mercredi 12h30-14h15	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Kathia SOWELS
Lundi 9h30-11h15	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Emile HAMMEN
Lundi 11h15-13h00	Salle sauf les 3 premières séances Salle JULLIAN	GRODECKI (Galerie Colbert)	Sophie DELPEUX
Mardi 12h00-13h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Michel POIVERT
Mercredi 10h45-12h30	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNDT
HISTOIRE			
PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufr/lfu09/diplomes-et-concours/masters/			
UE3: Stage ou expérience en laboratoire / Matière obligatoire			
STAGE OU EXPÉRIENCE EN LABORATOIRE C4M02615 Convention entre 3 et 6 mois/175h à saisir dans PSTAGE			
UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE			
LANGUE VIVANTE C402LN15 Se reporter au planning du département des langues http://www.geneveenbonne.fr/ufr/ed/planning/			
UE 5 : MÉMOIRE/MATIERE OBLIGATOIRE C4M02N15			
Avant le 26/06 12h			