

MASTER 2 PATRIMOINE ET MUSÉES - 2025/2026

Rentrée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFRR3. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS  
Institut d'Art et d'Archéologie (IAA), 3, rue Michelet 75006 PARIS  
Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac (75013 PARIS)  
Centre Malher, 5, rue Malher 75004 PARIS  
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly 75007 PARIS  
Sorbonne, 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS  
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS  
MAE, 21, allée de l'Université 92000 NA  
Archives Nationales, 11, rue des Quatre  
Censier, 12 rue Censier 75005 PARIS  
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS  
Sorbonne Nouvelle (Campus Nation) Avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS  
Lourcine, 1 Rue de la Glacière, 75013 Paris  
Condorcet, 5 cours des Humanités 93300 Aubervilliers

SEMESTRE 3

UE1:Enjeux et méthodes du patrimoine ( 2 séminaires à choisir)

• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 CSR70115 / CSC70119

Jeu 5 ( à partir du 2/10) 12h45-14h30

Salle

JULLIAN

Bertrand TILLIER

(GALERIE COLBERT)

• ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE CSR60515

Les Mardis 23/09,30/09,7/10,14/10,18/11,25/11,  
2/12 et 16/12  
9h00-12h00

Salle

DEMARGNE

Elvira SHAHMIRI

(GALERIE COLBERT)

• DROIT DU PATRIMOINE 2

Mardi  
(18h30-20h30)

Salle

Doucet (IAA)

David SOLDINI

• HISTOIRE ET POLITIQUE DE L'ASPOS/ARCHEOLOGIE CSR40515 / CSC40519

Jeu 5  
(10h30-12h30)

Salle

311 (IAA)

Alain DUPLOUY

• ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE CSR70315 / CSC70319

Mercredi  
16h30-18h30

Salle

303 (IAA)

Jean François CABESTAN

• HISTOIRE CULTURELLE ET POLITIQUE XXe siècle

Mercredi ( à partir du 17/09) 11h00-13h00

Salle 0.033 Condorcet, bâtiment Sud

Pascale GOETSCHÉL/  
Fabien THEOFLAKIS/  
Marion HENRY

• COLLECTIONS PATRIMONIALES CSR70519 / CSC70519

Lundi  
8h45-10h30

Salle

303 (IAA)

Alain DUPLOUY

UE3: Séminaire de spécialité (un séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

MÉDIATION CULTURELLE (PARIS 3)

GÉOPOLITIQUE DES MUSÉES

Jeu 5 ( à partir du 18/09) 10h00-12h00

Salle

C107

François MAIRESSE

Campus Nation (Sorbonne nouvelle)

ACTUALITÉ DE LA MUSÉOLOGIE

Terc séance le mercredi 17/09 10h00-12h00 salle B306 ( Sorbonne nouvelle)

puis

Jeu 5 ( à partir du 25/09) 13h-15h Salle B202

Campus Nation (Sorbonne nouvelle)

Fabien VAN GEERT

PREHISTOIRE

PREHISTOIRE: METHODOLOGIE ET PROBLEMATIQUES - CSR40325

Mercredi

(10h00-12h00)

Salle

311 (IAA)

Boris VALENTIN /  
Roxanne ROCCA/  
Marianne CHRISTENSEN

• LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN : HISTOIRE ET ACTUALITÉ CSR40325

Mardi

(13h30-15h30)

Salle

311 (IAA)

Roxanne ROCCA

• TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES - LE CAS DES MATIÈRES DURES CSR40325

Jeu 5 10h00-12h00

Salle

304 (IAA)

Marianne CHRISTENSEN

PROTOHISTOIRE

NEOLITHIQUE EUROPEEN: RECHERCHES ACTUELLES CSR41315

Jeu 5  
15h00-17h00

Salle

RDJ2 (Malher)

Françoise BOSTYN

• ARCHEOLOGIE DU MONDE EGÉEN 1 : ÂGE DU BRONZE ET DÉBUT DE L'ASPOS:ÂGE DE FER CSR47719

Jeu 5 18h00-20h00

Salle

101

Maia POMADERE

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

• ARCHEOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS CSR44915

Jeu 5  
(8h30-10h30)

Salle RDJ2

Centre MALHER

Brigitte FAUGERE

• ARCHEOLOGIE ET ARTS MAYA 1 CSR45115

Mercredi

(16h00-18h00)

Salle

319 (IAA)

Eva LEMONNIER

• ARCHEOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1 CSR45315

Mardi

(17h00-19h00)

Salle

(IAA)

326

Alicia ESPINOSA

• ARCHEOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRÉCOLOMBIENNES - CSR41515

CM

Mardi  
(9h00-11h00)

Salle

319 (IAA)

Stephen ROSTAIN Juliette TESTARD

MONDE ARCTIQUE				
Mercredi 17h30-19h30	• LE MONDE ARCTIQUE: PREHISTOIRE,ART ET ARCHEOLOGIE C5RA0515	Salle	RDJ 2 (Centre Maher)	Claire ALIX
ORIENT ANCIEN				
Jeu 17h30-19h30	• MARI ET LES CITES ETATS DU MONDE ORIENTAL C5RB0115	Salle	319	Pascal BUTTERLIN
Jeu (10h00-12h00)	• ARCHEOLOGIE GENERALE DU PROCHE-ORIENT C5RB8915	Salle	101	Guillaume GERNÉZ
ANTIQUITE CLASSIQUE				
Jeu 17h00-19h00	• CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115	Salle (AA)	311	Maia POMADERE
Mercredi 12h15-14h15	- ARCHITECTURE ANTIQUE : LANGAGE ET MÉTHODES D'ANALYSE C5RS0519	Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Stéphane BOURDIN
Jeu 13h00-15h00 (pas de séance le 20/11)	• ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C5RB6315	Salle	BENJAMIN (GALERIE COLBERT)	Francis PROST
Mercredi 9h30-11h30	• ARCHEOLOGIE ET ARTS DE ROMÉ ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C5RB6715	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Stéphane BOURDIN
Mardi (10h00-12h00)	• ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I	Salle	311	Gaëlle TALLET
MOYEN ÂGE				
Mardi 12h00-14h00	- ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN I C5RB6915	Salle	DEMARGNE ( Galerie COLBERT)	Mareva U/ Dominique PIERI
Vendredi (16h30-19h00)	• ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES I C5RB7115	Salle	303	Jean-Pierre VAN STAEVEL
Mercredi 8h45-10h30	ARCHITECTURE ET MATERIALITES A L'EPOQUE MEDIEVALE - C4010925	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Jean Baptiste VINCENT
Lundi 14h00-15h45	IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-AGE - C4010925	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Karine BOULANGER
Jeu (09h30-12h30)	• ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ET MODERNE : METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C5RB7315	Salle	319	Anne NISSEN / Emilie PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
Jeu (14h00-17h00)	MONDES MEDIEVAUX ET MODERNES I - C4032325	Salle	311	Anne NISSEN / Emilie PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT

\* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeu  
de l'Archéologie Médiévale"

ART DES TEMPS MODERNES			
<ul style="list-style-type: none"> <li>RENAISSANCE ITALIENNE 3 CSR10715</li> </ul>			
	Judi 11h00-12h45		Sely HENDLER
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)			
<ul style="list-style-type: none"> <li>SECONDE MODERNITE 3 CSR11125</li> </ul>			
Mercredi 18h00-19h45 (sauf le 19/11 Salle VASARI)	Salle	AVD (GALERIE COLBERT)	Etienne JOLLET
<ul style="list-style-type: none"> <li>PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIIe-XVIIIe SIECLES) 1 CSR10315</li> </ul>			
Lundi (14h15-16h00)	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Michel WEEMANS
ART CONTEMPORAIN			
<ul style="list-style-type: none"> <li>PROBLEMES D'INTERPRETATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 CSR11315</li> </ul>			
Mardi 11h00-12h45	Salle JULIAN (GALERIE COLBERT)		Pierre WAT
<ul style="list-style-type: none"> <li>ARTS ET SOCIETES 1 CSR12315</li> </ul>			
Les mercredis 01/10,5/11,26/11,10/12,28/01,25/02, 25/03 et 15/04 (17h00-19h00)	Sciences Po 1, Campus Saint Thomas		Laurence BERTRAND DORLEAC Thibault BOULVAIN
<ul style="list-style-type: none"> <li>CONTEMPORARY ART, MIGRATION AND GLOBALIZATION 1 CSR11725</li> </ul>			
Mercredi 14h00-15h45	Salle	PERROT (GALERIE COLBERT)	Eva ZABUNYAN
<ul style="list-style-type: none"> <li>CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 3 CSR11925</li> </ul>			
Vendredi (14h15-16h00)	Salle	PERROT (GALERIE COLBERT)	Philippe DAGEN
<ul style="list-style-type: none"> <li>HISTOIRE ET ESTHETIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 CSR11115</li> </ul>			
Judi (16h15-18h00)	Salle	JULIAN ( ) (GALERIE COLBERT)	Michel POIVERT
<ul style="list-style-type: none"> <li>HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE CSR11525</li> </ul>			
Mardi 14h00-15h45	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Eleonore CHALLINE
<ul style="list-style-type: none"> <li>METHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES CSR40115</li> </ul>			
Vendredi 9h00-10h45	Salle PERROT		William WHITNEY
HISTOIRE			
<a href="https://www.univ-paris3.fr/ufri/ufri09/diplomes-et-concours/master/">PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris3.fr/ufri/ufri09/diplomes-et-concours/master/</a>			
UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE			
LANGUE VIVANTE CSR/LA15 Les TD de langues débutent le 15/09 <a href="https://www.panthesonborbonne.fr/ufri/ufri09/diplomes-et-concours/master/">Se reporter au planning du Département des langues: https://www.panthesonborbonne.fr/ufri/ufri09/diplomes-et-concours/master/</a>			

**SEMESTRE 4**  
*Reprise des enseignements le 26/01/2026*

UE1: Enjeux et méthodes du patrimoine (2 séminaires au choix)		
	• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 CSR10119 Jeudi 10h00-17h45 PERROT Salle (Galerie COLBERT)	Delphine BURLOT
--- MUSÉES ET MUSÉOGRAPHIE CSR70335		
	Mercredi 9h30-11h15	ACTUALITE DU PATRIMOINE CSR70615 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)
		Arnaud BERTINET
	HISTOIRE CULTURELLE DU CONTEMPORAIN JSR51415	Pascal GOTSCHÉL / Fabien THEODILAKIS / Marion HENRY
	Mercredi 11h00-13h00	Salle 0.033 Concorcet, bâtiment Sud
UE2: SPÉCIALITÉ (2 séminaires au choix)		
PRÉHISTOIRE		
	PRATIQUE DE LA RECHERCHE EN ARCHEOLOGIE PRÉHISTORIQUE - CSR40425 / CSR41425	Marianne CHRISTENSEN Rosane ROCCA
	Mercredi 10h00-12h00	Salle 319 (IAA)
	DERNIERS CHASSEURS - CSR40625/ CSR42025	
		Séminaire non dispensé en 2026
PROTOHISTOIRE		
	ACTUALITE DE LA RECHERCHE SUR LES AGES DU BRONZE ET DU FER EN EUROPE - CSR40625/ CSR42225	Sophie KRAUSZ
	Mercredi 10h00-12h00	Salle 319 (IAA)
	MONDE EGÉEN 2 : HISTOIRE ET ACTUALITE CSR44815 / CSC44815	Harris PROCOPIOU
	Vendredi 14h00-16h00	Salle 303 (IAA)
		Pas de séance le 13/02
AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE		
	JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE - CSR45015 / CSC45015	Brigitte FAUGERE
	Jeudi 29/01 10h00-16h00 Vendredi 30/01 10h00-16h00 Jeudi 5/02 10h-16h00 Vendredi 6/02 10h-16h00	Salle 3 (Musée Quai BRANLY)
	Mercredi 9h00-12h00	Salle 311 (IAA)
	ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 2 - CSR45215 / CSC45215	Eva LEMONNIER
	Mercredi 9h00-12h00	Salle 311 (IAA)
	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'ARE ANDINE 2 CSR45415 / CSC45415	Alicia ESPINOSA
	Mardi 15h30-17h30	Salle 101 (IAA)
AFRIQUE		
	ARCHÉOLOGIE DE L'AFRIQUE - CSR41025/ CSR42425	Emmanuelle HONORE
	Jeudi 13h00-15h00	Salle 101 (IAA)
OCEANIE		
	CULTURES ET SOCIÉTÉS ANCIENNES DE L'OCEANIE - CSR41225 / CSR42625	Julien PONCHELET / Aymeric HERMANN
	Lundi 14h00-16h00	Salle 304 (IAA)
ORIENT ANCIEN		
	MARI ET LES CITÉS ÉTATS DU MONDE ORIENTAL CSR40215/ CSR43425	Pascal BUTTERLIN
	Vendredi 11h00-13h00	Salle Laboratoire VEPMO (IAE)
MONDE GREC ET HELLÉNISÉ		
	ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE 2 - CSR40225/ CSR41825	Mariana SILVA PORTO / Jean Sébastien GROS / Vincenzo CAPOZZOLI
	Jeudi 13h00-15h00	Salle FABRI DE PEREISC (Galerie Colbert)
	SCULPTURE GRECQUE - CSR43025/ CSR43425	Francis PROST
	Jeudi 17h00-19h00	Salle 303 (IAA)
ROME, MONDE PRÉ-ROMAIN ET ROMAIN		
	HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN II - CSR40825/ CSR42025	Galilé TALLET
	Mardi 11h00-13h00	Salle Doucet (IAA)
	LA GAULE DANS L'OCCIDENT ROMAIN: SITÉS, RESEAUX ET TERRITOIRES - CSR41025/ CSR42225	Stéphane BOURDIN / Laure LAÛT
	Jeudi 10h00-12h00	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)
MOYEN ÂGE		
	ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 - CSR43225 / CSR43625	Mareva U / Dominique PIERI
	Mardi 16h00-18h00	Salle JULLIAN (Galerie Colbert)
	ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DES ARTS DU MONDE ISLAMIQUE 2 - CSR41225 / CSR42425	Jean-Pierre VAN STAEVEL
	Jeudi 17h00-19h00	Salle 311 (IAA)
	MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDÉVAUX ET MODERNES - CSR41625/ CSR42825	Anne NISSEN/ Emilie PORTAT
	Jeudi 09h30-12h30 et 14h00-17h00	Salle 319 (IAA)
	MONDES MÉDÉVAUX ET MODERNES 2 - CSR41425/ CSR42625	Anne NISSEN/ Emilie PORTAT
	Jeudi 09h30-12h30 et 14h00-17h00	Salle 319 (IAA)
* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"		
	LES ARTS DU MOYEN ÂGE: FORME, MATIÈRE, FONCTION CSR11025	Philippe PLAGNIEUX
	Vendredi 10h-11h45 Groddecki (Salle Galerie COLBERT)	
	QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDÉVAL CSR11225	Anne Orange POILPRE
	Mardi 16h00-17h45 Salle GRODECKI (Galerie COLBERT)	

ART DES TEMPS MODERNES	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• RENAISSANCE ITALIENNE 4 CSR10815 Les lundis 2/02,9/03 et 13/04 18h-20h ( en visio) et Les Mercredis 04/02, 25/02,18/03, 01/04 et 15/04 14h15-17h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) <b>La présence à ces 2 cycles est obligatoire</b></li> </ul>	Sely HENDLER
<ul style="list-style-type: none"> <li>• SECONDE MODERNITE 4 CSR11425 Les mercredis 28/01, 11/02, 11/03,25/03,8/04 15h-19h00 AVD ( Salle Galerie Colbert)</li> </ul>	Etienne JOLLET
<ul style="list-style-type: none"> <li>• PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIIe -XVIIIe siècle) 4 CSR11625 5 Lundis 14h00-18h00 AVD (Salle Galerie COLBERT)</li> </ul>	Michel WEEMANS
ART CONTEMPORAIN	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• PROBLEMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 CSR11415 Mardi 11h00-12h45 Salle JULLIAN</li> </ul>	Pierre WAT
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONTEMPORARY ART, MIGRATION AND GLOBALIZATION 2 CSR11825 Jeudi 16h00-17h45 JULLIAN (Salle GALERIE COLBERT)</li> </ul>	Evan ZABUNYAN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 4 CSR12025 Vendredi 14h00-15h45 PERROT (Salle GALERIE COLBERT)</li> </ul>	Philippe DAGEN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• RETHINKING EXHIBITION FORMATS CSR12225 Vendredi 9h00-10h45 DEMARGNE (Salle GALERIE COLBERT)</li> </ul>	Pascal ROUSSEAU
<ul style="list-style-type: none"> <li>• OBJETS, ART ,TERRITOIRES CSR15619 Mercredi 10h45-12h00 DEMARGNE (Salle Galerie COLBERT)</li> </ul>	Lotte ARNOT
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ARTS ET SOCIÉTÉS 2 CSR12415 Les Mercredis 14/01,11/02,25/03 et 08/04 17h00-19h00 Sciences Po 1 , Campus Saint Thomas</li> </ul>	Laurence BERTRAND DORLEAD/Thibaut BOULVAIN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 3 CSR11215 Jeudi 14h00-15h45 JULLIAN ( Salle Galerie COLBERT)</li> </ul>	Michel POVERT
HISTOIRE	
PLANNING EN LIGNE: <a href="https://www.univ-paris1.fr/ufri/ufri09/diplomes-et-concours/masters/">https://www.univ-paris1.fr/ufri/ufri09/diplomes-et-concours/masters/</a>	
UE3: LANGUE	
LANGUE VIVANTE Les TD de langues débutent le 15/09 <a href="https://intranet.pantheon.sorbonne.fr/en/intranet/departements/ddv/planning">https://intranet.pantheon.sorbonne.fr/en/intranet/departements/ddv/planning</a>	
UE4 MÉMOIRE / MATIÈRE OBLIGATOIRE	
Avant le 26/06 12h	