

MASTER 2 HISTOIRE DE L'ART - 2025/2026

Rentrée le 22/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS

IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint Thomas d'Aquin 75007 Paris
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
Ecole des Beaux arts , 14 Rue Bonaparte, 75006 Paris

SEMESTRE 3

UE 1 : Spécialité (2 séminaires au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

• ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5R10125

Jeudi 13h-15h (pas de séance le 20/11)

Salle BENJAMIN (GALERIE COLBERT)

Francis PROST

• CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115

Jeudi 17h00-19h00

Salle 311 (IAA)

Maia POMADERE

• ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINE C5RB6715

Mercredi 9h30-11h30

Salle Julian (GALERIE COLBERT)

Stéphane BOURDIN

• HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5R10325

Mardi 10h00-12h00

Salle 311 (IAA)

Gaëlle TALLET

ART MÉDIÉVAL

• ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915

Mardi 12h00-14h00

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Dominique PIERI/ Mareva U

• ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DU MONDE ISLAMIQUE 1 C5R10525

Vendredi 16h30-19h30

Salle 303 (IAA)

Jean-Pierre VAN STAEL

• IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-ÂGE C5R10725

Lundi 14h-15h45

Salle Julian

Anne-Orange POILPRE

• ARCHITECTURE ET MATERIALITÉS À L'ÉPOQUE MÉDIEVALE C5R10925

Mercredi 8h45-10h30

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Baptiste VINCENT

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

• ARCHEOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS C5RA4915

Jeudi 8h30-10h30

Salle RDJ2 (CENTRE MALHER)

Brigitte FAUGERE

ART DES TEMPS MODERNES

• RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715

Jeudi 11h00-12h45

Salle JULIAN (Galerie Colbert)

Sefy HENDLER

• SECONDE MODERNITÉ 3 C5R11125

Mercredi 18h00-19h45 (sauf le 19/11 Salle VASARI)

Salle AVD (Galerie Colbert)

Etienne JOLLET

• PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVI^e - XVII^e siècle) 3 C5R11325

Lundi 14h15-16h00

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Michel WEEAMANS

HISTOIRE DU PATRIMOINE

• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115

Jeudi (à partir du 2/10) 12h45-14h30

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Bernard TILLIER

ART CONTEMPORAIN

<p>• FASHION HERITAGE AND EXIBITIONS C5110125 Lundi 9h00-10h45</p>	
Salle GROIDECKI	Emilie HAMMEN
<p>• PROBLÈMES D'INTERPRETATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315 Mardi 11h00-12h45</p>	
Salle JULLIAN	Pierre WAT
<p>• CONTEMPORARY ART, MIGRATION AND GLOBALIZATION 1 C5R11725 Mercredi 14h00-15h45</p>	
Salle PERROT	Elvan ZABUNYAN
<p>• CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 3 C5R11925 Venbdredi 14h15-16h</p>	
Salle JULLIAN	Philippe DAGEN
<p>• ARTS ET SOCIETES 1 C5R12315 Les mercredis 01/10,5/11,26/11,10/12,28/01,25/02,25/03 et 15/04 17h00-19h00</p>	
Sciences Po 1 , Campus Saint Thomas	Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN
<p>• HISTOIRE ET ESTHETIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115 Jeudi 16h15-18h00</p>	
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel POIVERT
<p>• HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE C5R11525 Mardi 14h00-15h45</p>	
Salle DEMARGNE	Eleonore CHALLINE
<p>• MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115 Vendredi 9h00-10h45</p>	
Salle PERROT (Galerie Colbert)	William WHITNEY

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

<p>• L'ARCHITECTURE ET L'ECRIT (XXe-XXIe SIECLES) C5R00325 Lundi 16h-17h45</p>	
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eléonore MARANTZ/Jean Louis VIOLEAU

UE2: LANGUE

<p>LANGUE VIVANTE Les TD de langues débutent le 15/09 https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning</p>	
---	--

SEMESTRE 4

Reprise des enseignements le 26/01/2026

UE 1 :METIERS DE L'HISTOIRE DE L'ART

SAVOIRS ET PRATIQUES PROFESSIONNELLES - C4015819

Un atelier à choisir

<p>• CONSTRUIRE ET FINANCER SON PROJET DE THESE</p>	
Grroupe 1 Mardis du 27/01 au 24/02 8h30-10h Gruppe 2 Mardis du 10/03 au 07/04 8h30-10h Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Camille KOVALEVSKY et Anne-Orange POILPRE
<p>• ATTRIBUTION, EXPERTISE ET RECHERCHE DE PROVENANCE</p>	
Les Mardis (du 10/03 au 07/04) 12h45-14h15 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Maxime Georges METRAUX
<p>• ETRE EXPERT ET COMMISSAIRE D'EXPOSITION</p>	
Les mardis 27/01 au 24/02 12h45-14h15 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Mathias CHIVOT
<p>• LA DIRECTION ARTISTIQUE ET LE MARCHE DE L'ART</p>	
Les lundis 2/02,16/02, 9/03,23/03 et 6/04 12h-13h30 Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Raphaël GATEL
<p>• TRAVAILLER DANS LES RESEAUX DE MUSEES A L'INTERNATIONAL</p>	
Les mercredis du 28/01 au 25/02 18h00-19h30 Salle Jullian (Galerie Colbert)	Emilie VANHAESBROUCKE

<p>• OUTILS NUMERIQUES POUR LA REALISATION D'UN MEMOIRE Mardi du 28/01 au 18/03 après midi Salle Informatique (IAA) Cyrille GALINAND</p>		
<p>UE 2 :SPECIALITE</p>		
<p style="background-color: #FFFF00;">ART ANTIQUE</p>		
<p>• ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE 2 C5R10225 Salle Fabri de Pereisc (Galerie Colbert) Jeudi 13h00-15h00 Mariana SILVA PORTO/Jean Sébastien GROS/ Vincenzo CAPOZZOLI</p>		
<p>• SCULPTURE GRECQUE C5RB6415 Salle 303 (IAA) Jeudi 17h00-19h00 Francis PROST</p>		
<p>• HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II C5R10425 Salle DOUCET (IAA) Mardi 11h00-13h00 Gaëlle TALLET</p>		
<p>• LA GAULE DANS L'OCCIDENT ROMAIN: SITES, RESEAUX ET TERRITOIRES C5R10625 Salle JULLIAN (Galerie Colbert) Jeudi 10h00-12h00 Stéphane BOURDIN/ Laure LAUT</p>		
<p>ART MÉDIÉVAL</p>		
<p>• ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C5RB7015/C5CB7019 Salle JULIAN (Galerie COLBERT) Mardi 16h00-18h00 Mareva U/Dominique PIERI</p>		
<p>• ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE ISLAMIQUE 2 C5R10825 Salle 311 (IAA) Jeudi 17h00-19h00 Jean Pierre VAN STAEL</p>		
<p>• LES ARTS DU MOYEN AGE: FORME, MATIERE, FONCTION C5R11025 Salle Grodecki (Galerie COLBERT) Vendredi 10h-11h45 Philippe PLAGNIEUX</p>		
<p>• QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL C5R11225 Salle GRODECKI (Galerie COLBERT) Mardi 16h00-17h45 Anne Orange POILPRE</p>		
<p>AMERIQUE PRÉCOLOMBIENNE</p>		
<p>• JOURNÉES D'ARCHEOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE C5RA5015 Jeudi 29/01 10h00-16h00 Vendredi 30/01 10h00-16h00 Salle 3 (Musée Quai Branly) Brigitte FAUGÈRE Jeudi 5/02 10h-16h00 Vendredi 6/02 10h-16h00</p>		
<p>ART DES TEMPS MODERNES</p>		
<p>• RENAISSANCE ITALIENNE 4 C5R10815 Les lundis 2/02,9/03 et 13/04 18h-20h (en visio) et Les Mercredis 04/02, 25/02,18/03, 01/04 et 15/04 14h15-17h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) La présence à ces 2 cycles est obligatoire Sefy HENDLER</p>		
<p>• SECONDE MODERNITE 4 C5R11425 Salle AVD (Galerie Colbert) Les mercredis 28/01, 11/02, 11/03,25/03,8/04 15h-19h00 Etienne JOLLET</p>		
<p>• PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVI^e - XVII^e siècle) 4 C5R11625 Salle AVD (Galerie COLBERT) 5 Lundis 14h00-18h00 Michel WEEmans</p>		
<p>HISTOIRE DU PATRIMOINE</p>		
<p>• PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 C5R10119 Salle PERROT (Galerie COLBERT) Jeudi 16h00-17h45 Delphine BURLOT</p>		

ART CONTEMPORAIN

- PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C5R11415

Mardi 11h00-12h45

Salle JULLIAN

Pierre WAT

- CONTEMPORARY ART, MIGRATION AND GLOBALIZATION 2 C5R11825

Jeudi 16h00-17h45

Salle JULLIAN
(GALERIE COLBERT)

Elvan ZABUNYAN

- CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 4 C5R12025

Vendredi 14h00-15h45

Salle PERROT

Philippe DAGEN

- RETHINKING EXHIBITION FORMATS C5R12225

Vendredi 9h00-10h45

Salle DEMARGNE
(GALERIE COLBERT)

Pascal ROUSSEAU

- OBJETS, ART, TERRITOIRES C5R15619

Mercredi 10h45-12h00

Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT)

Lotte ARNDT

- ARTS ET SOCIETES 2 C5R12415

Les Mercredis 14/01,11/02,25/03 et 08/04

17h00-19h00

Sciences Po 1 , Campus Saint Thomas

Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN

- HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 3 C5R11215

Jeudi 14h00-15h45

Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)

Michel POIVERT

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

- ARCHITECTURE, URBANISME ET SOCIETES (XVIIe-XIXe SIECLES) C5R12425

Mercredi 9h00-10h45

Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT)

Ronaqn BOUTTIER

UE3 MÉMOIRE / MATIÈRE OBLIGATOIRE

Avant le 26/06 12h