

MASTER 1 AVP mention Histoire de l'art - 2025/2026

Réunion de pré-rentrée administrative : Lundi 8 septembre 2025 de 9h30 à 12h30 - Salle 303 (Michelet)

La rentrée pédagogique se déroulera le vendredi 12 septembre 2025 de 14h00 à 17h00 dans la Galerie Colbert

Rentrée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert (INHA), 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
Centre Lourcine, 1 rue de la Glacière, 75013 PARIS
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS

SEMESTRE 1

Sauf indication contraire ci-dessous les séminaires débutent le 22/09

UE1: Enjeux et méthodes

1 cours obligatoire

- METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4100125

Lundi 14h00-15h45
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Eléonore MARANTZ

1 COURS DE DROIT OBLIGATOIRE A CHOISIR ENTRE:

INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117

CM Jeudi 17h30-19h30 Salle 311 (Censee)

Clara GAVELLI/ Sofia ROUMENTCHEVA /
Cécile ANGER

DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716

CM Mercredi 8h00-11h (à partir du 17/09) Salle Amphi BACHELARD (Sorbonne) Christine PAUTI /David SOLDINI

UE 2: HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE (2 séminaires)

- ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET MÉTHODES D'ANALYSE - C4010519

Mercredi 12h15-14h15 Salle JULLIAN (Galerie Colbert) Stéphane BOURDIN

ARCHITECTURE ET MATERIALITÉ À L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE C4010925

Mercredi 8h45-10h30 Salle GRODECKI (Galerie Colbert) Jean Baptiste VINCENT

- HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIIe-XIXe siècles) - C4013125

Mercredi 10h30-12h15 Salle GRODECKI (Galerie Colbert) Jean-François CABESTAN

- REPRÉSENTATIONS GRAPHIQUES DE L'ARCHITECTURE (XVIe-XXe siècles) C4013325

Mercredi 16h00-17h45 Salle GRODECKI (Galerie Colbert) Jean Philippe GARRIC

UE 3: COMPLÉMENTAIRE (1 SEMINAIRE)

HISTOIRE DU PATRIMOINE

- PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 - C4020115

Jeudi 9h00-10h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert) Bertrand TILLIER

COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519

Lundi 8h45-10h30 Salle 303 (IAA) Alain DUPLOUY

ART DES TEMPS MODERNES

- RENAISSANCE ITALIENNE 1 - C4010515

Mercredi 18h-19h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert) Sefy HENDLER

- POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES C4011525

			Fiammetta CAMPAGNOLI
	Mardi 9h00-10h45 Salle PERROT (Galerie Colbert)		
	· PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIe SIÈCLE 1 - C4012515 Lundi 12h00-13h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)		Michel WEEMANS
	· SECONDE MODERNITE 1 - C4011125 Mercredi 16h15-18h00 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)		Etienne JOLLET
ART CONTEMPORAIN			
	· PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 - C4010915 Mardi 9h00-10h45 Salle JULIAN (Galerie Colbert)		Pierre WAT
	· CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 C4012525 Vendredi 10h45-12h30 Salle PERROT (Galerie Colbert)		Philippe DAGEN
	· ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115 Vendredi 9h00-10h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)		Pascal ROUSSEAU
	· ETUDES VISUELLES (XXe SIÈCLE) - C4011115 Mercredi 15h00-16h45 Salle 106 (IAA)		Stéphane LAURENT
	· CONTEMPORARY ART BODY GENDER C4012325 Vendredi 13h00-14h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Elvan ZABUNYAN
	· ARTS DU XIXe SIÈCLE 1 - C4011925 Jeudi 11h00-12h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Catherine MENEUX
	· ART AND GLOBALIZATION- C4012725 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Vendredi 17h00-18h45	Lotte ARNDT
	· NEW IMAGES : A MEDIUM BASED APPROACH C4010325 Jeudi 18h00-19h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Pierre-J. PERNUIT
	· HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE- C4012925 Mardi 14h00-15h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Eléonore CHALLINE
	· HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 - C4013515 Jeudi 14h30-16h15 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)		Michel POIVERT
HUMANITES NUMERIQUES			
	· PRATIQUES NUMERIQUES EN HISTOIRE DE L'ART C4014125 Lundi 10h00-11h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)		Vincenzo CAPOZZOLI
HISTOIRE DU CINÉMA			
	· LES CINEASTES AU TRAVAIL - C4010319 8 Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 24/09) Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		Sylvie LINDEPERG
	· MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA - C4011515 Mardi 9h00-11h00 Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		Guillaume VERNET
	· CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125 Les Mardis 7/10, 14/10, 21/10, 4/11, 18/11, 2/12, 9/12, 16/12 15h00-18h00 Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		Yola LECAINEC
	· CINÉMA, CULTURE ET SOCIETE - C4090325 Mercredi 14h15-16h15 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)		Pascal-Alex VINCENT
UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE			
	LANGUE VIVANTE Les TD de langues débutent le 15/09 https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning	Se reporter au planning du département des langues	

SEMESTRE 2*Reprise des enseignements le 26/01 (sauf indications contraires)***UE1: Enjeux et méthodes
1 cours obligatoire**

- FORMES ET METHODES EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4100225

Jeudi 12h00-13h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Jean Philippe GARRIC

UE 2: HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE ET DU PATRIMOINE (2 séminaires)

- LES ARTS MONUMENTAUX A L'EPOQUE MEDIEVALE: ACTUALITE DE LA RECHERCHE - C4010625

Vendredi 13h00-14h45

Salle PERROT (Galerie Colbert)

Philippe PLAGNIEUX

- ARCHITECTURE, URBANISME ET SOCIETES (XVIe-XIXe siècles) C4100825

Mercredi 9h00-10h45

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Ronan BOUTTIER

- RECONVERSION DU PATRIMOINE BATI ET PAYSAGER: ENJEUX ACTUELS C4100425

Mercredi 11h30-13h15

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean-François CABESTAN

UE 3: COMPLEMENTAIRE (1 SEMINAIRE)**HISTOIRE DU PATRIMOINE**

- PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 2 -C4020819

Jeudi 9h15-11h00

Salle PERROT (Galerie Colbert)

Bertrand TILLIER

- ACTUALITE DU PATRIMOINE C4014015

Mercredi 9h30-11h15

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Arnaud BERTINET

- MUSEES ET MUSEOGRAPHIE C4020215

Lundi 13h30-14h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Delphine BURLOT

ART MEDIEVAL OCCIDENTAL

- QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MEDIEVAL 2- C4011815

Mardi 16h00-17h45

Salle GRODECKI (Galerie COLBERT)

Anne Orange POILPRE

ART DES TEMPS MODERNES

- PREMIERE RENAISSANCE- C4011025

Lundi 13h00-14h45

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Florence LARCHER

- RENAISSANCE ITALIENNE 2 - C4012215
Les lundis 2/02,9/03 et 13/04 18h-20h (en visio)

et Les Mercredis 28/01, 11/02,11/03,
25/03, 8/04 14h15-17h45

La présence à ces 2 cycles est obligatoire

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Sefy HENDLER

- PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe-XVIIe siècles) 2 - C4011425

Mercredi 12h00-13h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Michel WEEMANS

- SECONDE MODERNITE 2 C4011225

Les Mardis 27/01, 10/02,10/03,24/03,07/04 et 08/04
15h-18h30

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Etienne JOLLET

ART CONTEMPORAIN

- PROBLEMES DE METHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (XIXe siècle) 2 - C4013415

Mardi 9h00-10h45

Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)

Pierre WAT

- CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 2 C4012025

Vendredi 11h00-12h45

Salle PERROT (Galerie Colbert)

Philippe DAGEN

- ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIECLES) 2 C4013615

Vendredi 13h00-14h45

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Pascal ROUSSEAU

- ECONOMY , SOCIETY AND CREATION C4012225

Mardi 14h15-16h00

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Sophie CRAS

ART DU XIX^e SIECLE -2 C4011625
Mardi 12h00-13h45

Salle DEMARGNE Galerie Colbert)

Sarah HASSID

<p>· CIRCULATIONS ARTISTIQUES (XXe siècle) - C4011825 Mercredi 12h30-14h15 Salle DEMARGNE Galerie Colbert) Kathia SOWELS</p> <p>NEW FASHION HISTORIES: A GLOBAL PERSPECTIVE C4012425 Lundis 9h30-11h15 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Emilie HAMMEN</p> <p>SOCIAL ASPECTS OF ART PRACTICE C4010225 Lundi 11h15-13h00 Salle GRODECKI (Galerie Colbert) Sophie DELPEUX sauf du 26/01 au 9/02 Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)</p> <p>· OBJET, ART, TERRITOIRE - C4015619 Mercredi 10h45-12h30 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Lotte ARNDT</p> <p>· HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE, METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE - C4011015 Mardi 12h00-13h45 Salle PERROT (Galerie Colbert) Michel POIVERT</p>
HISTOIRE DU CINÉMA
<p>PROCES FILMES, PREUVES JUDICIAIRES C4090225 Lundis Lundis 16/02,23/02, 09/03, 16/03, 23/03, 30/03, 13/04 10h00-13h00 Salle JULLIAN (Gallerie Colbert) Sylvie LINDEPERG</p> <p>PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 1 - C4014415 Lundi 18h00-20h00 Salle JULLIAN (Galerie Colbert) Christophe GAUTIER</p> <p>· CINEMA ET POLITIQUE 2 - C4014615 Les Mardis (dates à venir) Salle GRODECKI (Galerie Colbert) 9h00-12h00 Ania SZCZEPANSKA</p> <p>CINEMA: INDUSTRIE ET MARCHE Jeudi 18h00-20h00 Salle BENJAMIN (Galerie Colbert) Guillaume VERNET</p>
DROIT
<p>PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE E4011619 Les 2 CM sont obligatoires Mardi 14h30-16h00 et Mercredi 17h30-19h00 Tristan AZZI Salle Amphi I Centre Panthéo Salle Turgot (Sorbonne)</p>
UE4 : EXPÉRIENCE EN MILIEU PROFESSIONNEL/MATIÈRE OBLIGATOIRE
<p>STAGE OU EXPÉRIENCE EN LABORATOIRE - C401ST15 175h/Convention à saisir dans PSTAGE</p>
UE 5 : LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE
<p>LANGUE VIVANTE C403LN15 Se reporter au planning du département des langues https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/dl/planning/</p>
UE 6 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE - C401M215
<p>Avant le 26/06</p>