

MASTER 1 PATRIMOINE ET MUSÉES - 2025/2026

Réunion de pré-rentrée administrative : Lundi 4 septembre 2025 de 9h30 à 12h30 - Salle 303 (Michelot)

Pré-rentrée pédagogique par spécialité le lundi 4 septembre 2025 (Galerie Colbert)  
 \*Arts médiéval, byzantin et islamique: 15h30-17h00 Salle JULIAN  
 \*Temps modernes et contemporains : 15h30-17h00 Salle D 632 (Sorbonne)  
 \*XIX<sup>e</sup> siècle : 14h00-15h30 Salle JULIAN  
 \*XX<sup>e</sup> siècle : 14h00-15h30 Salle D 632 (Sorbonne)  
 \*Histoire de la photographie: 15h30-17h00 Salle GRODZICKI  
 \*Histoire de la mode: 14h00-15h30 Salle GRODZICKI

Rentrée (2289) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiques dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS  
 Institut d'art et d'archéologie (IAA), 3, rue Michel 75008 PARIS  
 Centre Pierre Mendès France, 80 rue de Tolbiac (75013 PARIS)  
 Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS  
 Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS  
 Sorbonne, 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS  
 Panthéon, 12, rue du Panthéon 75006 PARIS  
 MAE, 21, boulevard de l'Université 92000 NANTERRE  
 Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils, 75003 PARIS  
 Censier, 12 rue Censier 75005 PARIS  
 ENA, 45 rue de l'Université 75007 PARIS  
 Sorbonne Université, Campus Nation 38 avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS  
 Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils, 75003 PARIS  
 Louvain, 1 Rue de la Glacière , 75013 Paris

SEMESTRE 1

UE1: ENJEUX ET MÉTHODES DU PATRIMOINE. (3 séminaires au choix, dont au moins un cours de Droit) - C4A14125

1 COURS DE DROIT OBLIGATOIRE A CHOISIR ENTRE:

CM	Jeudi 17h30-19h30	Salle	311 (Censier)	Clara GAVELLY Sofia ROUMENTCHEVA / Cécile ANGER
----	-------------------	-------	---------------	---

DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716

CM	Mercredi 8h00-11h (à partir du 17/09)	Salle	Amphi BACHELARD (Sorbonne)	Christine PAUTI/David SOLDINI
----	---------------------------------------	-------	----------------------------	-------------------------------

1 SEMINAIRE A CHOISIR ENTRE

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 - C4020115

CM	Jeudi 9h00-10h45	Salle JULIAN (Galerie Colbert)	Bertrand TILLIER
----	------------------	--------------------------------	------------------

HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL - J4J11315

CM	Vendredi 10h00-12h00	Salle D 632 (Sorbonne)	Guillaume MAZEAU/ Anne CONCHON/ Bertrand TILLIER
----	----------------------	------------------------	--

COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519

CM	Lundi 8h45-10h30	Salle 303 (IAA)	Alain DUPLOUY
----	------------------	-----------------	---------------

CONSERVATION PREVENTIVE (Cours de L3) - C3040519

CM	Mardi (à partir du 16/09) 15h00-17h00	Salle	DOUCET (IAA)	Claire BETELU
----	---------------------------------------	-------	--------------	---------------

UE2: SPECIALITÉ (2 séminaires au choix) - C4A14325

SPECIALITÉS

MÉDIATION CULTURELLE (Paris 3)

THEORIE DE LA MUSÉOLOGIE ET DE L'EXPOSITION - C4140125

1<sup>re</sup> séance le Jeudi 18/09 14h00-16h00 18/09 Salle B208 (Centre Sorbonne nouvelle)

CM	puis	Mardi (à partir du 23/09) 14h-16h, salle C109 (Centre Sorbonne nouvelle)	François MAIRESE
----	------	--	------------------

PREHISTOIRE

PREHISTOIRE: MÉTHODOLOGIE ET PROBLÉMATIQUES - C4030925

CM	Mercredi 10h-12h	Salle	Boris VALENTIN / Marianne CHRISTENSEN/ Roxane ROCCA
----	------------------	-------	---

LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN: HISTOIRE ET ACTUALITÉ - C4031125

CM	Mardi 13h30-15h30	Salle 311	Roxane ROCCA
----	-------------------	-----------	--------------

· TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : LE CAS DES MATIÈRES DURES D'ORIGINE ANIMALE - C4031325

CM	Jeudi 10h00-12h00	Salle	326 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN
----	-------------------	-------	-----------	----------------------

PROTOHISTOIRE

INTRODUCTION À LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE LA FRANCE - C4034515

CM	Mardi 13h00-15h00	Salle	Amphi Georges Dupuy (MALHER)	Françoise BOSTYN
----	-------------------	-------	------------------------------	------------------

· ARCHEOLOGIE DU MONDE ÉGÉEN 1 : LE BRONZE RECENT ET LE DÉBUT DE L'ÂGE DU FER - C4037719

CM	Mercredi 17h00-19h00	Salle	311 (IAA)	Maïa POMADERE
----	----------------------	-------	-----------	---------------

GUERRE ET VIOLENCE DANS LES SOCIÉTÉS PROTOHISTORIQUES - C4032525

CM	Mardi 10h00-12h00	Salle 326 (IAA)	Céline TOMCZYK/ Jean-Marc LARUAT/ Clément FELLI/ Clément NICOLAS
----	-------------------	-----------------	--

AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE				
Jeudi 8h30-10h30	Salle	· ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS C4024915	RDJ2 ( Centre Maher)	Brigitte FAUGERE
Mardi 16h00-18h00	Salle	· ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 C4035115	307 (AA)	Eva LEMONNIER
Mardi 17h00-19h00	Salle	· ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'aire ANDINE 1 C4035315	319 (AA)	Alicia ESPINOSA
Mardi 9h00-11h00	Salle	· ARCHÉOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRÉCOLOMBIENNES C4031515	319 (AA)	Stephen ROSTAIN/ Juliette TESTARD
MONDE ARCTIQUE				
Mercredi 17h30-19h30	Salle	· LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE, ART ET ARCHÉOLOGIE C4035151	RDJ2 (MAHLER)	Claire ALIX
ORIENT ANCIEN				
Jeudi 10h00-12h00	Salle	· ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C4035195	101	Guillaume GERNEZ
ANTIQUITÉ CLASSIQUE				
Jeudi 17h00-19h00	Salle	· CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C4036115	311 (AA)	Maia POMADERE
Mercredi 12h15-14h15	Salle	· ARCHÉOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C4031725	JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN
Jeudi 13h00-15h00 (pas de séance le 20/11)	Salle	· BENJAMIN (Galerie Colbert)		Francis PROST
Mercredi 9h30-11h30	Salle	· ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C4036715	JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN
Mardi 10h00-12h00	Salle	· HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DE L'ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN 1- C4031925	311	Gaëlle TALLET
MOYEN-ÂGE				
Mardi 12h00-14h00	Salle	· ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C4036915	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Dominique PIERI
Vendredi 16h30-19h00	Salle	· ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DES ARTS DU MONDE ISLAMIQUE 1 - C4032125	303	Jean-Pierre VAN STAEVEL
Lundi 10h00-11h45	Salle	· APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL C4010315	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe PLAGNIEUX
Jeudi 09h30-12h30	Salle	· ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C4037315	319	Anne NISSEN / Emile PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
Jeudi 14h00-17h00	Salle	· MONDES MÉDIÉVAUX ET MODERNES 1 - C4032325	311	Anne NISSEN / Emile PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
Mercredi 8h45-10h30	Salle	· ARCHITECTURE ET MATERIALETTES A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE - C4010925		Jean Baptiste VINCENT
Lundi 14h00-15h45	Salle JULLIAN	· IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-ÂGE - C4010525		Anne Orange POLPRE
ART DES TEMPS MODERNES				
Mercredi 18h-19h45	Salle	· RENAISSANCE ITALIENNE 1 C4010515	JULLIAN (Galerie Colbert)	Sévy HENDLER
Mercredi 19h18-1800	Salle JULLIAN	· SECONDE MODERNITE 1 - C4011125		Eisienne JOLLET
Mardi 9h00-10h45	Salle PERROT	· POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES - C4011525		Fiammetta CAMPAGNOLI
Lundi 12h00-13h45	Salle	· PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIIe - XVIIIe SIECLES) 1 - C4011725	JULLIAN (Galerie Colbert)	Michel WEMANS
ART CONTEMPORAIN				
Mardi 9h00-10h45	Salle	· PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (XXe SIECLE) 1 - C4010915	JULLIAN (Galerie Colbert)	Pierre WAT
Jeudi 11h00-12h45	Salle	· ARTS DU XIXe SIECLE 1 - C4011925	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Catherine MENEUX
Mercredi 15h00-16h45	Salle	· ÉTUDES VISUELLES (XXe SIECLE) - C4012125	106 (AA)	Stéphane LAURENT
Vendredi 9h-10h45	Salle	· ÉTUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115	JULLIAN (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
Vendredi 13h00-14h45	Salle	· CONTEMPORARY ART, BODY, GENDER - C4012325	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Elen ZABUNYAN
Vendredi 10h45-12h30	Salle	· CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 - C4012525	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN

Vendredi 17h00-18h45	- ART AND GLOBALIZATION - C4012725	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNOT
Jeudi 18h00-19h45	- NEW IMAGE: A MEDIUM-BASED APPROACH - C4010325	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pierre-J. PERNUIT
Jeudi 14h30-16h15	- HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 C4013515	Salle JULIAN	Michel POVERT
Mardi 14h00-15h45	- HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE - C4012925	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eleonore CHALLINE
HUMANITES NUMERIQUES - C4014125			
Lundi 10h-11h45	- PRATIQUES NUMERIQUES EN HISTOIRE DE L'ART - C4016125	Salle JULIAN (Galerie Colbert)	Vincenzo CAPOZZOLI
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4014525			
Mercredi 10h30-12h15	- HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIIe - XXIe SIECLES) - C4013125	Salle GRODECKI	Jean Francois CABESTAN
Mercredi 16h-17h45	- REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DE L'ARCHITECTURE - C4013325	Salle GRODECKI	Jean-Philippe GARRIC
HISTOIRE DU CINÉMA			
Mardi 9h00-11h00	- MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA C4011515	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
LES CINEASTES AU TRAVAIL C4010319			
Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 24/09)	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
- CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125			
Mardis (7/10, 14/10, 21/10, 4/11, 18/11, 2/12, 9/12, 16/12)	15h00-18h00	GRODECKI (Galerie Colbert)	Yola LECAINEC
HISTOIRE			
PLANNING EN LIGNE: <a href="http://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/">http://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/</a>			
LES LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE			
LANGUE IVRANTE C4014525			
Délai des écrits : 10/09			
Se reporter au planning du département des langues			
<a href="https://www.pantheon Sorbonne.fr/ufr/did/planning/">https://www.pantheon Sorbonne.fr/ufr/did/planning/</a>			

**SEMESTRE 2**  
**Reprise des enseignements le 26/01 ( sauf indications contraires)**  
**UE1: Enjeux et méthodes du patrimoine ( 2 séminaires au choix)**

- PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 2 C4020819			
Jeudi 09h15-11h00	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Bertrand TILLIER
HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL 2 J412415			
Vendredi 10h00-12h00	Salle	G307 Claude Gauvard (Sorbonne)	Guillaume MAZEAU/ Anne CONCHON
- MUSÉES ET MUSÉOGRAPHIE C4020215			
Lundi 13h00-14h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Delphine BURLOT
- ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 1 C4014415			
Lundi 18h00-20h00	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Christophe GAUTIER
PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE E4041216			
Mardi 14h30-16h00 et Mercredi 17h30-19h00	Amphi I Amphi Turgot	Panthéon Sorbonne	Tristan AZZI
Les 2 cours sont obligatoires			
- ACTUALITÉ DU PATRIMOINE C4014015			
Mercredi 9h30-11h15	Salle	JULLIAN ( Galerie COLBERT)	Arnaud BERTINET
<b>UE2: SPÉCIALITÉ ( 2 séminaires au choix)</b>			
SPÉCIALITÉS			
MÉDIATION CULTURELLE ( Paris 3)			
ETUDE DES PUBLICS - C4014425			
Lundi 12h00 13h-16h ( Salle du centre Sorbonne Nouvelle à déterminer) puis les lundis 9h02,9h03,16h03,23h03, 3h03 et 13h04 14h-17h ( Salle du centre Sorbonne Nouvelle à déterminer)			
Anouar OUBNICHOU			
PRÉHISTOIRE			
PRATIQUE DE LA RECHERCHE EN ARCHEOLOGIE PRÉHISTORIQUE C4031225			
Mercredi 10h00-12h00	Salle	319 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN Roxane ROCCA
BREVET DE CHAUSSEURS C4031425			
Non dispensé			
PROTOHISTOIRE			
INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE L'EUROPE C4034415			
Mardi 14h00-16h00	Salle	Amphi (Malher)	Françoise BOSTYN
HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DES CELTES C4031625			
Mardi 10h00-12h00	Salle	326	Sophie KRAUSZ
- MONDE ÉGÉEN C4034815			
Vendredi 14h-16h00	Salle	303	Haris PROCOPIOU
Pas de séance le 13/02			
AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE			
- JOURNÉES D'ARCHEOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE C4035015			
Jeudi 29/01 10h00-10h40 Vendredi 30/01 10h00-10h40 Jeudi 5/02 10h-16h00	Salle 3 ( Musée Quai Branly)		
Vendredi 6/02 10h-16h00			Brigitte FAUGERE
Pas de cours le 11/02 Rattrapage le 19/03 de 17h à 20h00 Salle 319			
- ARCHEOLOGIE ET ARTS MAYA 2 C4035215			
Mercredi 9h00-12h00	Salle	311 (IAA)	Eva LEMONNIER
- ARCHEOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 2 C4035415			
Mardi 15h30-17h30	Salle	101 (IAA)	Alicia ESPINOSA
AFRIQUE			
- ARCHEOLOGIE DE L'AFRIQUE SUBSAHARIENNE C4035615			
Jeudi 13h00-15h00	Salle	101 (IAA)	Emmanuelle HONORE
OCÉANIE			
- CULTURES ET SOCIÉTÉS ANCIENNES DU PACIFIQUE SUD C4037819			
Lundi 14h00-16h00	Salle	326 (IAA)	Frédérique VALENTIN et Aymeric HERMANN
ORIENT ANCIEN			
LA NAISSANCE DE L'ÉTAT AU PROCHE-ORIENT C4036015			
Mardi 9h00-11h00	Salle	311 (IAA)	Pascal BUTTERLIN
ANTQUITÉ CLASSIQUE			
MODÈLES INTERPRETATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES C4031815			
Vendredi 14h00-16h00	Salle CIRAC (Galerie Colbert)		Raphaëlle LAIGNOUX
ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE 2 C4032225			
Jeudi 13h00-15h00	Salle	FABRI DE PEIRESC (Galerie Colbert)	Mariana SILVA PORTO/ Jean Sébastien GROS/Vincenzo CAPOZZOLI
SCULPTURE GRECQUE C4036415			
Jeudi 17h00-19h00	Salle	303 (IAA)	Francis PROST
LA GAULE DANS L'OCCIDENT ROMAIN : SITES, RESEAUX ET TERRITOIRES- C4032625			
Jeudi 10h00-12h00	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN /Laure LAUT
ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II: NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE C4036615			
Mardi 11h00-13h00	Salle	DOUCET (IAA)	Gaëlle TALLET

MOYEN AGE			
Mardi 16h00-18h00	Salle	JULLIAN (Galerie COLBERT)	Dominique PIERI / Mareva U
Jeudi 17h00-19h00	Salle	311 (AA)	Jean Pierre VAN STAEVEL
Jeudi 9h00-12h30 et 14h00-17h00	Salle	319 (AA)	Anne NISSEN / Emile PORTAT
Jeudi 9h00-12h30 et 14h00-17h00	Salle	319 (AA)	Anne NISSEN / Emile PORTAT
- LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE C4010625			
Vendredi 13h-14h45	Salle PERROT (Galerie Colbert)		Philippe PLAGNIEUX
Mardi 16h00-17h45	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Anne Orange POILPRE
ART DES TEMPS MODERNES			
Lundi 13h00-14h45	Salles	GRODECKI (Galerie Colbert)	Florence LARCHER
- RENAISSANCE ITALIENNE 2 C4012215 Les lundis 2/02/03 et 13/04 18h-20h (en visio) et Les Mercredis 28/01, 11/02, 11/03, 25/03, 8/04 14h15-17h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) La présence à ces 2 cycles est obligatoire			
Mercredi 12h00-13h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Sély HENDLER
Mercredi 27/01, 10/02, 10/03, 24/03, 07/04 et 08/04	Salle	SECONDE MODERNITE 2 C4011225	Michel WEMMANS
- PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIÈME SIECLE 2 C4010415			
- PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C4013415 Mardi 9h00-10h45			
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)			Pierre WAT
Vendredi 11h00-12h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Philippe DAGEN
Vendredi 13h00-14h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
Mardi 14h15-16h	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Sophie CRAS
ART DES TEMPS CONTEMPORAINS			

ART DU XIX <sup>e</sup> SIECLE -2 C4011625			
Mardi 12h00-13h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sarah HASSID
Mercredi 12h30-14h15	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Kathia SOWELS
Lundi 9h30-11h15	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Emile HAMMEN
Lundi 11h15-13h00	Salle sauf les 3 premières séances Salle JULLIAN	GRODECKI (Galerie Colbert)	Sophie DELPEUX
Mardi 12h00-13h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Michel POIVERT
Mercredi 10h45-12h30	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNDT
<b>HISTOIRE</b>			
PLANNING EN LIGNE: <a href="https://www.univ-paris1.fr/rdv/rdv9/diplomes-et-concours/masters/">https://www.univ-paris1.fr/rdv/rdv9/diplomes-et-concours/masters/</a>			
<b>UE3: Stage ou expérience en laboratoire / Matière obligatoire</b>			
STAGE OU EXPÉRIENCE EN LABORATOIRE C4M02615 Convention entre 3 et 6 mois/175h à saisir dans PSTAGE			
<b>UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE</b>			
LANGUE VIVANTE C402LN15 Se reporter au planning du département des langues <a href="https://www.pantheosorbonne.fr/uff/rdv/planning/">https://www.pantheosorbonne.fr/uff/rdv/planning/</a>			
<b>UE 5 : MÉMOIRE/MATIERE OBLIGATOIRE C4M02N15</b>			
Avant le 26/06/12h			