



PANTHÉON SORBONNE  
UNIVERSITÉ PARIS 1

ÉCOLE D'HISTOIRE DE L'ART ET  
D'ARCHÉOLOGIE DE LA SORBONNE

# Rencontres professionnelles d'Histoire de l'Art

## 5<sup>e</sup> édition

SÉMINAIRE

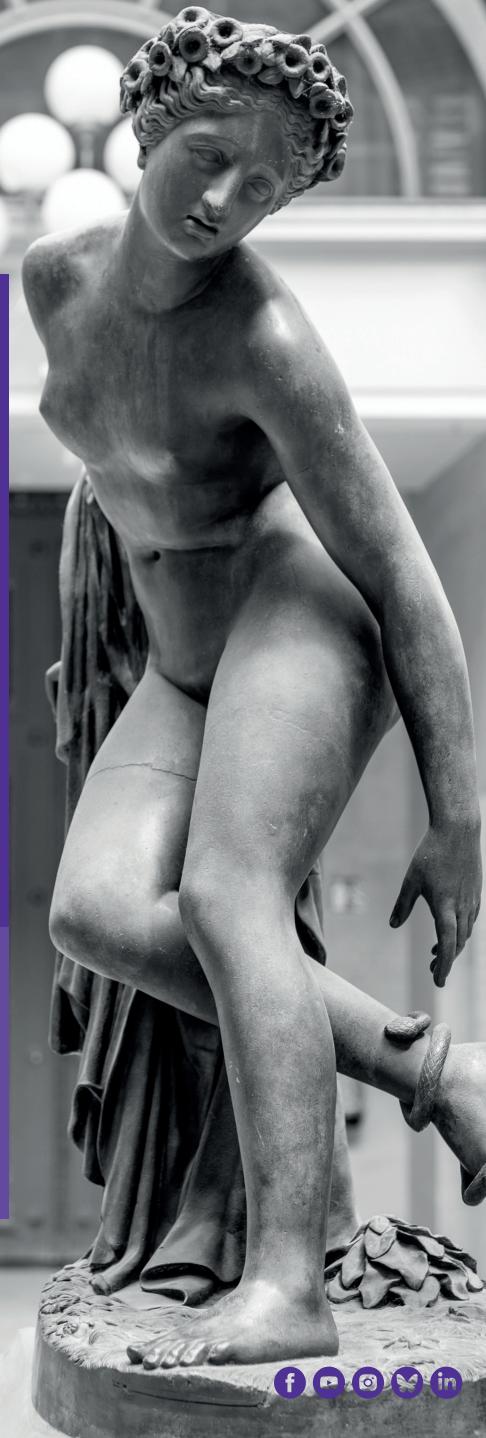
AUDITORIUM GALERIE COLBERT  
2 RUE VIVIENNE, 75002 PARIS

**Jeudi 19  
février 2026  
14h - 17h**

**PROGRAMME**



[pantheonsorbonne.fr](http://pantheonsorbonne.fr)





© Pascal Levy / Paris1 Panthéon-Sorbonne

## **14H | INTRODUCTION DES RENCONTRES**

**Michel Weemans**, professeur, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

Mot de bienvenue de **Sophie Cras**, vice-présidente déléguée science avec et pour la société

## **14H15 - 15H05 | TABLE-RONDE 1 RECHERCHE-ENSEIGNEMENT-CRITIQUE D'ART**

Modératrice: **Anne-Orange Poilpré**, professeure, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

**Elvan Zabunyan**, professeure, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

**Hélène Meisel**, critique d'art, professeure à l'École européenne supérieure d'art de Bretagne – Rennes

**Thomas Golsenne**, directeur de la revue Perspectives, INHA, maître de conférence, Université de Lille

## **15H05 - 15H55 | TABLE-RONDE 2 | MARCHÉ DE L'ART**

Modératrice: **Catherine Meneux**, MCF HDR, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

**Arthur de Moras**, commissaire-priseur, Étude Beaussant Lefèvre & Associés

**Caroline Thieffry**, directrice de La Galerie Artwins, Paris

**Camille Maujean**, responsable département Art moderne et contemporain. ADER

## **15H55 - 16H45 | TABLE-RONDE 3 | PATRIMOINE ET MÉDIATION**

Modératrice: **Yael Kreplak**, PCJ, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

**Constance Rivière**, directrice du Musée national de l'histoire de l'immigration

**Alexandre Girard-Muscagorry**, directeur adjoint, département des études et de la recherche, Inha

**Jonathan Pouthier**, responsable de la programmation au service des collections Film du Centre Pompidou

## **16H45 - 17H | PRÉSENTATION BOURSES DOCTORALES**

**Guillermo Alfonso De la Torre Machorro**, doctorant, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

## **17H | CLÔTURE DES RENCONTRES**

