

MASTER 2 PATRIMOINE ET MUSÉES - 2025/2026

Rentrée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs, se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert , 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
Institut d'Art et d'Archéologie (IAA), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac (75013 PARIS)
Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
MAE, 21, allée de l'Université 92000 NA
Archives Nationales, 11, rue des Quatre
Censier, 12 rue Censier 75005 PARIS
ENS, 45 rue d'Ulm, 75006 PARIS
Sorbonne Nouvelle (Campus Nation) Avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS
Lourcine, 1 Rue de la Glacière, 75013 Paris
Condorcet , 5 cours des Humanités 93300 Aubervilliers

SEMESTRE 3

UE1:Enjeux et méthodes du patrimoine (2 séminaires à choisir)

- PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 CSR70115 / CSC70119

Jeuû (à partir du 2/10) 12h45-14h30

Salle

JULLIAN

(GALERIE COLBERT)

- ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE CSR60515

Les Mardis 23/09,30/09,7/10,14/10,18/11,25/11,
2/12 et 16/12
9h00-12h00

Salle

DEMARGNE

(GALERIE COLBERT)

- DROIT DU PATRIMOINE 2

Mardi
(18h30-20h30)

Salle

Doucet (IAA)

HISTOIRE ET POLITIQUE DE L'AR'ARCHÉOLOGIE CSR'515 / CSC'519

Jeuû
(19h30-12h30)

Salle

311 (IAA)

- ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE CSR70315 / CSC70319

Mercredi
16h30-18h30

Salle

303 (IAA)

- HISTOIRE CULTURELLE ET POLITIQUE XXe siècle

Mercredi (à partir du 17/09) 11h00-13h00

Salle 0.033 Condorcet, bâtiment Sud

- COLLECTIONS PATRIMONIALES CSR70519 / CSC70519

Lundi
8h45-10h30

Salle

303 (IAA)

UES: Séminaire de spécialité (un séminaire au choix)

SPÉCIALITÉS

MÉDIATION CULTURELLE (PARIS 3)

Jeuû (à partir du 18/09) 10h00-12h00

GÉOPOLITIQUE DES MUSÉES

Salle

C107

Campus Nation (Sorbonne nouvelle)

ACTUALITE DE LA MUSÉOLOGIE

1ere séance le mercredi 17/09 10h00-12h00 salle B306 (Sorbonne nouvelle)

puis

Jeuû (à partir du 25/09) 13h-15h Salle B202

Campus Nation (Sorbonne nouvelle)

PREHISTOIRE

PREHISTOIRES: METHODOLOGIE ET PROBLEMATIQUES - CSRA0325

Mercredi

(10h00-12h00)

Salle

311 (AA)

- LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN : HISTOIRE ET ACTUALITE CSRA0525

Mardi

(13h30-15h30)

Salle

311 (AA)

- TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : LE CAS DES MATIÈRES DURES CSRA0725

Jeuû 10h00-12h00

Salle

304 (AA)

PROTOHISTOIRE

NÉOLITHIQUE EUROPÉEN: RECHERCHES ACTUELLES CSRA1315

Jeuû
15h00-17h00

Salle

RDJZ (Malher)

- ARCHÉOLOGIE DU MONDE EGÉEN 1 : ÂGE DU BRONZE ET DÉBUT DE L'Â'ÂGE DE FER CSRA7719

Jeuû 18h00-20h00)

Salle 101

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

- ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS CSRA4815

Jeuû
(8h30-10h30)

Salle RDJZ

Centre MALHER

- ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 CSRA5115

Mercredi

(16h00-18h00)

Salle

319 (AA)

- ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'Â'ANDINE 1 CSRA5315

Mardi

(17h00-19h00)

Salle

(AA)

326

- ARCHÉOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRÉCOLOMBIENNES - CSRA1515

CM

Mardi
(9h00-11h00)

Salle

319 (AA)

MONDE ARCTIQUE				
- LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE,ART ET ARCHEOLOGIE CSRAS515				
Mercredi	17h30-19h30	Salle	RDJ 2 (Centre Mather)	
ORIENT ANCIEN				
- MARI ET LES CITES ETATS DU MONDE ORIENTAL CSR80115				
Jeudi 17h30-19h30		Salle	319	
- ARCHEOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT CSR85915				
Jeudi (10h00-12h00)		Salle	101	
ANTIQUITE CLASSIQUE				
- CERAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES CSR86115				
Jeudi 17h00-19h00		Salle (AA)	311	
- ARCHITECTURE ANTIQUE : LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE CSR50519				
Mercredi 12h15-14h15		Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		5
- ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE CSR86315				
Jeudi 13h00-15h00 (pas de séance le 20/11)		Salle	BENJAMIN (GALERIE COLBERT)	
- ARCHEOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE REPUBLICAINES CSR86715				
Mercredi 9h30-11h30		Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	
- ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I				
Mardi (10h00-12h00)		Salle	311	
MOYEN-ÂGE				
- ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 CSR86915				
Mardi 12h00-14h00		Salle	DEMARGNE (Galerie COLBERT)	
- ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 1 CSR87115				
Vendredi (16h30-19h00)		Salle	303	
ARCHITECTURE ET MATERIALITES A L'EPOQUE MEDIEVALE - C4010925				
Mercredi 8h45-10h30		Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	
IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-ÂGE - C4010525				
Lundi 14h00-15h45		Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	
- ARCHEOLOGIE MEDIEVALE ET MODERNE : METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE CSR87315				
Jeudi (09h30-12h30)		Salle	319	Anne NIS
MONDES MEDIEVAUX ET MODERNES 1 - C4032325				
Jeudi (14h00-17h00)		Salle	311	Anne NIS

* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeu de l'Archéologie Médiévale"

ART DES TEMPS MODERNES		
- RENAISSANCE ITALIENNE 3 CSR10715		
	Judi 11h00-12h45	
	Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	
- SECONDE MODERNITE 3 CSR11125		
Mercredi 18h00-19h45 (sauf le 19/11 Salle VASARI)	Salle	AVD (GALERIE COLBERT)
- PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVie-XVie SIECLES) 1 CSR10315		
Lundi (14h15-16h00)	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)
ART CONTEMPORAIN		
- PROBLEMES D'INTERPRETATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 CSR11315		
Mardi 11h00-12h45	Salle JULIAN (GALERIE COLBERT)	
ARTS ET SOCIÉTÉS 1 CSR12315		
Les mercredis 01/10,5/11,26/11,10/12,28/01,25/02,25/03 et 15/04		Sciences Po 1, Campus Saint Thomas
(17h00-19h00)		
- CONTEMPORARY ART, MIGRATION AND GLOBALIZATION 1 CSR11725		
Mercredi 14h00-15h45	Salle	PERROT (GALERIE COLBERT)
- CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 3 CSR11925		
Vendredi (14h15-16h00)	Salle	PERROT (GALERIE COLBERT)
- HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 CSR11115		
Judi (16h15-18h00)	Salle	JULIAN (GALERIE COLBERT)
- HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE CSR11525		
Mardi 14h00-15h45	Salle	DEMARGNE (GALERIE COLBERT)
- METHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES CSR40115		
Vendredi 9h00-10h45	Salle PERROT	
HISTOIRE		
PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufri/ufri09/diplomes-et-concours/masters/		
UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE		
LANGUE VIVANTE CSR7LA15 Les TD de langues débutent le 15/09 Se reporter au planning du Département des langues, https://www.partheconsorbonne.fr/ufri/did/planning/		

SEMESTRE 4
Reprise des enseignements le 26/01/2026

UE1: Enjeux et méthodes du patrimoine (2 séminaires au choix)			
	<ul style="list-style-type: none">- PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 CSR10119 Jeudi 16h00-17h45 PERROT Salle (Galerie COLBERT)		Delphine BURLOT
	<ul style="list-style-type: none">- MUSÉES ET AUDIOGRAPHIE CSR20245		
	<ul style="list-style-type: none">- ACTUALITE DU PATRIMOINE CSR70615 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)		Arnaud BERTINET
Mercredi 11h00-13h00	<ul style="list-style-type: none">- HISTOIRE CULTURELLE DU CONTEMPORAIN JSR51415 Salle 0.033 Condorcet, bâtiment Sud		Pascale GOETSCHÉL/ Fabien THEOFLAKIS/ Marion HENRY
UE2: SPÉCIALITÉ (1 séminaire au choix)			
PRÉHISTOIRE			
Mercredi 10h00-12h00	<ul style="list-style-type: none">- PRATIQUE DE LA RECHERCHE EN ARCHEOLOGIE PREHISTORIQUE - CSRA0425 / CSRA1425	Salle 319 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN Rosane ROCCA
	<ul style="list-style-type: none">- DERNIERS CHASSEURS - CSRA0625/ CSRA2025 Séminaire non dispensé en 2026		
PROTOHISTOIRE			
Mercredi 10h00-12h00	<ul style="list-style-type: none">- ACTUALITE DE LA RECHERCHE SUR LES AGES DU BRONZE ET DU FER EN EUROPE - CSRA0625/ CSRA2225	Salle 319 (IAA)	Sophie KRAUSZ
Vendredi 14h00-16h00	<ul style="list-style-type: none">- MONDE EGÉEN 2 : HISTOIRE ET ACTUALITE CSRA4815 / CSCA4819 Pas de séance le 13/02	Salle 303 (IAA)	Haris PROCOPIOU
AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE			
Judis 29/01 10h00-16h00 Vendredi 30/01 10h00-16h00 Jeudi 5/02 10h-16h00 Vendredi 6/02 10h-16h00	<ul style="list-style-type: none">- JOURNEES D'ARCHEOLOGIE PRECOLOMBIENNE - CSRA5915 / CSCA5919	Salle 3 (Musée Quai BRANLY)	Brigitte FAUGERE
Mercredi 9h00-12h00	<ul style="list-style-type: none">- ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 2 - CSRA5215 / CSCA5219 Pas de cours le 11/03 Rattrapage le 18/03 de 17h à 20h00 Salle 319	Salle 311 (IAA)	Eva LEMONNIER
Mardi 15h30-17h30	<ul style="list-style-type: none">- ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 2 CSRA5415 /CSCA5419	Salle 101 (IAA)	Alicia ESPINOSA
AFRIQUE			
Jeudi 13h00-15h00	<ul style="list-style-type: none">- ARCHEOLOGIE DE L'AFRIQUE - CSRA1025/ CSRA3425	Salle 101 (IAA)	Emmanuelle HONORE
OCEANIE			
Lundi 14h00-16h00	<ul style="list-style-type: none">- CULTURES ET SOCIETES ANCIENNES DE L'OCEANIE - CSRA1225 /CSRA2625	Salle 304 (IAA)	Julien PONCHELET/ Aymeric HERMANN
ORIENT ANCIEN			
Vendredi 11h00-13h00	<ul style="list-style-type: none">- MARI ET LES CITÉS ÉTATS DU MONDE ORIENTAL CSRB0215/ CSRB3825	Salle Laboratoire VEPHO (MAE)	Pascal BUTTERLIN
MONDE GREC ET HELLÉNISÉ			
Jeudi 13h00-15h00	<ul style="list-style-type: none">- ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE 2 - CSRB0625/ CSRB1825	Salle FABRI DE PEREISC (Galerie Colbert)	Mariana SILVA PORTO/ Jean Sébastien GROS/Vincenzo CAPOZZOLI
Jeudi 17h00-19h00	<ul style="list-style-type: none">- SCULPTURE GRECQUE - CSRB3025/ CSRB3425	Salle 303 (IAA)	Francis PROST
ROME, MONDE PRÉ-ROMAIN ET ROMAIN			
Mardi 11h00-13h00	<ul style="list-style-type: none">- HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN II - CSRB0625/ CSRB2025	Salle Doucet (IAA)	Gaëlle TALLET
Jeudi 10h00-12h00	<ul style="list-style-type: none">- LA GAULE DANS L'OCCIDENT ROMAIN: SITES, RESEAUX ET TERRITOIRES - CSRB1625/ CSRB2225	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN/ Laure LAÛT
MOYEN AGE			
Mardi 16h00-18h00	<ul style="list-style-type: none">- ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 - CSRB3225 / CSRB3625	Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Mareva LI Dominique PIERI
Jeudi 17h00-19h30	<ul style="list-style-type: none">- ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DES ARTS DU MONDE ISLAMIQUE 2 - CSRB1225 / CSRB2425	Salle 311 (IAA)	Jean-Pierre VAN STAEVEL
Jeud 09h30-12h30 et 14h00-17h00	<ul style="list-style-type: none">- MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX ET MODERNES - CSRB1625/ CSRB2625	Salle 319 (IAA)	Anne NISSEN/ Emilie PORTAT
Jeud 09h30-12h30 et 14h00-17h00	<ul style="list-style-type: none">- MONDES MÉDIÉVAUX ET MODERNES 2 - CSRB1425/ CSRB2625	Salle 319 (IAA)	Anne NISSEN/ Emilie PORTAT
* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"			
	<ul style="list-style-type: none">- LES ARTS DU MOYEN AGE: FORME, MATIERE, FONCTION CSR11025 Vendredi 10h-11h45 Grodzki (Salle Galerie COLBERT)		Philippe PLAIGNIEUX
	<ul style="list-style-type: none">- QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL CSR11225 Mardi 16h00-17h45 Salle GRODZKI (Galerie COLBERT)		Anne Orange POLPRE

ART DES TEMPS MODERNES	
<ul style="list-style-type: none"> RENAISSANCE ITALIENNE 4 CSR10815 Les lundis 2/02,9/03 et 13/04 18h-20h (en visio) et Les Mercredis 04/02, 25/02, 18/03, 01/04 et 15/04 14h15-17h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) <p>La présence à ces 2 cycles est obligatoire</p>	Sely HENDLER
<ul style="list-style-type: none"> SECONDE MODERNITE 4 CSR11425 Les mercredis 28/01, 11/02, 11/03, 25/03, 8/04 15h-19h00 AVD Salle Galerie Colbert 	Etienne JOLLET
<ul style="list-style-type: none"> PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 4 CSR11625 Lundis 23/02, 16/03, 30/03, 07/04, 13/04, 20/04 14h00-18h00 Salle AVD (Galerie COLBERT) 	Michel WEEMANS
ART CONTEMPORAIN	
<ul style="list-style-type: none"> PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 CSR11415 Mardi 11h00-12h45 Salle JULLIAN 	Pierre WAT
<ul style="list-style-type: none"> CONTEMPORARY ART, MIGRATION AND GLOBALIZATION 2 CSR11825 Jeudi 16h00-17h45 JULLIAN Salle (GALERIE COLBERT) 	Evan ZABUNYAN
<ul style="list-style-type: none"> CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 4 CSR12025 Vendredi 14h00-15h45 PERROT Salle (GALERIE COLBERT) 	Philippe DAGEN
<ul style="list-style-type: none"> RETHINKING EXHIBITION FORMATS CSR12225 Vendredi 9h00-10h45 DEMARGNE Salle (GALERIE COLBERT) 	Pascal ROUSSEAU
<ul style="list-style-type: none"> OBJETS, ART, TERRITOIRES CSR15619 Mercredi 10h45-12h00 DEMARGNE Salle (Galerie COLBERT) 	Lotte ARNDT
<ul style="list-style-type: none"> ARTS ET SOCIÉTÉS 2 CSR12415 Les Mercredis 14/01, 11/02, 25/03 et 08/04 17h00-19h00 Sciences Po 1 - Campus Saint Thomas 	Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN
<ul style="list-style-type: none"> HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 3 CSR11215 Jeudi 14h00-15h45 JULLIAN (Salle Galerie COLBERT) 	Michel POVERT
HISTOIRE	
PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/fr/uf09/diplomes-et-concours/masters/	
UE3: LANGUE	
LANGUE VIVANTE Les TD de langues débutent le 15/09 https://intranet.pantheonsorbonne.fr/en/intranet/departements/dsl/planning	
UE4 MÉMOIRE / MATIÈRE OBLIGATOIRE	
Avant le 26/06 12h	