

MASTER 1 PATRIMOINE ET MUSÉES - 2025/2026

Réunion de pré-rentrée administrative : Lundi 8 septembre 2025 de 9h30 à 12h30 - Salle 303 (Michel)

Pré-rentrée pédagogique par spécialité le lundi 8 septembre 2025 (Galerie Colbert)
 *Ages préhistoriques et archéologie : 10h30-11h00 Salle JULIAN
 *Temps modernes (XVIe-XVIIIe siècles) : 14h-15h30 Salle PERROT
 *19^e siècle : 14h45-15h15 Salle JULIAN
 *19^e siècle : 14h45-15h15 Salle GRODÉO
 *Histoire de la photographie: 15h30-17h00 Salle GRODÉO
 *Histoire de la mode: 14h45-15h30 Salle GRODÉO

Rentrée (2009) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiques dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert , 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
 Institut d'Art et d'Archéologie (IAA), 3, rue Michelot 75006 PARIS
 Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac (75013 PARIS)
 Centre Michel de Certeau, 9, rue Michelot 75006 PARIS
 Musée du Quai Branly (MQB), 37 Quai Branly, 75007 PARIS
 Sorbonne, 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
 Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
 MAE, 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE
 Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils, 75003 PARIS
 Censier, 12 rue Censier 75005 PARIS
 ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS
 Salle 303 (IAA) : 18 avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS
 Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils, 75003 PARIS
 Loucine, 1 Rue de la Glacière , 75013 Paris

SEMESTRE 1

UE1: ENJEUX ET MÉTHODES DU PATRIMOINE (3 séminaires au choix, dont au moins un cours de Droit) - C4A14125

1 COURS DE DROIT OBLIGATOIRE À CHOISIR ENTRE:

CM	Jeudi 17h30-19h30	Salle	331 (Cinéma)	Clara GAVELLI/Sofia ROLIMENTCHEVA / Cécile ANGER
----	-------------------	-------	--------------	--

DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716

CM	Mercredi 8h00-11h (à partir du 17/09)	Salle	Amphi BACHELARD (Sorbonne)	Christine PAUTI/David SOLDINI
----	---------------------------------------	-------	----------------------------	-------------------------------

1 SEMINAIRE A CHOISIR ENTRE

CM	Jeudi 9h00-10h45	Salle JULIAN (Galerie Colbert)	Bertrand TILLIER
----	------------------	--------------------------------	------------------

HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL - J4J11315

CM	Vendredi 10h00-12h00	D 632 (Sorbonne)	Guillaume MAZEAU/ Anne CONCHON/ Bertrand TILLIER
----	----------------------	------------------	--

COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519

CM	Lundi 8h45-10h30	Salle 303 (IAA)	Alain DUPLOUY
----	------------------	-----------------	---------------

CONSERVATION PRÉVENTIVE (Cours de L3) - C3040519

CM	Mardi (à partir du 16/09) 15h00-17h00 -	Salle	DOUCET (IAA)	Claire BETELU
----	---	-------	--------------	---------------

UE2: SPECIALITE (2 séminaires au choix) - C4A14325

SPECIALITÉS

MÉDIATION CULTURELLE (Paris 3)

CM	THEORIE DE LA MUSEOLOGIE ET DE L'EXPOSITION - C4140125 1ere séance le Jeudi 18/09 14h00-16h00 18/09 Salle B208 (Centre Sorbonne nouvelle)	puis	Mardi (à partir du 23/09) 14h-16h, salle C109 (Centre Sorbonne nouvelle)	François MAIRESSE
----	--	------	--	-------------------

PREHISTOIRE

PREHISTOIRE: METHODOLOGIE ET PROBLEMATIQUES - C4030925

CM	Mercredi 10h-12h	Salle	Boris VALENTIN / Marianne CHRISTENSEN/ Roxane ROCCA
----	------------------	-------	---

LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN: HISTOIRE ET ACTUALITÉ - C4031125

CM	Mardi 13h30-15h30	Salle 311	Roxane ROCCA
----	-------------------	-----------	--------------

- TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : LE CAS DES MATIÈRES DURES D'ORIGINE ANIMALE - C4031325

CM	Jeudi 10h00-12h00	Salle	326 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN
----	-------------------	-------	-----------	----------------------

PROTOHISTOIRE

INTRODUCTION À LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE LA FRANCE - C4034515

CM	Mardi 13h00-15h00	Salle	Amphi Georges Dupuy (MALHER)	Françoise BOSTYN
----	-------------------	-------	------------------------------	------------------

- ARCHEOLOGIE DU MONDE ÉGÉEN 1 : LE BRONZE RECENT ET LE DÉBUT DE L'ÂGE DU FER - C4037719

CM	Mercredi 17h00-19h00	Salle	311 (IAA)	Maïa POMADERE
----	----------------------	-------	-----------	---------------

GUERRE ET VIOLENCE DANS LES SOCIÉTÉS PROTOHISTORIQUES - C4032525

CM	Mardi 10h00-12h00	Salle 326 (IAA)	Céline TOMCZYK/ Jean Marie LARUAZ/ Clément FELIU/ Clément NICOLAS
----	-------------------	-----------------	---

AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE				
- ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS C4034915				
Jeudi 8h30-10h30	Salle		RDJ2 (Centre Malher)	Brighte FAUGERE
- ARCHEOLOGIE ET ARTS MAYA 1 C403515				
Mardi 16h00-18h00	Salle		307 (IAA)	Eva LEMONNIER
- ARCHEOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1 C4035315				
Mardi 17h00-19h00	Salle		319 (IAA)	Alicia ESPINOSA
- ARCHÉOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRECOLOMBIENNES C403515				
Mardi 9h00-11h00	Salle		319 (IAA)	Stephen ROSTAIN/ Juliette TESTARD
MONDE ARCTIQUE				
- LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE, ART ET ARCHÉOLOGIE C4035515				
Mercredi 17h30-19h30	Salle		RDJ2 (MAHLER)	Claire ALIX
ORIENT ANCIEN				
- ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C4035915				
Jeudi 10h00-12h00	Salle		101	Guillaume GERNEZ
ANTIQUITE CLASSIQUE				
- CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C4036115				
Jeudi 17h00-19h00	Salle		311 (IAA)	Maia POMADERE
- ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET MÉTHODE D'ANALYSE C4010515				
Mercredi 12h15-14h15	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)		Stéphane BOURDIN
- ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C4031725				
Jeudi 13h00-15h00 (pas de séance le 20/11)	Salle	BENJAMIN (Galerie Colbert)		Francis PROST
- ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES C4036715				
Mercredi 9h30-11h30	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)		Stéphane BOURDIN
- HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN 1 - C4031925				
Mardi 10h00-12h00	Salle		311	Gaëlle TALLET
MOYEN-ÂGE				
- ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C4036915				
Mardi 12h00 -14h00	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)		Dominique PIERI
- ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DES ARTS DU MONDE ISLAMIQUE 1 - C4032125				
Vendredi 16h30-19h00	Salle		303	Jean-Pierre VAN STAELV
- APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL C4010315				
Lundi 10h00-11h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)		Philippe PLAGNIELIX
- ARCHEOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C4037315				
Jeudi 09h30-12h30	Salle		319	Anne NISSEN / Emile PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
- MONDES MÉDIÉVAUX ET MODERNES 1 - C4032325				
Jeudi 14h00-17h00	Salle		311	Anne NISSEN / Emile PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
- ARCHITECTURE ET MATERIALITÉS À L'ÉPOQUE MÉDIEVALE - C4010925				
Mercredi 8h45-10h30	Salle GRODECKI			Jean Baptiste VINCENT
- IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-ÂGE - C4019525				
Lundi 14h00-15h45	Salle JULLIAN			Anne Orange POILPRE
ART DES TEMPS MODERNES				
- RENAISSANCE ITALIENNE 1 C4010515				
Mercredi 18h-19h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)		Sély HENDLER
- SECONDE MODERNITÉ 1 - C4011125				
Mercredi 16h18-18h00	Salle JULLIAN			Etienne JOLLET
- POLIVR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES - C4011125				
Mardi 9h00-10h45	Salle PERROT			Fiammetta CAMPAGNOLI
- PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIE - XVIIIe SIECLE) 1 - C40111725				
Lundi 12h00-13h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)		Michel WEEmans
ART CONTEMPORAIN				
- PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN (XXe SIECLE) 1 - C4010915				
Mardi 9h00-10h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)		Pierre WAT
- ARTS DU XIXe SIECLE 1 - C40111925				
Jeudi 11h00-12h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)		Catherine MENEUX
- ÉTUDES VISUELLES (XXe SIECLE) - C4012125				
Mercredi 15h00-16h45	Salle	106 (IAA)		Stéphane LAURENT
- ÉTUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115				
Vendredi 9h-10h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)		Pascal ROUSSEAU
- CONTEMPORARY ART, BODY, GENDER - C4012325				
Vendredi 13h00-14h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)		Elvan ZABUNYAN
- CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 - C4012525				
Vendredi 10h45-12h30	Salle	PERROT (Galerie Colbert)		Philippe DAGEN

		ART AND GLOBALIZATION - C4012725	
Vendredi 17h00-18h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNOT
		· NEW IMAGE: A MEDIUM-BASED APPROACH - C4010325	
Jeudi 18h00-19h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pierre-J. PERNUIT
		· HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 C4013515	
Jeudi 14h30-16h15	Salle	JULLIAN	Michel POIVERT
		HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE - C4012925	
Mardi 14h00-15h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Eleonore CHALLINE
		HUMANITES NUMERIQUES - C4014125	
Lundi 10h-11h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Vincenzo CAPOZZOLU
		HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4014525	
Mardi 10h30-12h15	Salle	GRODECKI	Jean François CABESTAN
		HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIe - XXIe SIECLES) - C4013125	
Mercredi 16h-17h45	Salle	GRODECKI	Jean Philippe GARRIC
		HISTOIRE DU CINÉMA	
Mardi 9h00-11h00	Salle	GRODECKI (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
		MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA C4011515	
Mercredis de 10h00-13h00 (à partir du mercredi 24/09)	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sylvie LINDEPERG
		LES CINEASTES AU TRAVAIL C4010319	
Mardis (7/10, 14/10, 21/10, 4/11, 18/11, 2/12, 9/12, 16/12)	15h00-18h00	GRODECKI (Galerie Colbert)	Yola LECAINEC
		· CINEMA ET POLITIQUE - C4090125	
		HISTOIRE	
		PLANNINGS EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/master/	
		U2: LANGUE FRANÇAISE DOCUMENTAIRE	
		LANGUE VIVANTE C4A14525	
		Début des cours: 15/09	
		Se reporter au planning du département des langues	
		https://www.pantheon Sorbonne.fr/ufr/dlf/planning/	

SEMESTRE 2
Reprise des enseignements le 26/01 (sauf indications contraires)
UE1 Enjeux et méthodes de la recherche en archéologie (2 séminaires au choix)

Jeudi 09h15-11h00	Salle	PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 2 C402819 PERROT (Galerie Colbert)	Bertrand TILLIER
HISTOIRE ET GESTION DU PATRIMOINE CULTUREL 2 J4J12415			
Vendredi 10h00-12h00	Salle	G307 Claude Gauvard (Sorbonne)	Guillaume MAZEALI/ Anne CONCHON
MUSÉES ET MUSEOGRAPHIE C4020215			
Lundi 13h00-14h45	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Delphine BURLOT
ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 1 C4014415			
Lundi 18h00-20h00	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Christophe GAUTIER
PROPRIÉTÉ LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE E4041216 Les 2 cours sont obligatoires			
Mardi 14h30-16h00 et Mercredi 17h30-19h00	Amphi I Amphi Turgot	Panthéon Sorbonne	Tristan AZZI
ACTUALITÉ DU PATRIMOINE C4014015			
Mercredi 9h30-11h15	Salle	JULLIAN (Galerie COLBERT)	Arnaud BERTINET

UE2: SPÉCIALITÉ (2 séminaires au choix)

SPÉCIALITÉS			
MÉDIATION CULTURELLE (Paris 3)			
ETUDE DES PUBLICS - C4140125 Lundi 12/01 13h-16h (Salle du centre Sorbonne Nouvelle à déterminer) puis les lundis 9/02,9/03,16/03,23/03, 30/03 et 13/04 14h-17h (Salle du centre Sorbonne Nouvelle à déterminer)			
			Anouar OUBNICHOU

PRÉHISTOIRE			
PRATIQUE DE LA RECHERCHE EN ARCHEOLOGIE PREHISTORIQUE C4031225			
Mercredi 10h00-12h00	Salle	319 (IAA)	Marianne CHRISTENSEN Roxane ROCCA
GÉOARCHÉOLOGIE C4031426 Non dispensé			

PROTOHISTOIRE			
INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NEOLITHIQUE DE L'EUROPE C4034415			
Mardi 14h00-16h00	Salle	Amphi (Malher)	Françoise BOSTYN
HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DES CELTES C4031625			
Mardi 10h00-12h00	Salle	326	Sophie KRAUSZ
MONDE ÉGÉEN C4034815			
Vendredi 14h-16h00	Salle	303	Haris PROCOPOIU

AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE			
JOURNÉES D'ARCHEOLOGIE PRECOLOMBIENNE C4035015			
Jeudi 29/01 10h00-16h00 Vendredi 30/01 10h00-16h00 Jeudi 5/02 10h-16h00 Vendredi 6/02 10h-16h00		Salle 3 (Musée Quai Branly)	
Pas de cours le 11/03 Rattrapage le 19/03 de 17h à 20h00 Salle 319			
Mercredi 9h00-12h00	Salle	311 (IAA)	Brigitte FAUGERE

AFRIQUE			
ARCHEOLOGIE DE L'AFRIQUE SUBSAHARIENNE C4035615			
Jeudi 13h00-15h00	Salle	101 (IAA)	Emmanuelle HONORE

OCÉANIE			
CULTURES ET SOCIÉTÉS ANCIENNES DU PACIFIQUE SUD C4037819			
Lundi 13h00-15h00	Salle	304 (IAA)	Aymeric HERMANN/ Julien PONCHELET

ORIENT ANCIEN			
LA NAISSANCE DE L'ETAT AU PROCHE-ORIENT C4036015			
Mardi 9h00-11h00	Salle	311 (IAA)	Pascal BUTTERLIN

ANTIQUITÉ CLASSIQUE			
MODELES INTERPRETATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES C4031815			
Vendredi 14h00-16h00	Salle CIRAC (Galerie Colbert)		Raphaëlle LAIGNOUX
ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE 2-C4032225			
Jeudi 13h00-15h00	Salle	FABRI DE PEIRESC (Galerie Colbert)	Mariana SILVA PORTO/ Jean Sébastien GROS/Vincenzo CAPOZZOLI
SCULPTURE GRECQUE C4036415			
Jeudi 17h00-19h00	Salle	303 (IAA)	Francis PROST
LA GAULE DANS L'OCCIDENT ROMAIN : SITES, RESEAUX ET TERRITOIRES- C4032625			
Jeudi 10h00-12h00	Salle	JULLIAN (Galerie Colbert)	Stéphanie BOURDIN /Laure LAUT
ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II: NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MESOPOTAMIE C4036615			
Mardi 11h00-13h00 à	Salle	DOUCET (IAA)	Gatille TALLET

MOYEN AGE

Mardi 16h00-18h00	- ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C4037015 Salle	JULLIANI Galerie COLBERT)	Dominique PIERI / Mareva U
Jeudi 17h00-19h00	- ARTS ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 2 C4037215 Salle	311 (IAA)	Jean Pierre VAN STAEVEL
Jeudi 9h30-12h30 et 14h00-17h00	MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MODES MEDIEVAUX ET MODERNES C4033235 Salle	319 (IAA)	Anne NISSEN /Emilie PORTAT
Jeudi 9h30-12h30 et 14h00-17h00	MONDES MEDIEVAUX ET MODERNES 2 C4033025 Salle	319 (IAA)	Anne NISSEN / Emilie PORTAT

· LES ARTS MONUMENTAUX A L'EPOQUE MEDIEVALE: ACTUALITE DE LA RECHERCHE C4010625

Vendredi 13h-14h45 Salle PERROT (Galerie Colbert) Philippe PLAGNIEUX

· QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MEDIEVAL 2 C4011815

Mardi 16h00-17h45 Salle GRODZECKI (Galerie Colbert) Anne Orange POILPRE

ART DES TEMPS MODERNES

· PREMIERE RENAISSANCE- C401025

Lundi 13h00-14h45 Salles GRODZECKI (Galerie Colbert) Florence LARCHER

· RENAISSANCE ITALIENNE 2 C4012215

Les lundis 2/02/03 et 13/04 18h-20h (en visio)
La présence à ces 2 cycles est obligatoire Sely HENDLER

· PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIEME SIECLE 2 C4010415

Mercredi 12h00-13h45 Salle JULLIAN (Galerie Colbert) Michel WEEMANS

· SECONDE MODERNITE 2 C4011225

Les Mardis 27/01, 10/02/10/03, 24/03, 07/04 et 08/04 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Etienne JOLLET

ART DES TEMPS CONTEMPORAINS

· PROBLEMES DE METHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C4013415

Mardi 9h00-10h45 Salle JULIAN (Galerie Colbert) Pierre WAT

CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 2 C4012025

Vendredi 11h00-12h45 Salle PERROT (Galerie Colbert) Philippe DAGEN

ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIECLES) 2 C4013915

Vendredi 13h00-14h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Pascal ROUSSEAU

ECONOMY , SOCIETY AND CREATION C4012225

Mardi 14h15-16h Salle JULLIAN (Galerie Colbert) Sophie CRAS

ART DU XIXe SIECLE -2 C4011625			
Mardi 12h00-13h45	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Sarah HASSID
Mercredi 12h30-14h15	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Kathia SOWELS
Lundi 9h15-11h	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Emilie HAMMEN
Lundi 11h15-13h00	Salle sauf les 3 premières séances Salle JULLIAN	GRODECKI (Galerie Colbert)	Sophie DELPEUX
Mardi 12h00-13h45	Salle	PERROT (Galerie Colbert)	Michel POIVERT
Mercredi 10h45-12h30	Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNDT
HISTOIRE			
PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/			
UE3: Stage ou expérience en laboratoire / Matière obligatoire			
STAGE OU EXPÉRIENCE EN LABORATOIRE C4M02815 Conversion entre 3 et 6 mois/175h à saisir dans PStage			
UE4: LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE			
LANGUE VIVANTE C402LN15 Se reporter au planning du département des langues https://www.pantheon-sorbonne.fr/ufr/dfl/planning/			
UE 5 : MÉMOIRE/MATIÈRE OBLIGATOIRE C4M02N15			
Avant le 26/06 12h			