

SEMESTRE 4
Reprise des enseignements le 26/01/2026

UE1: CULTURE GENERALE ET DISCIPLINAIRE

METHODE DES CONCOURS
Cours obligatoire

CULTURE VISUELLE ET MATERIELLE C5P45225
<https://cours.univ-paris1.fr/course/view.php?id=44796>

1 séminaire à choisir

PRÉHISTOIRE

PRATIQUE DE LA RECHERCHE EN ARCHEOLOGIE PREHISTORIQUE - C5RA0425 / C5RA1425

Mercredi 10h00-12h00

Salle 319 (IAA)

Marianne
CHRISTENS
EN Roxane
ROCCA

DERNIERS CHASSEURS - C5RA0625/ C5RA2025

Séminaire non dispensé en 2026

PROTOHISTOIRE

ACTUALITE DE LA RECHERCHE SUR LES AGES DU BRONZE ET DU FER EN EUROPE - C5RA0825/ C5RA2225

Mercredi 10h00-12h00

Salle 319 (IAA)

Sophie
KRAUSZ

MONDE EGÉEN 2 : HISTOIRE ET ACTUALITÉ C5RA4815 / C5CA4819

Vendredi 14h00-16h00

Salle 303 (IAA)

Haris PROCOPIOU

AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE

JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE - C5RA5015 / C5CA5019

Jeudis 29/01 10h00-16h00
Vendredi 30/01 10h00-16h00
Jeudi 5/02 10h-16h00
Vendredi 6/02 10h-16h00

Salle 3 (Musée Qual BRANLY)

Brigitte FAUGERE

Mercredi 9h00-12h00	·	ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 2 - C5RA5215 / C5CA5219	Salle 311 (IAA)	Eva LEMONNIER
Pas de cours le 11/03 Rattrapage le 19/03 de 17h à 20h00 Salle 319				

Mardi 15h30-17h30	·	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 2 C5RA5415 /C5CA5419	Salle 101 (IAA)	Alicia ESPINOSA
puis Mardi 16h-18h00		salle RDJ1 (Malher)		

AFRIQUE		
Jeudi 13h00-15h00	· ARCHEOLOGIE DE L'AFRIQUE - C5RA1025/ C5RA2425 Salle 101 (IAA)	Emmanuelle HONORE
OCEANIE		
Lundi 13h00-15h00	· CULTURES ET SOCIETES ANCIENNES DE L'OCEANIE - C5RA1225 /C5RA2625 Salle 304 (IAA)	Aymeric HERMANN/ Julien PONCHELET
ORIENT ANCIEN		
Vendredi 11h00-13h00	· MARI ET LES CITÉS ÉTATS DU MONDE ORIENTAL C5RB0215/ C5RB3825 Salle Laboratoire VEPMO (MAE)	Pascal BUTTERLIN
MONDE GREC ET HELLÉNISÉ		
Jeudi 13h00-15h00	· ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE 2 - C5RB0625/ C5RB1825 Salle FABRI DE PEREISC (Galerie Colbert)	Mariana SILVA PORTO/ Jean Sébastien GROS/Vince nzo CAPOZZOLI
Jeudi 17h00-19h00	· SCULPTURE GRECQUE - C5RB3025/ C5RB3425 Salle 303 (IAA)	Francis PROST
ROME, MONDE PRÉ-ROMAIN ET ROMAIN		
Mardi 11h00-13h00	· HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN II - C5RB0825/ C5RB2025 Salle Doucet (IAA)	Gaëlle TALLET
Jeudi 10h00-12h00	· LA GAULE DANS L'OCCIDENT ROMAIN: SITES, RESEAUX ET TERRITOIRES - C5RB1025/ C5RB2225 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Stéphane BOURDIN/ Laure LAÛT
MOYEN AGE		
Mardi 16h00-18h00	· ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 - C5RB3225 / C5RB3625 Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Mareva U/ Dominique PIERI
Jeudi 17h00-19h30	· ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DES ARTS DU MONDE ISLAMIQUE 2 - C5RB1225 / C5RB2425 Salle 311 (IAA)	Jean-Pierre VAN STAEVEL
Jeudi 09h30-12h30 et 14h00-17h00	· MILIEUX ET PRATIQUES SOCIALES DES MONDES MÉDIÉVAUX ET MODERNES - C5RB1625/ C5RB2825 Salle 319 (IAA)	Anne NISSEN/ Emilie PORTAT
Jeudi 09h30-12h30 et 14h00-17h00	· MONDES MÉDIÉVAUX ET MODERNES 2 - C5RB1425/ C5RB2625 Salle 319 (IAA)	Anne NISSEN/ Emilie PORTAT
* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des *Jeudis de l'Archéologie Médiévale*		
▪ LES ARTS DU MOYEN AGE: FORME, MATIERE, FONCTION C5R11025 Vendredi 10h-11h45 Grodecki (Salle Galerie COLBERT)		
Philippe PLAGNIEUX		
· QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL C5R11225 Mardi 16h00-17h45 Salle GRODECKI (Galerie COLBERT)		
Anne Orange POILPRE		
ART DES TEMPS MODERNES		
· RENAISSANCE ITALIENNE 4 C5R10815 Les lundis 2/02,9/03 et 13/04 18h-20h (en visio) et Les Mercredis 04/02, 25/02,18/03, 01/04 et 15/04 14h15-17h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) La présence à ces 2 cycles est obligatoire		
Sefy HENDLER		

▪ SECONDE MODERNITE 4 C5R11425

Les mercredis 28/01, 11/02, 11/03,25/03,8/04 15h-19h00

AVD (
Salle Galerie
Colbert)

Etienne JOLLET

PLANNING EN LIGNE: <https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/>

UE2: INSTITUTIONS

- ACTUALITE DES INSTITUTIONS POLITIQUES ET PATRIMOINALES 2 C5P42825
<https://cours.univ-paris1.fr/course/view.php?id=44796>

UE3: ENTRAINEMENT AUX EPREUVES ECRITES

- ENTRAINEMENT COLLECTIF ET INDIVIDUEL AUX ORAIX DES CONCOURS
<https://cours.univ-paris1.fr/course/view.php?id=44796>

- PREPARATION A LA NOTHE DE SYNTHESE
<https://cours.univ-paris1.fr/course/view.php?id=44796>

- PREPARATION A LA DISSERTATION
<https://cours.univ-paris1.fr/course/view.php?id=44796>

- PREPARATION AU COMMENTAIRE DE DOCUMENT
<https://cours.univ-paris1.fr/course/view.php?id=44796>

UE4: :LANGUES VIVANTES ET ANCIENNES

LANGUE VIVANTE 1
<https://intranet.panthéonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>

LANGUE VIVANTE 2 OU LANGUE ANCIENNE
<https://intranet.panthéonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>

UES: :EXPERIENCE EN MILIEU PROFESSIONNE

STAGE OU EXPERIENCE EN LABORATOIRE
[175h/Convention à saisir sur PSTAGE](#)