

MASTER 2 HISTOIRE DE L'ART - 2025/2026

Rentrée le 22/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint Thomas d'Aquin 75007 Paris
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
Ecole des Beaux arts , 14 Rue Bonaparte, 75006 Paris

SEMESTRE 3

UE 1 : Spécialité (2 séminaires au choix)

SPÉCIALITÉS

ART ANTIQUE

■ **ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5R10125**

Jeudi 13h-15h (pas de séance le 20/11)

Salle BENJAMIN (GALERIE COLBERT)

Francis PROST

■ **CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C5RB6115**

Jeudi 17h00-19h00

Salle 311 (IAA)

Maia POMADERE

■ **ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINE C5RB6715**

Mercredi 9h30-11h30

Salle Julian (GALERIE COLBERT)

Stéphane BOURDIN

■ **HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5R10325**

Mardi 10h00-12h00

Salle 311 (IAA)

Gaëlle TALLET

ART MÉDIÉVAL

■ **ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915**

Mardi 12h00-14h00

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Dominique PIERI/ Mareva U

■ **ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DU MONDE ISLAMIQUE 1 C5R10525**

Vendredi 16h30-19h30

Salle 303 (IAA)

Jean-Pierre VAN STAEL

■ **IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-ÂGE C5R10725**

Lundi 14h-15h45

Salle Julian

Anne-Orange POILPRE

■ **ARCHITECTURE ET MATERIALITÉS À L'ÉPOQUE MÉDIEVALE C5R10925**

Mercredi 8h45-10h30

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Baptiste VINCENT

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

■ **ARCHEOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS C5RA4915**

Jeudi 8h30-10h30

Salle RDJ2 (CENTRE MALHER)

Brigitte FAUGERE

ART DES TEMPS MODERNES

■ **RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715**

Jeudi 11h00-12h45

Salle JULIAN (Galerie Colbert)

Sély HENDLER

■ **SECONDE MODERNITÉ 3 C5R11125**

Mercredi 18h00-19h45 (sauf le 19/11 Salle VASARI)

Salle AVD (Galerie Colbert)

Etienne JOLLET

■ **PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVI^e - XVII^e siècle) 3 C5R11325**

Lundi 14h15-16h00

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Michel WEEMANS

HISTOIRE DU PATRIMOINE

■ **PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115**

Jeudi (à partir du 2/10) 12h45-14h30

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Bernard TILLIER

ART CONTEMPORAIN

▪ FASHION HERITAGE AND EXIBITIONS C5110125

Lundi 9h00-10h45

Salle GROIDECKI

Emilie HAMMEN

▪ PROBLÈMES D'INTERPRETATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315

Mardi 11h00-12h45

Salle JULLIAN

Pierre WAT

▪ CONTEMPORARY ART, MIGRATION AND GLOBALIZATION 1 C5R11725

Mercredi 14h00-15h45

Salle PERROT

Elvan ZABUNYAN

▪ CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 3 C5R11925

Vendredi 14h15-16h

Salle JULLIAN

Philippe DAGEN

▪ ARTS ET SOCIETES 1 C5R12315

Les mercredis 01/10, 5/11, 26/11, 10/12, 28/01, 25/02, 25/03 et 15/04
17h00-19h00

Sciences Po 1, Campus Saint Thomas

Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN

▪ HISTOIRE ET ESTHETIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115

Jeudi 16h15-18h00

Salle

JULLIAN (Galerie Colbert)

Michel POIVERT

▪ HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE C5R11525

Mardi 14h00-15h45

Salle DEMARGNE

Eleonore CHALLINE

▪ MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115

Vendredi 9h00-10h45

Salle PERROT (Galerie Colbert)

William WHITNEY

HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

▪ L'ARCHITECTURE ET L'ECRIT (XXe-XXIe SIECLES) C5R00325

Lundi 16h-17h45

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Eléonore MARANTZ/Jean Louis VIOLEAU

UE2: LANGUE

LANGUE VIVANTE

Les TD de langues débutent le 15/09

<https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>

SEMESTRE 4

Reprise des enseignements le 26/01/2026

UE 1 :METIERS DE L'HISTOIRE DE L'ART

SAVOIRES ET PRATIQUES PROFESSIONNELLES - C5R12825

Un atelier à choisir

▪ CONSTRUIRE ET FINANCER SON PROJET DE THESE

Groupe 1
Mardis du 27/01 au 24/02
8h30-10h
Groupe 2
Mardis du 10/03 au 07/04
8h30-10h
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Camille KOVALEVSKY et Anne-Orange POILPRE

▪ ATTRIBUTION, EXPERTISE ET RECHERCHE DE PROVENANCE

Les Mardis (du 10/03 au 07/04) 13h-14h15

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Maxime Georges METRAUX

▪ ETRE EXPERT ET COMMISSAIRE D'EXPOSITION

Les mardis du 27/01 au 24/02 13h-14h15

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Mathias CHIVOT

▪ LA DIRECTION ARTISTIQUE ET LE MARCHE DE L'ART

Les lundis 16/02, 23/02, 9/03, 23/03 et 30/03
16h30-18h00

Salle GROIDECKI (Galerie Colbert)

Raphael GATEL

▪ TRAVAILLER DANS LES RESEAUX DE MUSEES A L'INTERNATIONAL

Les mercredis du 28/01 au 25/02 18h00-19h30

Salle Jullian (Galerie Colbert)

Emilie VANHAESEBROUCKE

<ul style="list-style-type: none"> • OUTILS NUMERIQUES POUR LA REALISATION D'UN MEMOIRE Mardi du 28/01 au 18/03 15h00-16h30 Salle Informatique (IAA) <p style="text-align: right;">Cyrille GALINAND</p>	
UE 2 :SPECIALITE	
ART ANTIQUE	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE 2 C5R10225 Jeudi 13h00-15h00 <p>Salle Fabri de Pereisc (Galerie Colbert)</p> <p style="text-align: right;">Mariana SILVA PORTO/Jean Sébastien GROS/ Vincenzo CAPOZZOLI</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ SCULPTURE GRECQUE C5RB6415 Jeudi 17h00-19h00 <p>Salle 303 (IAA)</p> <p style="text-align: right;">Francis PROST</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II C5R10425 Mardi 11h00-13h00 <p>Salle DOUCET (IAA)</p> <p style="text-align: right;">Gaëlle TALLET</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LA GAULE DANS L'OCCIDENT ROMAIN: SITES, RESEAUX ET TERRITOIRES C5R10625 Jeudi 10h00-12h00 <p>Salle JULLIAN (Galerie Colbert)</p> <p style="text-align: right;">Stéphane BOURDIN/ Laure LAÜT</p>	
ART MÉDIÉVAL	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C5RB7015 /C5CB7019 Mardi 16h00-18h00 <p>Salle JULIAN (Galerie COLBERT)</p> <p style="text-align: right;">Mareva U/Dominique PIERI</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE ISLAMIQUE 2 C5R10825 Jeudi 17h00-19h00 <p>Salle 311 (IAA)</p> <p style="text-align: right;">Jean Pierre VAN STAEVEL</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LES ARTS DU MOYEN AGE: FORME, MATIERE, FONCTION C5R11025 Vendredi 10h-11h45 <p>Salle Grodecki (Galerie COLBERT)</p> <p style="text-align: right;">Philippe PLAGNIEUX</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL C5R11225 Mardi 16h00-17h45 <p>Salle GRODECKI (Galerie COLBERT)</p> <p style="text-align: right;">Anne Orange POILPRE</p>	
AMERIQUE PRÉCOLOMBIENNE	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE CSRA5015 Jeudi 29/01 10h00-16h00 Vendredi 30/01 10h00-16h00 Jeudi 5/02 10h-16h00 Vendredi 6/02 10h-16h00 <p>Salle 3 (Musée Quai Branly)</p> <p style="text-align: right;">Brigitte FAUGERE</p>	
ART DES TEMPS MODERNES	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ RENAISSANCE ITALIENNE 4 C5R10815 Les lundis 2/02,9/03 et 13/04 18h-20h (en visio) et Les Mercredis 04/02, 25/02,18/03, 01/04 et 15/04 14h15-17h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) <p style="color: red; text-align: center;">La présence à ces 2 cycles est obligatoire</p> <p style="text-align: right;">Sefy HENDLER</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ SECONDE MODERNITE 4 C5R11425 Les mercredis 28/01, 11/02, 11/03,25/03,8/04 15h-19h00 <p>Salle AVD (Galerie Colbert)</p> <p style="text-align: right;">Etienne JOLLET</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 4 C5R11625 Lundis 23/02 et 16/03 14h00-18h00 (visites à l'extérieur) Lundi 23/03 15h-17h Salle Benjamin (Galerie Colbert) Lundis 30/03 et 13/04 13h-17h Salle Benjamin (Galerie Colbert) Lundi 20/04 13h00-17h00 Salle Fabri de Pereisc (Galerie Colbert) <p style="text-align: right;">Michel WEEMANS</p>	
HISTOIRE DU PATRIMOINE	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 4 C5R10119 Jeudi 16h00-17h45 	

Salle PERROT (Galerie COLBERT)	Delphine BURLOT
ART CONTEMPORAIN	
• PROBLÈMES D'INTERPRÉTATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 2 C5R11415 Mardi 11h00-12h45	Pierre WAT
Salle JULLIAN	
▪ CONTEMPORARY ART, MIGRATION AND GLOBALIZATION 2 C5R11825 Jeudi 16h00-17h45	Elvan ZABUNYAN
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	
▪ CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 4 C5R12025 Vendredi 14h00-15h45	
Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Philippe DAGEN
▪ RETHINKING EXHIBITION FORMATS C5R12225 Vendredi 9h00-10h45	
Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Pascal ROUSSEAU
▪ OBJETS, ART, TERRITOIRES C5R15619 Mercredi 10h45-12h00	Lotte ARNDT
Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT)	
▪ ARTS ET SOCIETES 2 C5R12415 Les Mercredis 28/01,25/02,25/03 et 15/04 17h00-19H00	
Sciences Po 1 , Campus Saint Thomas	Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN
▪ HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 3 C5R11215 Jeudi 14h00-15h45	Michel POIVERT
Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)	
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE	
▪ ARCHITECTURE, URBANISME ET SOCIETES (XVIIe-XIXe SIÈCLES) C5R12425 Mercredi 9h00-10h45	Ronaqn BOUTTIER
Salle DEMARGNE (Galerie COLBERT)	
UE3 MÉMOIRE / MATIÈRE OBLIGATOIRE	
Avant le 26/06 12h	