

## SEMESTRE 2

Reprise des enseignements le 26/01 (sauf indications contraires)

### UE1: Fondamentaux informatiques appliqués aux SHS

3 séminaires obligatoires

	MATHEMATIQUES APPLIQUEES AUX SHS J4L11519	
	Lundi ( du 26/01 au 09/03) 13h00-15h00	
Salle D34 ( Censier)		F. NAVARRO

	ANALYSE DES DONNEES TEXTUELLES J4150225	
	Mardi 13h00-15h00	
Salle informatique de la Sorbonne ( à déterminer)		Léo DUMONT

	CARTOGRAPHIE ET SIG J4150425	
	Voir l'EHS	

1 cours à choisir entre

	MAITRISE AVANCEE DE L'ORDINATEUR J4150625	
	Voir l'EHS	

	ANALYSE DES RESEAUX SOCIAUX J4150825	
	Voir l'EHS	

	EDITION SCIENTIFIQUE ( XML, LATEX) J4151025	
	Voir l'EHS	

	ANALYSE ET RELEVÉ DES DONNÉES STRATIGRAPHIQUES	
CM	Lundi 15h30-17h30 Salle 304 (IAA)	Vincenzo CAPOZZOLI
	Mercredis 18/03,25/03, 01/04,8/04,15/04 11h-14h00 Salle Informatique Jean Baptiste	
TD	VINCENT 11h00-14h00 (IAA)	Jean Baptiste VINCENT

### UE2: Parcours disciplinaire ( 2 séminaires à choisir)

## HISTOIRE

[PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/](https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/)

ART ANTIQUE

· MODÈLES INTERPRÉTATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES - C4031815  
Vendredi 14h00-16h00

Salle CIRAC ( Galerie COLBERT)

Raphaëlle LAIGNOUX

· SCULPTURE GRECQUE - C4036415  
Jeudi 17h00-19h00

Salle 303 (IAA)

Francis PROST

· ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE 2 -C4032225  
Jeudi 13h00-15h00

Salle

FABRI DE  
PEREISC  
(Galerie  
Colbert)

Mariana SILVA PORTO/ Jean Sébastien GROS/Vincenzo  
CAPOZZOLI

· LA GAULE DANS L'OCCIDENT ROMAIN : SITES, RESEAUX ET TERRITOIRES- C4032625

Jeudi 10h00-12h00

Salle

JULLIAN  
(Galerie  
Colbert)

Stéphane BOURDIN/Laure LAÛT

· ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II: NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE - C4036615

Mardi 11h00 - 13h00

Salle

DOUCET (IAA) Gaelle TALLET

Séances supplémentaires les mardis 24/03,31/03, 7/04 et 14/04 10h-11h Salle 303

ART MÉDÉVAL OCCIDENTAL ET ORIENTAL

· ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C4037015  
Mardi 16h00-18h00

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Dominique PIERI/ Mareva U

· ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 2 - C4037215  
Jeudi 17h00-19h00

Salle

311 (IAA)

Jean Pierre VAN STAEVEL

LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE - C4010625

Vendredi 13h00-14h45  
Salle PERROT ( Galerie Colbert)

Philippe PLAGNIEUX

QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2- C4011815

Mardi 16h00-17h45

Salle GRODECKI (Galerie COLBERT)

Anne Orange POILPRE

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE- C4035015

Jeudis 29/01 10h00-16h00  
Vendredi 30/01 10h00-16h00  
Jeudi 5/02 10h-16h00  
Vendredi 6/02 10h-16h00

Salle 3 ( Musée  
Quai Branly)

Brigitte FAUGERE

ART DES TEMPS MODERNES

PREMIERE RENAISSANCE- C4011025

Lundi 13h00-14h45

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Florence LARCHER

RENAISSANCE ITALIENNE 2 - C4012215

Les lundis 2/02,9/03 et 13/04 18h-20h ( en visio)  
et Les mercredi  
28/01,  
11/02,11/03,  
25/03, 8/04 14h15-  
17h45

La présence à ces 2 cycles est obligatoire

DEMARGNE

Salle (Galerie Colbert)

Sefy HENDLER

PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe-XVIIe siècles) 2 - C4011425

Mercredi 12h00-13h45  
JULLIAN (Galerie  
Salle Colbert)

Michel WEEMANS

SECONDE MODERNITE 2 C4011225

Les Mardis 27/01, 10/02,10/03,24/03,07/04 et 08/04  
15h-18h30  
DEMARGNE

Salle (Galerie Colbert)

Etienne JOLLET

ART CONTEMPORAIN

PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN - C4013415

Mardi 9h00-10h45

Salle JULLIAN ( Galerie COLBERT)

Pierre WAT

CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 2 C4012025

Vendredi 11h00-12h45  
PERROT (Galerie  
Salle Colbert)

Philippe DAGEN

ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIECLES) 2 C4013615

Vendredi 13h00-14h45

DEMARGNE

Salle (Galerie Colbert)

Pascal ROUSSEAU

*ECONOMY, SOCIETY AND CREATION* C4012225

Mardi 14h15-16h00

JULLIAN (Galerie

Salle Colbert)

Sophie CRAS

ART DU XIXe SIECLE -2 C4011625

Mardi 12h00-13h45

Salle DEMARGNE Galerie Colbert) Sarah HASSID

CIRCULATIONS ARTISTIQUES (XXe siecle)- C4011825

Mercredi 12h30-14h15

DEMARGNE Galerie

Salle Colbert)

Kathia SOWELS

*NEW FASHION HISTORIES: A GLOBAL PERSPECTIVE* C4012425

Lundi 9h15-11h

Salle DEMARGNE

Emilie HAMMEN

*SOCIAL ASPECTS OF ART PRACTICE* C4010225

Lundi 11h15-13h00

Salle GRODECKI

(Galerie Colbert)

sauf du 26/01 au 9/02 Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)

Sophie DELPEUX

OBJET, ART, TERRITOIRE - C4015619

Mercredi 10h45-12h30

DEMARGNE

Salle (Galerie Colbert)

Lotte ARNDT

#### HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE

HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE, MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE - C4011015

Mardi 12h00-13h45

PERROT (Galerie

Salle Colbert)

Michel POIVERT

#### HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

ARCHITECTURE, URBANISME ET SOCIÉTÉS (XVIe-XIXe siècles) C4100825

Mercredi 9h00-10h45

DEMARGNE

Salle (Galerie Colbert)

Ronan BOUTTIER

#### HISTOIRE DU PATRIMOINE

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 2 - C4020819

Jeudi 09h15-11h00

PERROT (Galerie

Salle Colbert)

Bertrand TILLIER

ACTUALITÉS DU PATRIMOINE - C4014015

Mercredi 9h30-11h15

JULLIAN (Galerie

Salle COLBERT)

Arnaud BERTINET

#### HISTOIRE DU CINÉMA

PROCES FILMES, PREUVES JUDICIAIRES C4090225

Lundis Lundis 16/02, 23/02, 09/03, 16/03, 23/03, 30/03, 13/04

10h00-13h00

Salle JULLIAN (

Galerie Colbert)

Sylvie LINDEPERG

PATRIMOINE CINEMATOGRAPHIQUE 1 - C4014415

Lundi 18h00-20h00  
JULLIAN (Galerie  
Salle Colbert)

Christophe GAUTIER

CINÉMA DOCUMENTAIRE C4090825

8 Mardis (dates à venir)  
9h00-12h00

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Ania SZCZEPANSKA

CINEMA: INDUSTRIE ET MARCHÉ C4090625

Jeudi 18h00-20h00

Salle BENJAMIN (Galerie Colbert)

Guillaume VERNET

### UE3 : PRATIQUE DE LA RECHERCHE

PROJET DE MÉMOIRE DE RECHERCHE J4151225

Voir l'EHS

HACKATON ET BOOT-CAMP J4151425

Voir l'EHS

HUMANITES NUMERIQUES J4151625

Voir l'EHS

### UE 4 : LANGUE/MATIÈRE OBLIGATOIRE

LANGUE VIVANTE

Se reporter au planning du département des langues

<https://www.pantheonsorbonne.fr/ufrr/ddl/planning/>