

**SEMESTRE 2***Reprise des enseignements le 26/01 (sauf indications contraires)***UE1: Fondamentaux informatiques appliqués aux SHS***3 séminaires obligatoires*

· MATHEMATIQUES APPLIQUEES AUX SHS J4L11519

Lundi ( du 26/01 au 09/03) 13h00-15h00

Salle D34 ( Censier)

F. NAVARRO

· ANALYSE DES DONNEES TEXTUELLES J4150225

Mardi 13h00-15h00

Salle informatique de la Sorbonne ( à déterminer)

Léo DUMONT

CARTOGRAPHIE ET SIG J4150425

Voir l'EHS

*1 cours à choisir entre*

· MAITRISE AVANCEE DE L'ORDINATEUR J4150625

Voir l'EHS

· ANALYSE DES RESEAUX SOCIAUX J4150825

Voir l'EHS

EDITION SCIENTIFIQUE ( XML, LATEX) J4151025

Voir l'EHS

**CM ANALYSE ET RELEVE DES DONNÉES STRATIGRAPHIQUES**Lundi  
Mercredis 18/03,25/03,  
01/04,8/04,15/04 11h-14h00 Salle

15h30-17h30 Salle 304 (IAA)

Vincenzo CAPOZZOLI

TD Informatique Jean Baptiste  
VINCENT 11h00-14h00 (IAA)

Jean Baptiste VINCENT

**UE2: Parcours disciplinaire ( 2 séminaires à choisir)****HISTOIRE**PLANNING EN LIGNE: <https://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr09/diplomes-et-concours/masters/>

## ART ANTIQUE

- MODELES INTERPRETATIFS DES SOCIÉTÉS GRECQUES ET ROMAINES - C4031815  
Vendredi 14h00-16h00

Salle CIRAC (Galerie COLBERT)

Raphaëlle LAIGNOUX

- SCULPTURE GRECQUE - C4036415  
Jeudi 17h00-19h00

Salle 303 (IAA)

Francis PROST

- ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE 2 -C4032225  
Jeudi 13h00-15h00

Salle

FABRI DE  
PEREISC  
(Galerie  
Colbert)

Mariana SILVA PORTO/ Jean Sébastien GROS/Vincenzo  
CAPOZZOLI

- LA GAULE DANS L'OCCIDENT ROMAIN : SITES, RESEAUX ET TERRITOIRES- C4032625

Jeudi 10h00-12h00

Salle

JULLIAN  
(Galerie  
Colbert)

Stéphane BOURDIN/Laure LAÜT

- ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN II: NUBIE, MER ROUGE, ARABIE, MÉSOPOTAMIE - C4036615

Salle

Mardi 11h00 - 13h00

DOUCET (IAA) Gaelle TALLET

## ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL ET ORIENTAL

- ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 2 C4037015  
Mardi 16h00-18h00

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Dominique PIERI/ Mareva U

- ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUES 2 - C4037215

Salle

Jeudi 17h00-19h00

311 (IAA) Jean Pierre VAN STAЕVEL

· LES ARTS MONUMENTAUX A L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE: ACTUALITÉ DE LA RECHERCHE - C4010625

Vendredi 13h00-14h45  
Salle PERROT (Galerie Colbert)

Philippe PLAGNIEUX

· QUESTIONS D'HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL 2- C4011815

Mardi 16h00-17h45

Salle GRODECKI (Galerie COLBERT)

Anne Orange POILPRE

AMERIQUE PRÉCOLOMBIENNE

· JOURNÉES D'ARCHÉOLOGIE PRÉCOLOMBIENNE- C4035015

Jeudi 29/01 10h00-16h00

Vendredi 30/01 10h00-16h00

Jeudi 5/02 10h-16h00

Vendredi 6/02 10h-16h00

Salle

3 (Musée  
Quai Branly)

Brigitte FAUGERE

ART DES TEMPS MODERNES

· PREMIERE RENAISSANCE- C4011025

Lundi 13h00-14h45

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Florence LARCHER

· RENAISSANCE ITALIENNE 2 - C4012215

Les lundis 2/02,9/03 et 13/04 18h-20h (en visio)

et Les mercredis

28/01,

11/02,11/03,

25/03, 8/04 14h15-

17h45

La présence à ces 2 cycles est obligatoire

DEMARGNE

Salle (Galerie Colbert)

Sefy HENDLER

· PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles) 2 - C4011425

Mercredi 12h00-13h45

JULLIAN (Galerie

Salle Colbert)

Michel WEEMANS

SECONDE MODERNITE 2 C4011225

Les Mardis 27/01, 10/02,10/03,24/03,07/04 et 08/04

15h-18h30

DEMARGNE

Salle (Galerie Colbert)

Etienne JOLLET

ART CONTEMPORAIN

· PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN - C4013415

Mardi 9h00-10h45

Salle JULLIAN ( Galerie COLBERT)

Pierre WAT

CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 2 C4012025

Vendredi 11h00-12h45

PERROT (Galerie

Salle Colbert)

Philippe DAGEN

ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 2 C4013615

Vendredi 13h00-14h45  
DEMARGNE  
Salle (Galerie Colbert)

Pascal ROUSSEAU

ECONOMY, SOCIETY AND CREATION C4012225

Mardi 14h15-16h00  
JULLIAN (Galerie  
Salle Colbert)

Sophie CRAS

ART DU XIXe SIECLE -2 C4011625

Mardi 12h00-13h45  
Salle DEMARGNE Galerie Colbert) Sarah HASSID

CIRCULATIONS ARTISTIQUES (XXe siècle)- C4011825

Mercredi 12h30-14h15  
DEMARGNE Galerie  
Salle Colbert)

Kathia SOWELS

NEW FASHION HISTORIES: A GLOBAL PERSPECTIVE C4012425

Lundi 9h15-11h  
Salle DEMARGNE  
Emilie HAMMEN

SOCIAL ASPECTS OF ART PRACTICE C4010225

Lundi 11h15-13h00  
Salle GRODECKI  
(Galerie Colbert)  
sauf du 26/01 au 9/02 Salle JULLIAN (Galerie COLBERT)

Sophie DELPEUX

OBJET, ART,TERRITOIRE - C4015619

Mercredi 10h45-12h30  
DEMARGNE  
Salle (Galerie Colbert)

Lotte ARNDT

### HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE

HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE, MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE - C4011015

Mardi 12h00-13h45  
PERROT (Galerie  
Salle Colbert)

Michel POIVERT

### HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE

ARCHITECTURE, URBANISME ET SOCIETES (XVIIe-XIXe siècles) C4100825

Mercredi 9h00-10h45  
DEMARGNE  
Salle (Galerie Colbert)

Ronan BOUTTIER

### HISTOIRE DU PATRIMOINE

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 2 - C4020819

Jeudi 09h15-11h00  
PERROT (Galerie  
Salle Colbert)

Bertrand TILLIER

ACTUALITES DU PATRIMOINE - C4014015

Mercredi 9h30-11h15  
JULLIAN (Galerie  
Salle COLBERT)

Arnaud BERTINET

### HISTOIRE DU CINÉMA

PROCES FILMES, PREUVES JUDICIAIRES C4090225

Lundis Lundis 16/02,23/02, 09/03, 16/03, 23/03, 30/03, 13/04  
10h00-13h00

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)  
Sylvie LINDEPERG

PATRIMOINE CINÉMATOGRAPHIQUE 1 - C4014415

Lundi 18h00-20h00  
JULLIAN (Galerie  
Salle Colbert)

Christophe GAUTIER

CINÉMA DOCUMENTAIRE C4090825

8 Mardis (dates à venir)  
9h00-12h00

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Ania SZCZEPANSKA

CINEMA: INDUSTRIE ET MARCHE C4090625

Jeudi 18h00-20h00

Salle BENJAMIN (Galerie Colbert)

Guillaume VERNET

### UE3 : PRATIQUE DE LA RECHERCHE

PROJET DE MÉMOIRE DE RECHERCHE J4151225

Voir l'EHS

· HACKATON ET BOOT-CAMP J4151425  
Voir l'EHS

HUMANITES NUMERIQUES J4151625  
Voir l'EHS

**UE 4 : LANGUE/MATIÈRE OBLIGATOIRE**

LANGUE VIVANTE  
Se reporter au planning du département des langues  
<https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/ddl/planning/>