

# COURS D'INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE

Année universitaire 2026-2027, 1<sup>er</sup> semestre

**Enseignantes :** Cécile ANGER, Clara GAVELLI et Sofia ROUMENTCHEVA

**Informations :** Jeudi, 17h30-19h30, Centre La Chapelle (1 avenue de la Porte de la Chapelle), Amphi 200 A

## PROGRAMME

### INTRODUCTION GENERALE

**Cours 1. Introduction générale :** (24 sept.) – Mme C. GAVELLI

### PARTIE I. CIRCULATION DU PATRIMOINE CULTUREL

#### TITRE I. Au niveau international

**Cours 2. Circulation des biens culturels :** (1 oct.) – Mme C. GAVELLI

**Cours 3. Restitution des biens culturels :** (8 oct.) – Mme S. ROUMENTCHEVA

#### TITRE II. Au niveau national

**Cours 4. Marché de l'art :** (15 oct.) – Mme C. GAVELLI

### PARTIE II. PROTECTION DU PATRIMOINE CULTUREL

#### TITRE I. Le patrimoine national immobilier

**Cours 5. Musées et monuments nationaux :** (22 oct.) – Mme C. GAVELLI

Chapitre I. Les musées

Chapitre II. Les monuments historiques

– *Vacances Toussaint* –

**Cours 6. Archéologie :** (5 nov.) – Mme S. ROUMENTCHEVA

#### TITRE II. Le patrimoine national mobilier

**Cours 7. Archives et bibliothèques :** (12 nov.) – Mme C. GAVELLI

Chapitre I. Le dépôt légal

Chapitre II. Les archives

Chapitre III. Les bibliothèques

### PARTIE III. ACCES AU PATRIMOINE CULTUREL

**Cours 8. Données personnelles et droit d'auteur :** (19 nov.) – Mme S. ROUMENTCHEVA

**Cours 9. Droit d'auteur :** (26 nov.) – Mme S. ROUMENTCHEVA

### PARTIE IV. VALORISATION DU PATRIMOINE CULTUREL

**Cours 10. Mécénat (financement) :** (3 déc.) – Mme C. ANGER

**Cours 11. Patrimoine immatériel (image, marque) :** (10 déc.) – Mme C. ANGER