MASTER 1 AVP mention Patrimoine et Musées - 2026/2027

Pré-rentrée administrative : le lundi 7 septembre 2026 de 10h00 à 11h00 Amphi de l'IAA

Pré rentrée pédagogique de parcours: le lundi 7 septembre 2026 de 15h30-17h00 Salle Perrot (Galerie Colbert)

Rentrée (21/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert (INHA), 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
Centre Lourcine, 1 rue de la Glacière, 75013 PARIS
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS
La Chapelle, 1 rue Porte de La Chapelle 75018 PARIS

SEMESTRE 1

Sauf indication contraire ci-dessous les séminaires débutent le 22/09

UE1: Enjeux et méthodes

1 cours obligatoire

- **METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4100125**

Lundi 14h00-15h45
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) — Eléonore MARANTZ

1 COURS DE DROIT OBLIGATOIRE A CHOISIR ENTRE:

INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117

CM Jeudi 17h30-19h30 Salle Amphi 200A (La Chapelle) — Clara GAVELLI/ Sofia ROUMENTCHEVA / Cécile ANGER

Programme: https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2026-09/Calendrier%20CM%202026-2027.pdf

DROIT DE LA CULTURE (réservé aux étudiants issus d'un cursus de droit) - A4021716

CM Mercredi 8h00-11H00 (à partir du 16/09) Salle Amphi LEFEVRE (Sorbonne) — Christine PAUTI

UE 2: HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE (2 séminaires)

- **ARCHITECTURE ANTIQUE:LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE - C4010519**

Séminaire suspendu

ARCHITECTURE ET MATERIALITE A L'EPOQUE MEDIEVALE C4010925

Mercredi 8h45-10h30
Salle GRODECKI (Galerie Colbert) — Jean Baptiste VINCENT

- **HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIIe-XIXe siècles) - C4013125**

Mercredi 10h30-12h15 (à partir du 30/09)
Salle GRODECKI (Galerie Colbert) — Jean-François CABESTAN

- **REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DE L' ARCHITECTURE (XVIe-XXe siècles) C4013325**

Mercredi 16h00-17h45
Salle GRODECKI (Galerie Colbert) — Jean Philippe GARRIC

UE 3: COMPLEMENTAIRE (1 SEMINAIRE)

HISTOIRE DU PATRIMOINE

- **PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 -C4020115**

Jeudi 9h00-10h45
Salle JULLIAN (Galerie Colbert) — Bertrand TILLIER

COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519

Lundi 8h45-10h30 Salle 303 (IAA) — Alain DUPLOUY

ART DES TEMPS MODERNES

- **RENAISSSANCE ITALIENNE 1 - C4010515**

Mercredi 18h-19h45
Salle JULLIAN (Galerie Colbert) — Sefy HENDLER

- **POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES C4011525**

Mardi 9h00-10h45 — Fiammetta CAMPAGNOLI
Salle PERROT (Galerie Colbert)

- **PEINTURE EN EUROPE DU NORD AU XVIIe SIÈCLE 1 - C4012515**

Lundi 12h00-13h45
Salle GRODECKI (Galerie Colbert) — Carole FONTICELLI/ Esther GUILLAUME

- **SECONDE MODERNITE 1 - C4011125**

Mercredi 16H15-18H00
Salle JULLIAN (Galerie Colbert) — Etienne JOLLET

ART CONTEMPORAIN

- **PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 - C4010915**

Mardi 9h00-10h45
Salle JULIAN (Galerie Colbert) — Pierre WAT

***CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1* C4012525**

Vendredi 10h45-12H30
Salle PERROT (Galerie Colbert) — Christian JOSCHKE

ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115

Vendredi 9h00-10h45
Salle JULLIAN (Galerie Colbert) — Pascal ROUSSEAU

ETUDES VISUELLES (XXe SIÈCLE) - C4012125

Jeudi 9h00-10h45
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) — Pascal ROUSSEAU

***CONTEMPORARY ART BODY GENDER* C4012325**

Vendredi 13h00-14h45
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) — Elvan ZABUNYAN

- **ARTS DU XIXe SIÈCLE 1 - C4011925**

Jeudi 11h00-12h45

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Catherine MENEUX

· ***ART AND GLOBALIZATION-*** **C4012725**

Vendredi 17h00-18h45

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Lotte ARNDT

· ***NEW IMAGES : A MEDIUM BASED APPROACH*** **C4010325**

Jeudi 18H00-19H45

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Pierre-J. PERNUIT

· **HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE- C4012925**

Mardi 14h00-15h45

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Eléonore CHALLINE

• **HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 - C4013515**

Jeudi 14h30-16h15

Salle JULLIAN (Galerie Colbert) Michel POIVERT

HUMANITES NUMERIQUES

· **PRATIQUES NUMERIQUES EN HISTOIRE DE L'ART C4014125**

Mercredi 12h15-14h00

Salle GRODECKI (Galerie Colbert) Claire DUPIN DE BEYSSAT

HISTOIRE DU CINÉMA

· **LES CINEASTES AU TRAVAIL - C4010319**

Mercredis 30/09 ; 7/10 ; 14/10 ; 18/11 ; 25/11 ; 2/12 ; 9/12 ; 16/12

10h00-13h00

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert) Sylvie LINDEPERG

• **MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA - C4011515**

Mardi 9h00-11h00

Salle GRODECKI (Galerie Colbert) Guillaume VERNET

· **CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125**

Les Mardis 29/09, 6/10, 13/10, 20/10, 3/11, 1/12, 8/12, 15/12

15h00-18h00

Salle GRODECKI (Galerie Colbert) Yola LECAINEC

· **CINÉMA, CULTURE ET SOCIETE - C4090325**

Mercredi 14h15-16h15

Salle JULLIAN (Galerie Colbert) Pascal-Alex VINCENT

UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE

LANGUE VIVANTE

Les TD de langues débutent le 14/09

Se reporter au planning du département des langues

https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning