

Organisation des enseignements du M2 Histoire du patrimoine et des musées - Doubles parcours avec l'université de Bologne

Parcours « AMaC» pour les étudiants de Bologne

Intitulé des UE et des éléments pédagogiques (EP)		Volume horaire		Evaluation	
		CM	TD	Coef.	ECTS
Semestre 3 (Paris)					
UE 1 : Enjeux et méthodes du patrimoine (deux séminaires au choix)				8	18
Cours optionnel	Patrimoine et histoire de l'art 3	21	0	1	9
Cours optionnel	Enjeux historiques du patrimoine cinématographique 1	24	0	1	9
Cours optionnel	Droit du patrimoine 2	24	0	1	9
Cours optionnel	Histoire et politique de l'archéologie	24	0	1	9
Cours optionnel	Enjeux socio-politiques du patrimoine	21	0	1	9
Cours optionnel	Histoire culturelle et politique XXe siècle	26	0	1	9
Cours optionnel	Collections patrimoniales	21	0	1	9
Cours optionnel	Una Europa Cultural Heritage module 1	24	0	1	9
UE 2 : Spécialité (deux séminaires au choix)				5	10
Séminaires de Paris 3 - Médiation culturelle					
Cours optionnel	Géopolitique des musées	24	0	1	5
Cours optionnel	Actualité de la muséologie	24	0	1	5
Séminaires de l'UFR 03 - Histoire de l'art et archéologie					
Cours optionnel	Préhistoires : méthodologie et problématiques	24	0	1	5
Cours optionnel	Le Paléolithique ancien et moyen : histoire et actualité	24	0	1	5
Cours optionnel	Techniques préhistoriques : le cas des matières dures d'origine animale	24	0	1	5
Cours optionnel	Archéologie du monde égéen 1 - le Bronze Récent et le début de l'âge du Fer	24	0	1	5
Cours optionnel	Archéologie et arts précolombiens	24	0	1	5
Cours optionnel	Archéologie et arts Maya 1	24	0	1	5
Cours optionnel	Archéologie comparée des sociétés précolombiennes	24	0	1	5
Cours optionnel	Archéologie et arts de l'aire Andine 1	24	0	1	5
Cours optionnel	Le monde arctique : préhistoire, art et archéologie	24	0	1	5
Cours optionnel	Mari et les cités-États du monde oriental	24	0	1	5
Cours optionnel	Archéologie de la cité grecque 1	24	0	1	5
Cours optionnel	Archéologie et arts de Rome et de l'Italie républicaine	24	0	1	5
Cours optionnel	Céramique et architecture grecques	24	0	1	5
Cours optionnel	Histoire et archéologie de l'Orient hellénistique et romain 1	24	0	1	5
Cours optionnel	Architecture antique : langage et méthodes d'analyse	24	0	1	5
Cours optionnel	Archéologie et Histoire de l'art du monde byzantin 1	24	0	1	5
Cours optionnel	Archéologie et histoire des arts du monde islamique 1	24	0	1	5
Cours optionnel	Archéologie médiévale et moderne : méthodologie disciplinaire	24	0	1	5
Cours optionnel	Mondes médiévaux et modernes 1	24	0	1	5
Cours optionnel	Archéologie de l'Afrique 1	24	0	1	5
Cours optionnel	Images et culture visuelle au Moyen âge	21	0	1	5
Cours optionnel	Architecture et matérialités à l'époque médiévale	21	0	1	5
Cours optionnel	Renaissance italienne 3	21	0	1	5
Cours optionnel	Seconde modernité 3	21	0	1	5
Cours optionnel	Peinture en Europe du Nord (XVIe-XVIIe siècles) 3	21	0	1	5
Cours optionnel	Histoire et esthétique de la photographie 2	21	0	1	5
Cours optionnel	Histoire culturelle et sociale de la photographie	21	0	1	5
Cours optionnel	Problèmes d'interprétation en histoire de l'art contemporain 1	21	0	1	5
Cours optionnel	Contemporary Art, Migration and Globalization 1	21	0	1	5
Cours optionnel	Contemporary Art in Perspective 3	21	0	1	5
Cours optionnel	Arts et Sociétés 1	24	0	1	5
Cours optionnel	Méthodes de recherche technologique	21	0	1	5
Cours optionnel	Visiting scholar conferences	21	0	1	5
Séminaires de l'UFR 09 - Histoire					
Cours optionnel	Mésopotamie antique	13	0	1	5
Cours optionnel	Monde grec archaïque et classique	13	0	1	5

Cours optionnel	<i>Monde grec hellénistique</i>	13	0	1	5
Cours optionnel	<i>République romaine</i>	13	0	1	5
Cours optionnel	<i>Empire romain</i>	13	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire et anthropologie des sociétés du Haut Moyen âge</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire sociale de la chrétienté latine (Xe-XIIIe siècle)</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Pouvoirs, culture et pratiques politiques à la fin du Moyen âge</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle et sociale du Moyen âge</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>L'Europe des Habsbourg (histoire transnationale)</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Renaissance, Réformes, Humanismes</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Guerre et société à l'âge préindustriel</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Italie et Méditerranée</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Révolution française et Révolutions atlantiques</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire politique et sociale de l'Empire byzantin</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire de la Méditerranée médiévale</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire et archéologie de l'Islam médiéval</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Economies et sociétés pré-industrielles</i>	13	13	1	5
Cours optionnel	<i>Economies contemporaines</i>	13	13	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire et anthropologie du religieux</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire des représentations et des sensibilités</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire des sociétés urbaines et de la santé</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire environnementale</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire culturelle et politique XXe siècle</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire visuelle</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire du travail</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire des mondes juifs</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Guerre, politique et sociétés XIX-XXIe siècle</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Relations internationales et histoire de l'Europe</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Religions, cultures et circulations</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Etats-Unis et Canada</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Amérique latine</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Asie</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Russie et URSS</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Europe centrale/médiane</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire des sciences</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire des techniques</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire médiévale et moderne de l'Afrique</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine de l'Afrique</i>	26	0	1	5
Cours optionnel	<i>Histoire contemporaine du Maghreb et du Moyen-Orient</i>	26	0	1	5
UE 3 : Langue vivante				1	2
Cours obligatoire	LV1	0	18	1	2
Total Semestre 1		55	18		30
		73			

Semestre 4 (Bologne)					
UE 1 : Approfondissement et application de la recherche historique et artistique (1 au choix)				1	6
Cours optionnel	<i>Stage</i>	0	150	1	6
Cours optionnel	<i>Séminaire AMaC</i>	30	0	1	6
UE 2 : Laboratoire - Exhibition and Display (1 au choix)				1	6
Cours optionnel	<i>LAB – Politics of Display</i>	30	0	1	6
Cours optionnel	<i>LAB – Exhibition Design</i>	30	0	1	6
UE 3 : Mémoire de recherche				3	18
Cours obligatoire	<i>Mémoire</i>	150	0	1	18
Total Semestre 2		210	0		30
		210			
Total annuel		265	18		60
		283			