

Rentrée (21/09) pour les principaux enseignements de l'UFRR3. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert , 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
Institut d'Art et d'Archéologie (IAA), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac (75013 PARIS)
Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
Parthénon, 12, place du Parthénon 75005 PARIS
MAE, 21, allée de l'Université 92000 N/ J
Archives Nationales, 11, rue des Quatre
Censier, 12 rue Censier 75005 PARIS
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS
Sorbonne Nouvelle (Campus Nation),avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS
Lauricne, 1 Rue de la Glacière , 75013 Paris
Concorcet , 5 cours des Humanités 95300 Aubervilliers

SEMESTRE 3

UE1:Enjeux et méthodes du patrimoine (2 séminaires à choisir)

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 CSR70115 / CSC70119			
Jeu	Jeu 12h45-14h30	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)
Bertrand TILLIER			

ENJEUX HISTORIQUES DU PATRIMOINE CINEMATOGRAPHIQUE 2: PROGRAMMATION, EDITION, VALORISATION CSR60515			
7 Lunds à partir du 21/09 11h-14h Salle GRODECKI (Galerie Colbert)			
sauf le 23/11 11h-14h Cinémathèque Française (. 51 rue Bercy, métro Bercy , 75012)			
Céline RUIVO			

DROIT DU PATRIMOINE 2			
Mardi	(18h30-20h30)	Salle	Doucet (AA)
David SOLDAN			

HISTOIRE ET POLITIQUE DE L'ARCHEOLOGIE CSR60515 / CSC60519			
Jeu	(10h30-12h30)	Salle	311 (AA)
Alain DUPLOUY			

ENJEUX SOCIO-POLITIQUES DU PATRIMOINE CSR70315 / CSC70319			
Mercredi	18h30-19h30 (à partir du 30/09)	Salle	303 (AA)
Jean François CABESTAN			

HISTOIRE CULTURELLE ET POLITIQUE XVe siècle			
Mercredi (à partir du 16/09)	11h00-13h00	Salle 0.033 Concorcet, bâtiment Sud	Pascal GOETSCHÉL/ Fabien THEORLAKIS/ Marion HENRY

COLLECTIONS PATRIMONIALES CSR70519 / CSC70519			
Lundi	8h45-10h30	Salle	303 (AA)
Alain DUPLOUY			

UE3: Séminaire de spécialité (2 séminaires au choix)

SPÉCIALITÉS

MÉDIATION CULTURELLE (PARIS 3)

GÉOPOLITIQUE DES MUSÉES CSR70125			
1ere séance le vendredi 18/09 de 10h00 à 12h00		Salle	B115
puis jeudi (à partir du 24/09) de 10h à 12h00		Salle	C108
Campus Nation (Sorbonne nouvelle) Campus Nation (Sorbonne nouvelle)			
François MAIRESSE			

ACTUALITÉ DE LA MUSÉOLOGIE CSR70325			
1ere séance le lundi 14/09 14h00-16h00 salle B105 (Campus Nation Sorbonne nouvelle)			
puis	jeudi (à partir du 24/09) 13h-15h Salle B108	Campus Nation (Sorbonne nouvelle)	
Fabien VAN GEERT			

PREHISTOIRE

PREHISTOIRES: METHODOLOGIE ET PROBLEMATIQUES - CSR60325			
Mercredi	(10h00-12h00)	Salle	311 (AA)
Boris VALENTIN / Roxanne ROCCA/ Marianne CHRISTENSEN			

LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN : HISTOIRE ET ACTUALITÉ CSR60625			
Mardi	(13h30-15h30)	Salle	311 (AA)
Roxanne ROCCA			

TECHNIQUES PRÉHISTORIQUES : LE CAS DES MATIÈRES DURES CSR60725			
Jeu	10h00-12h00	Salle	304 (AA)
Marianne CHRISTENSEN			

PROTOHISTOIRE

NÉOLITHIQUE EUROPÉEN: RECHERCHES ACTUELLES CSR61315			
Jeu	15h00-17h00	Salle	RDJ2 (Malher)
François GILIGNY			

ARCHÉOLOGIE DU MONDE EGÉEN 1 : ÂGE DU BRONZE ET DÉBUT DE L'ÂGE DE FER CSR77119			
Mercredi 16h30-18h30		Salle 311 (AA)	
Mila POMADERE			

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS CSR4815			
Jeu	(8h30-10h30)	Salle RDJ2	Centre MALHER
Eve LEMONNIER			

ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 CSR61115			
Mercredi	(15h30-17h30)	Salle	RDJ 2 Centre MALHER
Eve LEMONNIER			

ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1 CSR65315			
Mardi	(17h00-19h00)	Salle	319 (AA)
Alicia ESPINOSA			

ARCHÉOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRÉCOLOMBIENNES - CSR61515			
CM	Mardi (9h00-11h00)	Salle	319 (AA)
Stephen ROSTAIN/ Juliette TESTARD			

MONDE ARCTIQUE

LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE,ART ET ARCHÉOLOGIE CSR65515			
Mercredi	17h30-19h30 (à partir du 30/09)	Salle	RDJ 2 (Centre Malher)
Claire ALIX			

ORIENT ANCIEN				
Jeu 17h30-19h30	MARI ET LES CITÉS ETATS DU MONDE ORIENTAL CSR80115	Salle	319	Pascal BUTTERLIN
Jeu (10h00-12h00)	ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT CSR85915	Salle	101	Guillaume GERNEZ
ANTIQUITE CLASSIQUE				
Vendredi 12h30-14h30	CERAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES CSR86115	Salle (AA)	319	Alain DUPLOUY
ARCHITECTURE ANTIQUE : LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE CSR50519 Séminaire suspendu				
Jeu 13h00-15h00 (pas de séance le 10/12)	ARCHÉOLOGIE DE LA CITE GRECQUE CSR86315	Salle	BENJAMIN (GALERIE COLBERT)	Francis PROST
ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES CSR86715 Séminaire suspendu				
Mardi (10h00-12h00)	ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN 1	Salle	311	Gaëlle TALLET
MOYEN-ÂGE				
Mardi 12h00-14h00	ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DEL'ART DU MONDE BYZANTIN 1 CSR86915	Salle	DEMARGNE (Galerie COLBERT)	Mareva U/ Dominique PIERRE
Vendredi (16h30-19h00)	ART ET ARCHEOLOGIE ISLAMIQUE 1 CSR87115	Salle	303	Jean-Pierre VAN STAEVEL
Mercredi 8h45-10h30	ARCHITECTURE ET MATERIALITES A L'EPOQUE MEDIEVALE - C4010525	Salle	GRODECKI (GALERIE COLBERT)	Jean Baptiste VINCENT
Lundi 14h00-15h45	IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-AGE - C4010525	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Anne-Orange POILPRE
Jeu (09h30-12h30)	ARCHÉOLOGIE MEDIEVALE ET MODERNE : METHODOLOGIE DISCIPLINAIRE CSR87315	Salle	319	Anne NISSEN / Emilie PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
Jeu (14h00-17h00)	MONDES MEDIEVAUX ET MODERNES 1 - C4032325	Salle	319	Anne NISSEN / Emilie PORTAT/ Jean Baptiste VINCENT
* Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"				
ART DES TEMPS MODERNES				
RENAISSANCE ITALIENNE 3 CSR10715 Jeu 11h00-12h45 Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)				
Mercredi 18h00-19h45	SECONDE MODERNITE 3 CSR11125	Salle	AVD (GALERIE COLBERT)	Etienne JOLLET
Lundi (16h00-17h45)	PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe-XVIIe SIÈCLES) 1 CSR10315	Salle	AVD (GALERIE COLBERT)	Carole FONTICELLI/ Esther GUILLAUME
ART CONTEMPORAIN				
Mardi 11h00-12h45	PROBLEMES D'INTERPRETATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 CSR11315	Salle JULLIAN (GALERIE COLBERT)		Pierre WAT
ARTS ET SOCIÉTÉS 1 CSR12315 Les mercredis 30/09, 4/11,25/11 et 9/12 (17h00-19h00) Sciences Po 1, Campus Saint Thomas Programme: https://histoire-de-l-art-archeologie.partheoris.orionne.fr/sites/default/files/2025-09/Arts%20et%20socie%C3%A9te%C3%A9s%20programme-SC.pdf				
Mercredi 14h00-15h45	CONTEMPORARY ART, MIGRATION AND GLOBALIZATION 1 CSR11725	Salle	PERROT (GALERIE COLBERT)	Elsa ZABUNYAN
Vendredi (14h15-16h00)	CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 3 CSR11825	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Christian JOSCHKE
Jeu (16h15-18h00)	HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 CSR11115	Salle	JULLIAN (GALERIE COLBERT)	Michel POIVERT

Mardi 14h00-15h45	HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE CSR11525	Salle DEMARGNE (GALERIE COLBERT)	Eleonore CHALLINE
Vendredi 9h00-10h45	METHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES CSR40115	Salle PERROT	Pauline DESCHAMPS KAHN
HISTOIRE			
PLANNING EN LIGNE: https://www.univ-paris1.fr/uf/r09/diplomes-et-concours/masters/			
UE4: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE			
LANGUE VIVANTE CSR7LA15 Les TD de langues débutent le 15/09 Se reporter au planning du Département des langues: https://www.pantheon-sorbonne.fr/uf/rdd/planning/			