

MASTER 1 HISTOIRE DE L'ART - 2026/2027

Pré-rentrée administrative : le lundi 7 septembre 2026 de 13h00 à 13h05 Amphi de TSA

Pré-rentrée pédagogique par spécialité le lundi septembre 2026 (Galerie Colbert)
*Arts médiéval, byzantin et islamique: 1300-1700 Salle JULLIAN
*Temps modernes (XVe-XVIII siècles): 145-1830 Salle PERROT
*XXe siècle: 1800-1930 Salle JULLIAN
*XXI siècle: 1400-1930 Salle VAGAN
*Histoire de la photographie: 1900-1900 Salle GRODECKI
*Histoire de la mode: 1700-1800 Salle GRODECKI

Reentrée (21/09) pour les principaux enseignements de l'UF003. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se déroulent à :
Galerie Colbert (MNA) 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
JSA Centre Michéle, 3, rue Michéle 75008 PARIS
Parthéon, 12, place du Parthéon 75005 PARIS
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Sobottine, 17, rue de la Sobottine 75005 PARIS
Centre Louvrié, 1, rue de la Glacière, 75013 PARIS
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS

SEMESTRE 1

Sauf indication contraire ci-dessous les séminaires débutent le 21/09

UE1: Méthodes

- METHODOLOGIE DU MÉMOIRE DE RECHERCHE ET HUMANITÉS NUMÉRIQUES C4010725

Cours et évaluation en ligne : <https://cours.univ-paris1.fr/course/view.php?id=45889>

UE 2 : Spécialité (2 séminaires au choix)

UE 3 : Complémentaire (1 séminaire au choix)

SPECIALITÉS

ART ANTIQUE

- ARCHITECTURE ANTIQUE, LANGAGE ET MÉTHODES D'ANALYSE - C4010519

Cours suspendu

- CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES - C4036115

Vendredi 12h30-14h30
Salle 319 (AA)

Alain DUPOUY

- ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE -1 - C4031725

Jeudi 13h00-15h00
Don de «Lance» le 10/12
Salle BENJAMIN (Galerie Colbert)

Francis PROST

- ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINES - C4036715

Cours suspendu

- HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DE L'ORIENT HELLÉNISTIQUE ET ROMAIN I - C4036515

Mardi 10h00-12h00
Salle 311

Gaëlle TALLET

ART MÉDIÉVAL OCCIDENTAL ET ORIENTAL

- ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1- C4036915

Mardi 12h00-14h00
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Maréva U/ Dominique PIERI

- ART ET ARCHÉOLOGIE ISLAMQUES 1 - C4037115

Vendredi 15h30-19h00
Salle 303

Jean Pierre VAN STAEVEL

- APPROCHE MÉTHODOLOGIQUE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ART MÉDIÉVAL - C4010315

Lundi 10h00-11h45
Salle PERROT (Galerie Colbert)

Philippe PLAGNIEUX

- IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN ÂGE - C4010525

Lundi 14h-15h45
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Anne Orange POILPRE

- ARCHITECTURE ET MATÉRIALITÉ À L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE C4010925

Mercredi 8h45-10h30

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Baptiste VINCENT

AMÉRIQUE PRÉCOLOMBIENNE

- ARCHÉOLOGIE ET ARTS PRÉCOLOMBIENS- C4034915

Jeudi 9h30-10h30
Salle RDJZ, Centre Mahler

Eva LEMONNIER

ART DES TEMPS MODERNES

- RENAISSANCE ITALIENNE 1 - C4010515

Mercredi 18h-19h45
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Sely HENDLER

- POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES C4011525

Mardi 9h00-10h45
Salle PERROT (Galerie Colbert)

Fiammetta CAMPAGNOLI

- PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVe-XVIII siècles) 1 - C4011725

Lundi 14h15-16h00
Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Carole FONTICELLI/ Esther GUILLAUME

- SECONDE MODERNITÉ 1 - C4011125

Mercredi 16h15-18h00
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Etienne JOLLET

ART CONTEMPORAIN

- PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 - C4010915

Mardi 9h00-10h45
Salle JULIAN (Galerie Colbert)

Pierre WAT

- CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 2 C4012525

Vendredi 10h45-12h30

Christien JOSCHKE

- ÉTUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115

Vendredi 9h00-10h45
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Pascal ROUSSEAU

- ÉTUDES VISUELLES (XXe SIÈCLE) - C4012125

Jeudi 9h00-10h45
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Pascal ROUSSEAU

- CONTEMPORARY ART BODY GENDER C4012325

Vendredi 13h00-14h45

DEMARNE
(Galerie Colbert)

Elvan ZABUNYAN

	ARTS DU XIXe SIECLE 1 - C4011925 Jeudi 11h00-12h45	Catherine MENEUX
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		
	ART AND GLOBALIZATION- C4012725 Vendredi 17h00-18h45	Lotte ARNDT
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		
	NEW IMAGES : A MEDIUM BASED APPROACH C4010325 Jeudi 18h00-19h45	Pierre-J. PERNIET
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		
	HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE- C4012925 Mardi 14h00-15h45	Eléonore CHALLINE
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		
	HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 - C4013515 Jeudi 14h30-16h15	Michel POIVERT
JULLIAN (Galerie Colbert) Salle		
HUMANITES NUMERIQUES (uniquement au titre de l'UE 3)		
	PRATIQUES NUMERIQUES EN HISTOIRE DE L'ART C4010125 Mercredi 12h15-14h00	Claire DUPIN DE BEYSSAC
Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		
HISTOIRE DU PATRIMOINE (uniquement au titre de l'UE 3)		
	PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 -C4020115 Jeudi 9h00-10h45	Bertrand TILLIER
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)		
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE (uniquement au titre de l'UE 3)		
	HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIIe-XXe siècles) - C4013125 Mercredi 10h30-12h15 (à partir du 30/09)	Jean-François CABESTAN
Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		
	REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DE L' ARCHITECTURE (XVIIe-XXe siècles) - C4013325 Mercredi 16h00-17h45	Jean Philippe GARRIC
Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		
HISTOIRE DU CINÉMA (uniquement au titre de l'UE 3)		
	LES CINEASTES AU TRAVAIL - C4010319 Mercredis 30/09 ; 7/10 ; 14/10 ; 18/11 ; 25/11 ; 2/12 ; 9/12 ; 16/12 10h00-13h00	Sylvie LINDEPERG
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		
	MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA - C4011515 Mardi 9h00-11h00	Guillaume VERNET
Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		
	CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125 Les Mardis 29/09, 6/10, 13/10, 20/10, 3/11, 1/12, 8/12, 15/12 19h00-18h00	Yola LECAINEC
Salle GRODECKI (Galerie Colbert)		
	CINÉMA, CULTURE ET SOCIÉTÉ - C4090325 Mercredi 14h15-16h15	Pascal-Alex VINCENT
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)		
CONSERVATION (uniquement au titre de l'UE 3)		
	MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C4015915 Vendredi 9h00-10h45	Pauline DESCHAMPS KAHN
Salle PERROT (Galerie Colbert)		
	***** CONSERVATION PREVENTIVE C3040519 Mardi 15h00-17h00 (à partir du 15/09)	Claire BETELU
Salle Doucet (IAA)		
DROIT (uniquement au titre de l'UE 3)		
	DROIT DE LA CULTURE (uniquement en UE 3) - A4021716 Pour étudiants ayant déjà fait du droit Mercredi 8h-11h (à partir du 16/09)	Christine PAULT
Salle Amphi LEFEVRE (Sorbonne)		
UE4: LANGUE/MATIERE OBLIGATOIRE		
	LANGUE VIVANTE Les TD de langues débutent le 14/09 Se reporter au planning du département des langues https://etudiant.parisheuresorbonne.fr/en/fr/tranet/departements/def/planning	
UES: AVANCEE DU MÉMOIRE		