

Pré-rentrée administrative : le lundi 7 septembre 2026 de 10h00 à 11h00 Amphitheâtre

Pré rentrée pédagogique de parcours: le lundi 7 septembre 2026 de 15h30-17h00 Salle Perrot (Galerie Colbert)

Rentrée (22/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert (NHA), 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Sorbonne, 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
Centre Lourcine, 1 rue de la Glacière, 75013 PARIS
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS
La Chapelle, 1 rue Porte de La Chapelle, 75018 Paris

SEMESTRE 1

Sauf indication contraire ci-dessous les séminaires débutent le 21/09

UE1: Enjeux et méthodes

1 cours obligatoire

METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE EN HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE - C4100125

Lundi 14h00-15h45

Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)

Eléonore MARANTZ

1 COURS DE DROIT OBLIGATOIRE A CHOISIR ENTRE:

CM

Jeudi 17h30-19h30

INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117

Salle

Amphi 200A (La Chapelle)

Clara GAVELLI/ Sofia
ROUMENTCHEVA /
Cécile ANGER

Programme: <https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2026-09/Calendrier%20CM%202026-2027.pdf>

DROIT DE LA CULTURE (uniquement en UE 3) - A4021716 Pour étudiants ayant déjà fait du droit

Mercredi 9h30-12h30 (à partir du 16/09)

Salle Amphi LEFEVRE (Sorbonne)

Christine PAUTI

UE 2: HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE (2 séminaires)

ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET METHODES D'ANALYSE - C4010519

Cours suspendu

ARCHITECTURE ET MATERIALITE A L'EPOQUE MEDIEVALE C4010925

Mercredi 8h45-10h30

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Baptiste VINCENT

HABITAT ET PATRIMOINE (XVIIIe-XIXe siècles) - C4013125

Mercredi 10h30-12h15 (à partir du 30/09)

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean-François
CABESTAN

REPRESENTATIONS GRAPHIQUES DE L' ARCHITECTURE (XVIe-XXe siècles) C4013325

Mercredi 16h00-17h45

Salle GRODECKI (Galerie Colbert)

Jean Philippe
GARRIC

UE 3: COMPLEMENTAIRE (1 SEMINAIRE)

HISTOIRE DU PATRIMOINE

PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 1 -C4020115

Jeudi 9h00-10h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Bertrand TILLIER

COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519

Salle 303 (IAA)

Alain DUPLOUY

ART DES TEMPS MODERNES

RENAISSANCE ITALIENNE 1 - C4010515

Mercredi 18h-19h45

Salle JULLIAN (Galerie Colbert)

Sefy HENDLER

POUVOIR DES IMAGES DANS L'ART DES TEMPS MODERNES C4011525

Mardi 9h00-10h45

Salle PERROT (Galerie Colbert)

Fiammetta
CAMPAGNOLI

PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe-XVIIe siècles) 1 - C4011725

Lundi 14h15-16h00

	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Carole FONTICELLI/ Esther GUILLAUME
SECONDE MODERNITE 1 - C4011125 Mercredi 16H15-18H00		
	Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Etienne JOLLET
ART CONTEMPORAIN		
PROBLÈMES DE MÉTHODES EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 - C4010915 Mardi 9h00-10h45		
	Salle JULIAN (Galerie Colbert)	Pierre WAT
CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 C4012525 Vendredi 10h45-12H30 PERROT (Galerie Colbert)		
Salle		Christian JOSCHKE
ETUDES CULTURELLES (XIXe-XXIe SIÈCLES) 1 - C4011115 Vendredi 9h00-10h45		
	Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
ETUDES VISUELLES (XXe SIÈCLE) - C4012125 Jeudi 9h00-10h45		
	Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pascal ROUSSEAU
CONTEMPORARY ART BODY GENDER C4012325 Vendredi 13h00-14h45 DEMARGNE (Galerie Colbert)		
Salle		Elvan ZABUNYAN
ARTS DU XIXe SIÈCLE 1 - C4011925 Jeudi 11h00-12h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		
		Catherine MENEUX
ART AND GLOBALIZATION- C4012725 Vendredi 17h00-18h45		
Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Lotte ARNDT
NEW IMAGES : A MEDIUM BASED APPROACH C4010325 Jeudi 18H00-19H45		
Salle	DEMARGNE (Galerie Colbert)	Pierre-J. PERNUIT
HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIALE DE LA PHOTOGRAPHIE- C4012925 Mardi 14h00-15h45 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		
		Eléonore CHALLINE
HISTOIRE ET ESTHÉTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 1 - C4013515 Jeudi 14h30-16h15 JULLIAN (Galerie Colbert)		
Salle		Michel POIVERT
HUMANITES NUMERIQUES		
PRATIQUES NUMERIQUES EN HISTOIRE DE L'ART C4014125 Mercredi 12h15-14h00		
	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Claire DUPIN DE BEYSSAT
HISTOIRE DU CINÉMA		
LES CINEASTES AU TRAVAIL - C4010319 10h00-13h00 Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)		
		Sylvie LINDEPERG
MÉTHODES ET ENJEUX DE L'HISTOIRE DU CINÉMA - C4011515 Mardi 9h00-11h00		
	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Guillaume VERNET
CINÉMA ET POLITIQUE - C4090125 Les Mardis 29/09, 6/10, 13/10, 20/10, 3/11, 1/12, 8/12, 15/12 15h00-18h00		
	Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	Yola LECAINEC
CINÉMA, CULTURE ET SOCIÉTÉ - C4090325 Mercredi 14h15-16h15		
	Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	Pascal-Alex VINCENT
UE4: LANGUES/MATIÈRE OBLIGATOIRE		
LANGUE VIVANTE Les TD de langues débutent le 14/09 Se reporter au planning du département des langues https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning		