

MASTER 1 GLOBAL HISTORY OF CONTEMPORARY ART - 2026/2027

Pré-rentrée administrative : le lundi 7 septembre 2026 de 10h00 à 11h00 Amphi de l'IAA
Pré rentrée pédagogique le lundi 8 septembre 2025 de 15h30 à 17h00 Salle VASARI (Galerie Colbert)

Rentrée le 22/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :
Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS

SEMESTRE 1

Sauf indication contraire ci-dessous les séminaires débutent le 21/09

UE 1 : INTRODUCTION AND METHODS

- METHODOLOGIE DU MÉMOIRE DE RECHERCHE ET HUMANITES NUMERIQUES
C4010725

Cours et évaluation en ligne : <https://cours.univ-paris1.fr/course/view.php?id=45889>

FROM STUDIO TO GALLERY AND EXHIBITION: A HANDS-ON C4110125

Horaire à venir

Lotte
ARNDT

UE 2 : CURRENT ISSUES IN CONTEMPORARY ART
Choose 3 seminars

CONTEMPORARY ART IN PERSPECTIVE 1 C4012525

Vendredi 10h45-12H30

Salle

PERROT (Galerie Colbert)

Christian JOSCHKE

CONTEMPORARY ART BODY GENDER

C4012325

Vendredi 13h00-14h45

DEMARGNE
(Galerie Colbert)

Salle

Elvan
ZABUNYAN

ART AND GLOBALIZATION- C4012725

Vendredi 17h00-18h45

DEMARGNE (Galerie
Colbert)

Salle

Lotte ARNDT

NEW IMAGES : A MEDIUM BASED APPROACH C4010325

Jeudi 18H00-19H45

DEMARGNE (Galerie
Colbert)

Salle

Pierre-J.
PERNUIT

UE 3 : LANGUAGE

Choose one modern language course (English and Spanish are offered as specific courses for art historians)

LANGUE VIVANTE

Les TD de langues débutent le 14/09

<https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning>

UE 4 : MASTER 'S RESEARCH DISSERTATION

Individual mentorship toward the completion of a Master's research dissertation