

MASTER 2 HISTOIRE DE L'ART - 2026/2027

Rentrée le 21/09 pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :
Galerie Colbert, 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
IAA (Centre Michelet), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Campus 1, Saint-Thomas - Sciences Po, 1 place Saint Thomas d'Aquin 75007 Paris
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Centre Malher, 9 rue Malher 75004 PARIS
Ecole des Beaux arts, 14 Rue Bonaparte, 75006 Paris

SEMESTRE 3

UE 1 : Spécialité (2 séminaires au choix)		
SPÉCIALITÉS		
ART ANTIQUE		
Salle BENJAMIN (GALERIE COLBERT)	ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5R10125	Francis PROST
	ARCHÉOLOGIE DE LA CITÉ GRECQUE C5R10125	
Salle 319 (IAA)	CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECOUES C5RB6115	Alain DUPLOUY
	CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECOUES C5RB6115	
Salle 311 (IAA)	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINE C5RB6715	Gaëlle TALLET
	ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINE C5RB6715	
Salle 311 (IAA)	HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5R10325	
	HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN I C5R10325	
ART MÉDIÉVAL		
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915	Dominique PIERI/ Mareva U
	ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C5RB6915	
Salle 303 (IAA)	ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DU MONDE ISLAMIQUE 1 C5R10525	Jean-Pierre VAN STAEVEL
	ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DU MONDE ISLAMIQUE 1 C5R10525	
Salle Julian	IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-AGE C5R10725	Anne-Orange POILPRE
	IMAGES ET CULTURE VISUELLE AU MOYEN-AGE C5R10725	
Salle GRODECKI (Galerie Colbert)	ARCHITECTURE ET MATERIALITES A L'EPOQUE MEDIEVALE C5R10925	Jean Baptiste VINCENT
	ARCHITECTURE ET MATERIALITES A L'EPOQUE MEDIEVALE C5R10925	
AMERIQUE PRÉCOLOMBIENNE		
Salle RDJ2 (CENTRE MALHER)	ARCHEOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS C5RA4915	Eva LEMONNIER
	ARCHEOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS C5RA4915	
ART DES TEMPS MODERNES		
Salle JULIAN (Galerie Colbert)	RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715	Sely HENDLER/ Gwladys LE CUFF
	RENAISSANCE ITALIENNE 3 C5R10715	
Salle AVD (Galerie Colbert)	SECONDE MODERNITE 3 C5R11125	Etienne JOLLET
	SECONDE MODERNITE 3 C5R11125	
Salle AVD (Galerie Colbert)	PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 3 C5R11325	Esther GUILLAUME/ Carole FONTICELLI
	PEINTURE EN EUROPE DU NORD (XVIe - XVIIe siècle) 3 C5R11325	
HISTOIRE DU PATRIMOINE		
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115	Bernard TILLIER
	PATRIMOINE ET HISTOIRE DE L'ART 3 C5R70115	

ART CONTEMPORAIN		
Salle GROIDECKI	* FASHION HERITAGE AND EXIBITIONS C5110125 Lundi 9h00-10h45	Emilie HAMMEN
Salle JULLIAN	. PROBLÈMES D'INTERPRETATION EN HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN 1 C5R11315 Mardi 11h00-12h45	Pierre WAT
Salle PERROT	* CONTEMPORY ART, MIGRATION AND GLOBALIZATION 1 C5R11725 Mercredi 14h00-15h45	Elwan ZABUNYAN
Salle JULLIAN	* CONTEMPORY ART IN PERSPECTIVE 3 C5R11925 Vendredi 14h15-16h	Christian JOSCHKE
Sciences Po 1 , Campus Saint Thomas	. ARTS ET SOCIETES 1 C5R12315 Les mercredis 30/09, 4/11, , 25/11 et 9/12 17h00-19H00	Laurence BERTRAND DORLEAC/ Thibault BOULVAIN/ Sophie CRAS
Salle JULLIAN (Galerie Colbert)	. HISTOIRE ET ESTHETIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE 2 C5R11115 Jeudi 16h15-18h00	Michel POIVERT
Salle DEMARGNE	* HISTOIRE CULTURELLE ET SOCIELE DE LA PHOTOGRAPHIE C5R11525 Mardi 14h00-15h45	Eleonore CHALLINE
Salle PERROT (Galerie Colbert)	. MÉTHODES DE RECHERCHES TECHNOLOGIQUES C5R40115 Vendredi 9h00-10h45	Pauline DESCHAMPS KAHN
HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE		
Salle DEMARGNE (Galerie Colbert)	. L'ARCHITECTURE ET L'ECRIT (XXe-XXIe SIECLES) C5R00325 Lundi 16h-17h45	Eléonore MARANTZ
UE2: LANGUE		
LANGUE VIVANTE Les TD de langues débutent le 14/09 https://intranet.pantheonsorbonne.fr/ent/intranet/departements/ddl/planning		