**MASTER 1 VALORISATION ET MEDIATION DU PATRIMOINE ARCHEOLOGOIQUE - 2026/2027**

**Réunion de pré-rentrée administrative de la mention : Lundi 7 septembre 2026 de 9h30 à 10h30 - Salle DOUCET (IAA)**
**Réunion de pré-rentrée administrative du parcours : Lundi 7 septembre 2026 10h30-11h30 - Salle 319 (IAA)**
**Les 2 réunions sont obligatoiresv**

**Rentrée (21/09) pour les principaux enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR, cours de langues et enseignements extérieurs se reporter aux informations spécifiées dans le planning.**

Les cours se dérouleront à :

Galerie Colbert , 6 rue des Petits Champs 75002 PARIS
Institut d'Art et d'Archéologie (IAA), 3, rue Michelet 75006 PARIS
Centre Pierre Mendès France, 90 rue de Tolbiac (75013 PARIS)
Centre Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
Musée du Quai Branly (MQB) 37 Quai Branly, 75007 PARIS
Sorbonne , 17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
MAE, 21, allée de l'Université 92000 NANTERRE
Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils , 75003 PARIS
La Chapelle, 1 rue Porte de La Chapelle 75018 PARIS
ENS, 45 rue d'Ulm, 75005 PARIS
Sorbonne Nouvelle (Campus Nation ),avenue de Saint Mandé, 75012 PARIS
Archives Nationales, 11, rue des Quatre Fils , 75003 PARIS
Lourcine, 1 Rue de la Glacière , 75013 Paris

## UE1: ENJEUX ET METHODES DU PATRIMOINE (3 séminaires au choix, dont au moins un cours de Droit) - C4A14125

### 1 COURS DE DROIT OBLIGATOIRE

**INITIATION AU DROIT DU PATRIMOINE ET DE LA CULTURE - C4021117**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| CM | Jeudi 17h30-19h30 | Salle | Amphi 200A ( La Chapelle) | Clara GAVELLI/ Sofia ROUMENTCHEVA / Cécile ANGER |

Programme: https://histoire-de-l-art-archeologie.pantheonsorbonne.fr/sites/default/files/2026-09/Calendrier%20CM%202026-2027.pdf

### 1 SEMINAIRE A CHOISIR ENTRE

**COLLECTIONS PATRIMONIALES - C4020519**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Lundi 8h45-10h30 | Salle | 303 (IAA) | Alain DUPLOUY |

**INTRODUCTION AUX PRATIQUES DE LA MEDIATION ARCHEOLOGIQUE ( Code à créer)**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | Mardi 12h45-14h30 | Salle | GRODECKI (Galerie Colbert) | François GILIGNY |

**CONSERVATION PREVENTIVE ( Cours de L3) - C3040519**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| CM | Mardi (à partir du **15/09**) 15H00-17H00 - | Salle | DOUCET (IAA) | Claire BETELU |

- **INFORMATIQUE ET NOUVELLES TECHNOLOGIES EN ARCHÉOLOGIE / C4030115**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| CM | Lundi 13H30-15H00 | Salle | Amphi (IAA) | François GILIGNY/ Vincenzo CAPOZZOLI |
| TD 1 | Lundi 15h00-16h30 ( à partir du 5/10) | Salle | Salle informatique (IAA) | Salomé MEGA |
| TD 2 | Lundi 16h30-18h00 ( à partir du 5/10) | Salle | Salle informatique (IAA) | Salomé MEGA |
| ~~TD 3~~ | ~~Lundi 18h00-19h30~~ | ~~Salle~~ | ~~Salle informatique (IAA)~~ | ~~Salomé MEGA~~ |
| TD 4 | Mardi 15H30-17H00 ( à partir du 6/10) | Salle | Salle informatique (IAA) | Salomé MEGA |
| TD 5 | Mardi 17h00-18h30 ( à partir du 6/10) | Salle | Salle informatique (IAA) | Salomé MEGA |

- **HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE DES TECHNIQUES C4031915**

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| CM | Vendredi 16H00-18H00 | Salle | 311 (IAA) | François GILIGNY/ Haris PROCOPIOU/ |

## UE2: SPECIALITE (2 séminaires au choix) -

### ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE

- ANALYSE DES MATÉRIAUX DE L'ARCHÉOLOGIE ENVIRONNEMENTALE C4033115

| | | | |
|---|---|---|---|
| Lundi 9h30-12h30 | Salle | Rez de Jardin MAE (Nanterre) | Christophe PETIT/ Michelle ELLIOTT |

### PREHISTOIRE

- PREHISTOIRES : METHODOLOGIE ET PROBLEMATIQUES C4030925

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mercredi 10h00-12h00 | Salle | 311 (IAA) | Boris VALENTIN/ Marianne CHRISTENSEN |

- LE PALEOLITHIQUE ANCIEN ET MOYEN : HISTOIRE ET ACTUALITE C4031125

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mardi 13h30-15h30 | Salle | 311 (IAA) | Roxane ROCCA |

- TECHNIQUES PREHISTORIQUES: LE CAS DES MATIERES DURES C4031325

| | | | |
|---|---|---|---|
| Jeudi 10h00-12h00 | Salle | 326 (IAA) | Marianne CHRISTENSEN |

### PROTOHISTOIRE

- INTRODUCTION A LA RECHERCHE SUR LE NÉOLITHIQUE DE LA FRANCE C4034515

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mardi 13H00-15H00 | Salle | Amphi Georges Dupuy (MALHER) | Pauline DEBELS/Paul BACOUP |

- ARCHEOLOGIE DU MONDE EGEEN 1 : LE BRONZE RECENT ET LE DEBUT DE L'AGE DU FER C4037719

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mercredi 16h30-18h30 | Salle | 311 ( IAA) | Maia POMADERE |

GUERRE ET VIOLENCE DANS LES SOCIETES PROTOHISTORIQUES - C4032525

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mardi 10h00-12h00 | Salle | 326 (IAA) | Céline TOMCZYK |

### AMÉRIQUE PRECOLOMBIENNE

- ARCHEOLOGIE ET ARTS PRECOLOMBIENS C4034915

| | | | |
|---|---|---|---|
| Jeudi 08h30-10h30 | Salle | RDJ2 (MAHLER) | Eva LEMONNIER |

- **ARCHÉOLOGIE ET ARTS MAYA 1 C4035115**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mercredi 15h30-17h30 | Salle | RDJ2 ( Centre Malher) | Eva LEMONNIER |

- ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE L'AIRE ANDINE 1 C4035315

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mardi 17H00-19H0 | Salle | 319 (IAA) | Alicia ESPINOSA |

- **ARCHÉOLOGIE COMPARÉE DES SOCIÉTÉS PRÉCOLOMBIENNES C4031515**

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mardi 9H00-11H00 | Salle | 319 (IAA) | Stephen ROSTAIN/ Juliette TESTARD |

**MONDE ARCTICQUE**

- LE MONDE ARCTIQUE: PRÉHISTOIRE, ART ET ARCHÉOLOGIE C4035515

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mercredi 17h30-19h30 ( à partir du 30/09) | Salle | RDJ2 (MAHLER) | Claire ALIX |

**ORIENT ANCIEN**

- ARCHÉOLOGIE GÉNÉRALE DU PROCHE-ORIENT C4035915

| | | | |
|---|---|---|---|
| Jeudi 10h00-12h00 | Salle | 319 (IAA) | Guillaume GERNEZ |

**MONDE GREC ET HELLÉNISÉ**

- CÉRAMIQUE ET ARCHITECTURE GRECQUES C4036115

| | | | |
|---|---|---|---|
| Vendredi 12h30-14h30 | Salle | 319 (IAA) | Maia POMADERE |

- ARCHEOLOGIE DE LA CITE GRECQUE C4031725

| | | | |
|---|---|---|---|
| Jeudi 13h00-15h00 (pas de séance le 10/12) | Salle | BENJAMIN (Galerie Colbert) | Francis PROST |

**ROME, MONDE PRÉ-ROMAIN ET ROMAIN**

- ARCHÉOLOGIE ET ARTS DE ROME ET DE L'ITALIE RÉPUBLICAINE C4036715

Séminaire suspendu

- HISTOIRE ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT HELLENISTIQUE ET ROMAIN C4031925

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mardi 10H00-12H00 | Salle | 311 | Gaëlle TALLET |

**ARCHITECTURE ANTIQUE: LANGAGE ET METHODE D'ANALYSE C4010519**

Séminaire suspendu

**BYZANCE**

- ARCHÉOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART DU MONDE BYZANTIN 1 C4036915

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mardi 12h00 -14h00 | Salle | Demargne (Galerie Colbert) | Mareva U/ Dominique PIERI |

**ISLAM**

- ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DES ARTS DU MONDE ISLAMIQUE 1 C4032125

| | | | |
|---|---|---|---|
| Vendredi 16H30-19h30 | Salle | 303 | Jean-Pierre VAN STAEVEL |

**ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ***

- ARCHÉOLOGIE MÉDIÉVALE ET MODERNE: MÉTHODOLOGIE DISCIPLINAIRE C4037315

| | | | |
|---|---|---|---|
| Jeudi 09H30-12H30 | Salle | 101 | Anne NISSEN / Jean Baptoste VINCENT/Emilie PORTAT |

- MONDES MEDIEVAUX ET MODERNES (1) C4032325

| | | | |
|---|---|---|---|
| Jeudi 14H00-17H00 | Salle | 311 | Anne NISSEN / Jean Baptoste VINCENT/Emilie PORTAT |

** Les étudiants d'Archéologie Médiévale suivent l'ensemble des matières ci-dessus lors des "Jeudis de l'Archéologie Médiévale"*

**UE3: LANGUES/MATIERE OBLIGATOIRE**

**LANGUE VIVANTE**
Début des cours: 14/09
Se reporter au planning du département des langues
https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/ddl/planning/